

# EIN-STEIN

#MIAPÁLYA?

38.

A TOLNAI LAJOS GIMNÁZIUM  
DIÁKLAPJA

# Tartalom

- 4. Teszt-Elek
- 5. Ha nagy leszek
- 6. Felsőoktatási fogalomtár
- 7. Pic-túrák
- 8. Egy filmes szakma a valóságban
- 9. Mi a pálya?
- 10-11. Útra, kalandra fel!
- 12. Polgármesteri hivatás. Jó pálya?

- 13. Vers
- 14-15. Élet a TLG után - Zenekvíz
- 16. Híres emberek, akik rossz tanulók voltak
- 17. II. Rákóczi Ferenc
- 18-19. Laptopmagány - Versek
- 20-22. Kölesd-Gyöng-Tolna megye
- 23. Üzenet haza
- 24-25. #INSTA

- 26. A magány egy lépéssel közelebről
- 27. A válaszok szigete
- 28-29. Csapjunk a lovak közé!
- 30. Visszatérés a munkába gyermekvállalás után
- 31. Minden, amit egy vállalkozásról tudni kell
- 32-33. Vállalkozásterv
- 34. Könyvajánló
- 35. Aranyköpések
- 36-37. Tanári körkérdés
- 38. ÖKO-hírek
- 39. Önkéntes munka
- 40-41. Álommunka

- 42-43. Interjú az emlékérmesekkel
- 44. Gasztro-rovat
- 45. Érettségi aranyköpések
- 46-47. A neheze
- 48-49. Messze... messze...
- 50. Rendkívüli szalagtűző
- 51-57. Deutscher Klassenzug
- 58. Keresztrejtvény
- 59. Impresszum

# Bevezető

Eljött a tanév vége, és sokak számára ez a gimnazista évek végét is jelenti. Ahogy mi, alsóbb évesek közelítünk az érettségéhez, megfogalmazódik bennünk a kérdés: merre tovább? Nehéz volt az idei év, hiszen a legnagyobb részét otthonunk magányában töltöttük, ennek ellenére pozitív dolgokat is tapasztalhattunk. A több szabad időnek köszönhetően gondolkodhattunk azon, hogy mit is szeretnénk csinálni a jövőben?

Sokaknak már egész kicsi kora óta konkrét elképzelései vannak arról, hogy felnőttként mivel szeretnének foglalkozni, másoknak még a felvételi előtti utolsó pillanatok is meghatározóak lehetnek a pályaválasztásban. A cikkek írása és olvasása közben mi is elbizonytalanodtunk a terveinket illetően, mert rengeteg gyönyörű hivatást sikerült összegyűjtenünk nektek! A tanév utolsó iskolaújságjával szeretnénk mindenkinek segíteni abban, hogy megtalálja álmai hivatását. Orvos, tanár, nyomozó, esetleg buszsofőr szeretnél lenni? Mindenkinek más elképzelései vannak, és pont ettől izgalmas az egész!

Az idei évben sajnos nem tarthattuk meg a szalagtűzött és a ballagást a TLG hagyományai szerint, így nem is, vagy csak kevésbé tudtunk elbúcsúzni végzős diáktársainktól. Ezúton is szeretnénk minden tizenkettedikes Ein-Stein-tagnak köszönetet mondani lelkes újságírói tevékenységéért, különösen Folkmann-Papp Petrának, aki szerkesztőként, majd főszerkesztőként lelkiismeretesen, alaposan végezte feladatait. Köszönjük a befektetett időt és energiát, a sok segítséget! Reméljük, jövőre ugyanilyen szorgalmas és kitartó újságírókat, rajzosokat és fotósokat köszönhetünk az Ein-Stein csapatában, mint akik idén elballagtak!

Hargitai Emma

Lichtenberger Zsuzsanna

Oszkó Katalin

főszerkesztők



SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Strukturális  
és Beruházási Alapok



**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**

# TESZT-ELEK



## MILYEN FOGLALKOZÁS ILLIK HOZZÁD?

### 1. Melyek a kedvenc tantárgyaid?

- a) biológia, kémia, fizika
- b) földrajz, matek
- c) német, angol, magyar, történelem
- d) testnevelés, informatika, rajz

### 2. Reál vagy humán beállítottságúnak tartod magad?

- a) reál
- b) egyik sem
- c) humán
- d) mindkettő

### 3. Hogyan szeretsz dolgozni?

- a) csapatban
- b) párosan
- c) változó
- d) egyedül

### 4. Hol szeretsz leginkább tartózkodni?

- a) bent, sok ember között
- b) kint, kevés ember között
- c) bent, kevés ember között
- d) kint, sok ember között

### 5. Mennyire jössz ki jól az emberekkel?

- a) nagyon jól kijövök mindenkivel
- b) egész jól kijövök mindenkivel
- c) csak pár emberrel jövök ki jól
- d) senkivel sem jövök ki jól

### 6. Mennyire jó az alkalmazkodóképességed?

- a) tökéletes
- b) remek
- c) nem rossz
- d) nem tudok másokhoz alkalmazkodni

### Számold össze, melyik betűből lett a legtöbb!

Ha az a)-ból van a legtöbb, kipróbálhatnád magad az egészségügyben, pszichiáterként, műsorvezetőként vagy gépészmérnökként.

Ha a b)-ból van a legtöbb, kipróbálhatnád magad az újságírás világában vagy hírszerzőként, rendőrként, ügyvédként.

Ha a c)-ból van a legtöbb, kipróbálhatnád magad irodai vagy gyógyszerügyi asszisztensként, esetleg drámaíróként vagy rendezőként.

Ha a d)-ből van a legtöbb, kipróbálhatnád milyen vállalkozónak lenni művészként, grafikusként vagy szabadúszóként.

### 7. Milyen végzettséget szeretnél?

- a) egyetem
- b) főiskola
- c) gimnázium
- d) szakma

### 8. Mennyire tudsz jól megoldani egy problémát?

- a) általában azonnal meg tudom oldani
- b) kisebb gondolkodás után megtalálom a megoldást
- c) több nap, mire rájövök a megoldásra
- d) hagyom, hogy más oldja meg a problémát

### 9. Milyen személyiségtípus vagy?

- a) csapatjátékos
- b) vezető egyéniség
- c) önálló
- d) kreatív

### 10. Mivel töltöd a szabadidőd?

- a) olvasással, filmekkel
- b) barátokkal és családdal
- c) sportolással
- d) festéssel, rajzolással

### 11. Milyen számokra a legjobb munkakörnyezet?

- a) intézmény (pl. iskola, kórház, stb.)
- b) nagy, modern iroda
- c) kicsi, családi iroda
- d) otthon

### 12. Mennyire tudsz könnyen felkelni reggel?

- a) ébresztő nélkül is felkelek bármikor
- b) az ébresztő után 5-10 perccel kelek csak fel
- c) van, hogy fél óra múlva kelek fel
- d) majd ha kedvem tartja, felkelek

### 13. Mennyire fontos számokra az anyagi jólét?

- a) ez a legfontosabb
- b) fontos, de nem áll mindennek felett
- c) jó lenne sokat keresni, de inkább szeressem, amit csinállok
- d) nem fontos

# HA NAGY LESZEK...

**Mi leszek, ha nagy leszek?  
Mit is vár tőlem a társadalom?  
És mit szeretnék ÉN?**

Az első kérdés már az óvodában megfogalmazódik a gyerekekben. Gondolataikat még nem a tervek, hanem a vágyak irányítják. Gyakori vágy egy kisgyerekekben, hogy kukásautón fog dolgozni, színész, műsorvezető, orvos lesz, vagy ugyanazt fogja csinálni, mint az anyukája, apukája, de az sem ritka kislányoknál, hogy királylányok szeretnének lenni. Ezek a nagyon aranyos vágyálmok az óvodásoknál szerepek formájában a játékokban is megjelennek, a pályaválasztás részei, és kellene a személyiségünk fejlődéséhez.

Az iskola hatalmas változást hoz mindannyiunk életében, bekerülünk egy olyan közegbe, ami már nem a játék, hanem az eredmények világa. Megtanuljuk, hogy ne az álmainkat kövessük, hanem emelkedjünk a másik fölé! Itt a teljesítményünk alapján ítélnék meg minket és nem a személyiségünk alapján. Szerepelj, mondj verset, énekelj, járj egyszerre több szakkörre, sportolj, és emellett jó átlaggal rendelkez! Nincs egyediség, csak az egység, ha valaki lassabb a többiekénél, lemarad, és ez a lemaradás olykor behozhatatlanná válik. Ekkor már nem az az aranyos gyerek vagy, aki az oviból jött, hanem sok esetben egy osztály éltanulója, akinek mindenben tökéletesnek kell lennie, vagy az osztály gyenge tanulója, aki lehúzza az átlagot.

Vannak, akik kiskoruk óta határozottan tudják, mik szeretnének lenni, hogy hova szeretnének menni továbbtanulni, és ha készségeik engedik, ehhez ragaszkodnak is. Ha nem vagy ennyire eltökélt, akkor a társadalom megtanítja, mi akarj lenni, mi jó neked! Saját tapasztalatom az, hogy sajnos a pedagógusok nagy része (legalábbis ahonnan én jöttem) nem támogatja a szakiskolába való jelentkezést, mert a mai világban ez nem elég. Soha nem értettem, miért kérdezik meg a rokonok majdnem minden alkalommal, amikor találkozunk, hogy „Mi leszel, ha nagy leszel?” Ahogy idősebb lettem, egyre jobban nem értettem a kérdést: „Még csak ennyi és ennyi éves vagyok, mégis honnan kéne tudnom?!”

Az első nehéz választás elé 14-15 évesen kerülünk. Azt hiszem, többen elmondhatjuk magunkról, hogy nem tudjuk ekkor még, hogy mik szeretnének lenni, és sodródunk az árral. Azt viszont biztosan állíthatjuk, hogy az érettségi

nem azért fontos, hogy legyél valaki, hanem az általános műveltség része. De sajnos sokszor ezt nem jó formában közvetítik felénk. „Minél többet tanulsz, annál sikeresebb leszel,” de ez mennyire is igaz? Nem lehet biztosan megmondani...

A mi korosztályunk azt hallja, hogy akkor fogsz csak jól élni, ha egyetemre mész, és nem szakmát választasz. Azt gondolom, bonyolultabb helyzetben vagyunk, mint a szüleink, akik akár érettségi nélkül is tudtak már dolgozni. De arról sem feledkezhetünk meg, hogy régen a tanulás lehetősége kiváltság volt, és sajnos néha egy-egy családnál ez most is az, továbbá nagyban befolyásolja a továbbtanulás igényét vagy lehetőségét az adott szociokulturális környezet, amiben élünk.

A mai oktatási rendszer lexikális tudást, gyors haladási tempót követel, de szerintem ezt a diákok nagy része nehezen viseli, emellett a pedagógusokra is nagy terhet ró. Azok az elvárások, miszerint „Ha nem tanulsz tovább, nem tudsz elhelyezkedni”, meg a „Saját magadnak tanuld.” Így nem azért tanulsz, mert szereted, élvezed, hanem mert muszáj, és ez nagyban megnehezíti a dolgunkat, nem tesz jót a motiváltságunknak. Vagy úgy döntesz, hogy ténylegesen élvezed a gimnazista éveid, vagy megalapozod a jövőd, de a kettő között nagyon nehéz megtalálni az egyensúlyt, főként ebben a teljesítményorientált rendszerben időnk sincs rá.

Én úgy érzem, hogy nem probléma, ha ennyi idősen még nem tudjuk, mit szeretnének gimnázium után csinálni, hisz a nyomás nagy rajtunk. Persze a gimnáziumi évek alatt már tudatosul bennünk, hogy mivel nem szeretnének foglalkozni, és egy körülbelüli irány már kialakul mindenkinél. A lényeg, hogy egy ilyen döntést nem szabad elhamarkodni, és mind szülői, mind a minket oktató tanároktól is támogatásra van szükségünk a pályaválasztásban. Nem mindegy az sem, hogy jól keresel és boldogtalan vagy, esetleg nem teljesedsz ki a munkádban, vagy pedig hogy átlagfizetésed van, de elégedett vagy az életeddel. Akármit is választasz, nagyrészt azzal kell foglalkoznod életed során, bár az élethosszig tartó tanulás már teljesen elfogadott a társadalmunkban.

Az, hogy mikor döntöd el, mi leszel, tőled függ. A te kezdedben van a döntés.

/Kucska Fanni 10. B/

# FELSŐOKTATÁSI FOGALOMTÁR



A főiskola és az egyetem egy egész más világ, rengeteg újdonságot rejt számunkra, amellyel még nem találkoztunk. Egy gimnáziumban, ha valamivel nem vagyunk tisztában, akkor megkérdezzük az osztályfőnököt, de a felsőoktatásban már kicsit komplikáltabbak ezek a helyzetek, ezért fontos, hogy bizonyos alapfogalmakkal mindenképpen tisztában legyünk, mielőtt belevágnánk!

**HALLGATÓI JOGVISZONY:** a felsőoktatási intézmény és a hallgató között a tanulmányok folytatása alatt fennálló jogviszony, mely a beiratkozással jön létre.

**SZORGALMI IDŐSZAK:** az oktatási időszak azon része, amikor elsősorban az ismeretek elsajátítása zajlik (előadások, szemináriumok).

**VIZSGAIDŐSZAK:** az oktatási időszaknak a vizsgák letételére meghatározott része; tartamát és idejét – a jogszabályok keretei között – az intézmény határozza meg.

**FÉLÉV:** öt hónapból álló oktatásszervezési időszak, más néven szemeszter.

**KREDIT:** a tanulmányi munkád eredményének mértékegysége. Minden tárgyhoz tartozik egy meghatározott mennyiségű kredit, általában a legfontosabb tárgyakért jár a legtöbb. Alapképzésben 180 kreditet kell teljesíteni az abszolutoriumhoz.



**NEPTUN:** már nagyon korán megismerkedik vele minden egyetemista, főiskolás. Ebben a rendszerben kell felvenni a tantárgyakat és a vizsgákat is, illetve a zh-k eredményét is ide töltik fel.

**HALASZTÁS:** más szóval passzíváltatás vagy szüneteltetés. Ez azt jelenti, hogy az adott szemeszterben nincs aktív hallgatói jogviszonyod: nem kell órát felvenned, tandíjat fizetned, de ösztöndíjat sem kapsz, és nem fogynak az állami fél éveid. Azonban a szüneteltetés alatt diákigazolvány-matrica sem jár.

**SZEMINÁRIUM:** olyan tanrendben szereplő foglalkozás, amely a tananyag interaktív feldolgozására épül. Értékelése a szorgalmi időszakban történik. Sikertelen jegye mind a szorgalmi időszakban, mind a vizsgaidőszakban javítható.

**ZÁRTHELYI DOLGOZAT (ZH):** a tantárgyi programban meghatározott ismeretanyag egy részének vagy egészének számonkérése írásbeli formában. Értékelése ötfokozatú skálán történik.

**KOLLOKVIUM:** a legtöbb vizsga ilyen, amiből előadásokra jársz. Lehet írásbeli, szóbeli vagy kombinált. A vizsgaidőszakban kollokviumokat vehetsz fel a meghirdetett időpontokban, majd erre érdemjegyet kapsz.

**ABSZOLUTORIUM:** a végső bizonyítvány, amit akkor kaphatsz meg, ha már minden tárgyból sikeres vizsgát tettél, már csak a szakdolgozat és/vagy a nyelvvizsga van hátra a diplomáig.

**PLAGIZÁLÁS:** az a cselekedet, ha valaki egy másik ember (az eredeti szerző) munkáját saját, publikált munkájában hivatkozás, forrásmegjelölés nélkül felhasználja, és azt sajátjaként tünteti fel.

**SAKADOLGOZAT:** A szakképzettségnek megfelelő, a szakmai tárgyakhoz kapcsolódó téma írásbeli feldolgozása, amelynek elkészítésével a hallgatónak tanúsítania kell, hogy jártas a tananyagban túlmenően a hazai és nemzetközi szakirodalomban.

Forrás: [https://www.felvi.hu/felveteli/jelentkezes/korabbi\\_elj\\_archivum/felveteli\\_tajekoztatok/FFT\\_2017K/10\\_fogalomtar?itemNo=4](https://www.felvi.hu/felveteli/jelentkezes/korabbi_elj_archivum/felveteli_tajekoztatok/FFT_2017K/10_fogalomtar?itemNo=4)

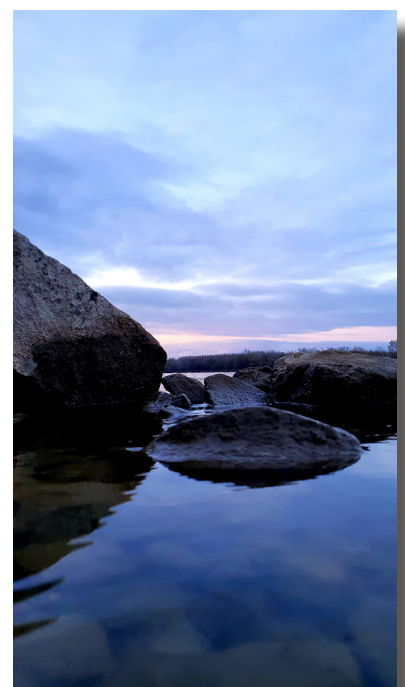
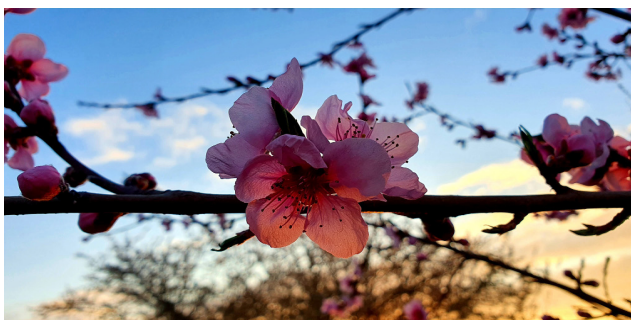
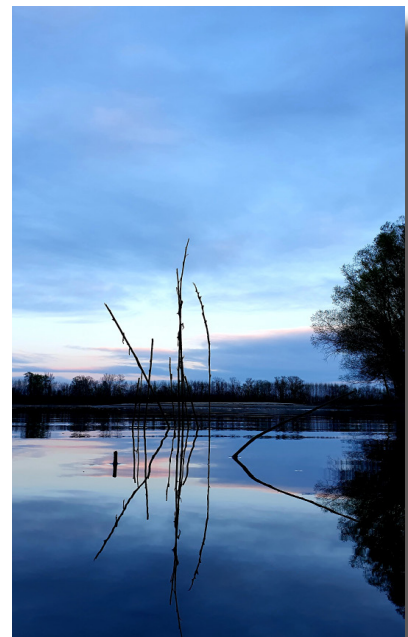
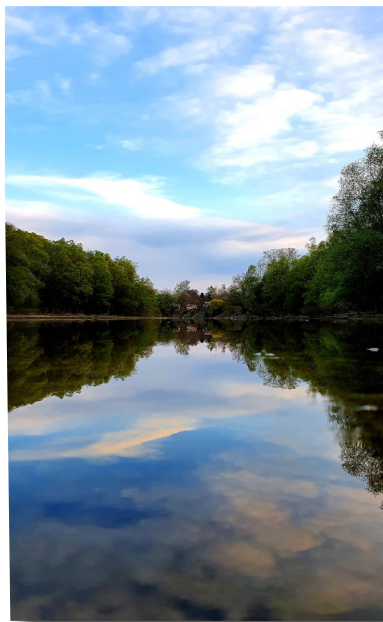
/Tillmann Vivien 10.A/

# PIC-TÚRÁK

Nekem a fényképezésről mindig a diszkréció jut eszembe: az ember mindig a lencse mögött van, meghúzódvá. Hagyja, hogy a kép, amit valamiről vagy valakiről készített, a középpontban legyen és megkapja azt a figyelmet, amit a készítője adni akart neki. Hisz ha nem szeretett volna közönséget neki, csupán végignézte volna a jelenetet, és hagyta volna tovaszállni.

De nem. Az, aki a fényképet készítette, azt gondolta, hogy megéri a jelennek ezt a pillanatát megörökíteni, hogy aztán ő továbbra is a lencséje mögül a háttérből szemlélje a világot, a világ pedig csodálja azt az egy, megfagyott pillanatot.

/Lichtenberger Zsuzsanna (11. B) fotóihoz a bevezető szöveget írta Heincz Emma (11. B)/



# EGY FILMES SZAKMA A VALÓSÁGBAN



Szerintem mindegyikünk látott már bűnügyi sorozatot vagy filmet, igaz? Elgondolkodtatok már azon, hogy mi kellhet ahhoz, hogy egy ilyen helyen, rendőrségen dolgozhassatok? En elgondolkodtam, és elolvastam sok-sok cikket arról, hogyan lehetnék fedett nyomozó.

De ne szaladjunk ennyire előre, kezdjük azzal, hogy mivel is foglalkozik egy fedett ügynök! Ez a személy a bűnüldöző szerv egy olyan tagja, aki kiletét egy fedőtörténettel leplezi, hogy ennek segítségével információkat és bizonyítékokat gyűjtsön, a bűnszervezetbe beépüljön, és a szervezet tagjaival kapcsolatot építsen egy úgynevezett legenda képében. Ez a latin eredetű szó kitalálást jelent, a bűnügyi szaknyelvben a titkos ügynökök számára kreált fedőszemélyiséget jelöli. Am nem elég az, ha a nyomozó okiratokkal tudja bizonyítani ennek a fiktív személyiségnek a létezését, ugyanis szükség van munkára, személyes tárgyakra, autóra, lakásra és nem utolsó sorban készpénzre, ugyanis a bűnözés világában minden a pénzről szól, és egy esetleges illegális ügyletnél a fedett nyomozónak bizonyítania kell fizetőképességét. Viszont a bűnöző szervezetek és a bűnözők bizalmatlanok, egy fedett nyomozónak tehát hitelesnek kell lennie.

Egyes nyomozói típusok akár évekre is „eggyé válhatnak” a kreált személyvel, élve annak életét. Ez szerintem az a pont, ahol először megrettentem e szakma veszélyeitől: nagy a kockázat, minden szempontból. Nagy a kísértés, hogy átéss a ló túloldalára - így korrump zsaruvá válva -, akár le is bukhatsz. Ez akár az életedbe is kerülhet, ami drágább mindennél (de azért jelezném, hogy egy fedett nyomozó fizetése évente megközelítőleg 74 300 dollár, ami kb. 24.500.000 forint, ez 12 hónapra leosztva 2,037 millió forint, szóval elég jól keresnek). Megfogalmazódott bennem a kérdés: ha egy nyomozó beépül egy bűnszervezetbe, meddig terjedhet a büntetlensége? A válasz megdöbbenő, ugyanis egy fedett nyomozó az alkotmány szerint a legtöbb bűncselekmény alól mentességet kap, kivéve más életének szándékos kioltása vagy maradandó fogyatékoság okozása esetében.

Most beszéljünk arról, milyen végzettség szükséges ahhoz, hogy elérhessük ezt a pozíciót! Ha nyomozó szeretnél lenni, minden esetben minimumkövetelmény az érettségi, a fizikai alkalmasság, a jogsi és a tiszta lap. Ez azt jelenti, hogy felkérhetnek akár hazugságvizsgáló teszt elvégzésére is, ezért az őszinteség elengedhetetlen. Mindenek előtt viszont tapasztalatokra és szakmai tudásra lesz szükséged, amit tiszthelyettesként (járórként) is megszerezhetsz. Persze elkezdheted egyből a főiskolát is, de így nem leszel annyira eredményes, nem leszel vérprofi, ugyanis kihagyod a nyomozáshoz és a rendőri munkához szükséges alapokat. Jelentkezhetsz Rendőrtiszti Főiskolára, ahol el kell végezned a bűnügyi szakot. Ekkor nyomozóvá válsz, elkezdhetsz egy nyomozóirodában dolgozni, bűncselekményeket felderíteni. A fedett nyomozás megkezdése előtt viszont még több évnyi tapasztalatszerzés, gyakorlás, mentális fejlődés vár rád, hogy megkapd a fedettséghoz szükséges jogi engedélyeket (ezek országonként változnak). A jó nyomozó tanulmányai és pályája során végtelen kitartásról, szilárd erkölcsről és emberfeletti bátorságról tesz tanúbizonyságot, hisz tényleg rengeteg bátorság kell ahhoz, hogy nyomozóként beépülj egy bűnszervezetbe, hiszen ha lebuksz, és nem találsz kiutat, szinte biztosan meghalsz.

De ne ez lebegjen a szemed előtt, ha a cikkem meghozta a kedvedet a nyomozói karrier kiépítéséhez, hanem az, hogy ezzel a szakmával mennyi bűnözőt rács mögé juttathatsz és mennyi emberi életet menthetsz meg! Magyarországon 2000 óta számos olyan alkalom volt, amikor egy fedett nyomozó segítségével sikerült megelőzni valamilyen bűncselekményt, legyen szó emberrablás kísérletéről, prostitúcióról vagy pénzhamisításról. Őszintén szólva a cikk írása közben kedvet kaptam ahhoz, hogy magam is fedett nyomozónak álljak, és az évek alatt olyan profivá válhassak a munkámban, mint akiket nap mint nap látunk a filmekben és a sorozatokban.

/Hargitai Emma Hajnalka 9. B/



# MI A PÁLYA?

## A vadcsapásoktól az aszfaltútig

Utak már az ősidőben is léteztek, melyeket állatok vagy emberek jártak ki. Lehetnek ezek ivóvízhez vezető állati csapások vagy vadászatra használt ösvények. Folyamatosan igénybe vették, kitaposták, így állandóan használható "közutakká" váltak.

Az első mesterségesen épített utak az ókorban jelentek meg elsősorban Mezopotámiában. Ekkoriban is ügyeltek arra, hogy az utakat ne rongálja a víz, emiatt domborúra építették azokat illetve jobbra-balra árkokat ástak.

Az etruszkok voltak az elsők, akik lapos útburkoló köveket használtak az utak építésére. A köveket kavicságyra fektették és erősen összeillesztették. Mindkét oldalát széles kövekkel szegélyezték, hogy az úttestnek támasztékot adjanak.

A rómaiak Mezopotámia és más meghódított térségek útépitési technikáját alkalmazva többrétegű utakat építettek. Az útágyba egy vagy két réteg mészhabarccsal összekötött kőalapot helyeztek, majd erre terméskő réteget terítettek. A főbb útvonalon a felső kőréteg alá mészkőből és zúzott kőből álló réteg is került. A rómaiak úthálózatának a mai Magyarország területén is vannak maradványai. A Duna menti limes hadi útként működött, míg a Borostyánkőút kereskedelmi célra épült.



A középkorban nem jellemző az útépités bármiféle fejlődése, csak a XVII. században, Franciaországban kezdtek el újra foglalkozni az utakkal. Az utak szélessége megközelítette a 22 métert. Pierre Trésaguet a modern útépités atyja, ő tervezte meg a rakott kő alapú útszerkezetet. Az ilyen út víztelenített földre épült.

John Loudon MacAdam ismerte fel, hogy az utak építéséhez tökéletes vízelvezetésre van szükség. Ennek érdekében 15-20 cm vastag, 10 cm nagyságú zúzott kövekből álló rétegeket fektetett le, melyeket locsolással, hengerléssel laposra tömörített. Ez a szerkezet a tervezőjéről kapta a makadámút nevet.

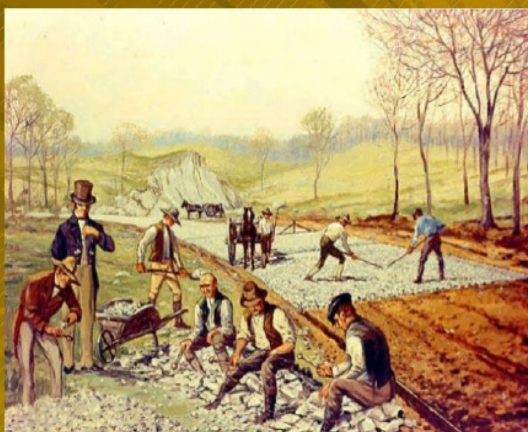
Ez a vízkötésű makadám szerkezet nagyon hasznos volt, de rendelkezett egy nagy hibával: a felső kavicsréteget állandóan pótolni, kaparni kellett, mivel a sok por fellazította a köveket. Megoldásképpen kötőanyagokkal próbálták megkötni a port, eleinte kátrányolajat használtak. 1832-ben elkészült az első kátránnyal bevont makadámút. Majd a betonutak építése következett. A végső megoldás az aszfaltozott makadámút. Így váltak az utak ellenállóbbá és egyenletesebbé.

Források:

<https://magyarepitok.hu/iparagi-hirek/2020/05/romaiak-trianon-es-makadam-utak-az-utepites-tortenete-online-a-magyar-kozuttol>  
<http://www.jarmunaplo.hu/az-utak-tortenete-history-of-roads/>

/Berényi Balázs 10. A/

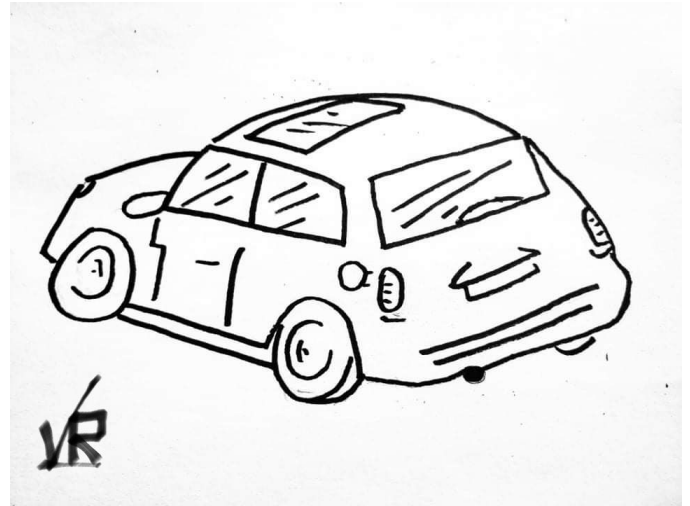
A MacAdam-féle út építése (makadám út)



# ÚTRA, KALANDRA FEL!

Munkavállalásnál sokszor nagy pozitívum, ha van jogosítványod, főleg ha olyan munkát keresel vagy szeretnél vállalni, ahol ez elengedhetetlen. De egyébként is jó, ha megszerezte az ember a jogosítványt, hiszen tudja hasznosítani sok helyen, nem csak munkához vagy munkába járáshoz. A vezetés mint megélhetési forrás is jó dolog tud lenni, ha szeretsz vezetni.

A jogosítvány első és egyik legfontosabb kritériuma az életkor: 16 és fél évesen lehet jelentkezni az elméleti tanfolyamra. Először is igazolni kell bizonyítvánnyal, hogy elvégeztük a 8. osztályt, utána megfelelően tudni kell válaszolni a jelentkezési lap közbiztonsági kérdéseire, valamint a háziorvosotok kiállít egy orvosi alkalmassági véleményt, hogy nincs egészségügyi akadálya a vezetésnek. További feltételeket is kell teljesítenie azoknak, akik vizsgázni szeretnének a B-kategóriás jogosítvány megszerzése céljából 2021-ben. Először is felvételt kell nyerni a tanfolyamra, utána teljesíteni kell az elméleti, majd a gyakorlati oktatás kötelező óraszámát is. Az elméleti tanfolyam célja, hogy felkészítsen a KRESZ-vizsgára. Az oktatás 28 órából áll, és ily módon vannak órákra szedve: 20 óra KRESZ, 4 óra vezetéselmélet valamint 4 óra szerkezeti ismeretek. Az elméleti oktatásra szánt napok beosztását a jelentkezők igénye szerint szervezik meg az autósiskolák. Az elméleti oktatóanyag alapvetően multimédiás és internetes tartalmakat jelent. Ahogy fentebb is írtam, az életkornak elég nagy szerepe van ebben az egészben, hiszen ha valaki elméleti vizsgára szeretne jelentkezni, azt 17 éves kor előtt legfeljebb 3 hónappal teheti meg. A gyakorlati vizsgára való bocsátás



feltétele pedig 2021-ben a már betöltött 17. életév. A gyakorlati és elméleti képzésen kívül egy sikeres elsősegélynyújtási vizsgát is le kell tenned ahhoz, hogy a jogosítványod kiállításra kerüljön.

A gyakorlati tanfolyam elkezdéséhez sikeresen le kell tenni az elméleti vizsgát, amennyiben ez sikerült, akkor az általad kiválasztott gyakorlati oktatónál megkezdhetitek a gyakorlati képzést, vagyis a vezetést. Az előírások alapján a gyakorlati képzés minimum 30 órát tesz ki, ami összesen 580 kilométer kötelezően előírt menettávolságot jelent. A gyakorlati órák felosztása így alakul: 9 óra vezetés a járműkezelési ismeretek elsajátításáért, 20 óra vezetés a forgalmi ismeretek elsajátításáért és 1 óra vizsga. Nagyon fontos tudni, hogy ha valaki nem rendelkezik 580 km megtételével, akkor nem bocsátják vizsgára. A forgalmi körülmények között tehát 20 órát kell vezetni, azonban ezt is különböző helyzetek során kell teljesíteni: minimálisan 14 órát kell vezetni városi forgalomban, minimálisan 4 órát országúti forgalomban és minimálisan 2 órát éjszaka.

**Ha többet szeretnél, mint egy B-kategóriás jogosítvány, bőven vannak lehetőségeid!**

„C” kategóriás teherautó-jogosítvány megszerzésének feltételei: betöltött 21. életév, „B” kategóriára érvényes vezetői engedély. Kötelező elméleti óraszám: 80 óra. Kötelező gyakorlati óraszám: 29+1 óra.



„C+E” kategóriás nehézpótkocsi jogosítvány: „C” kategóriába sorolt gépkocsiból és egy nehéz pótkocsiból álló járműszerelvényre érvényes.

Megszerzésének feltételei: betöltött 21. életév, „B” és „C” kategóriára érvényes nem kezdő vezetői engedély.

Kötelező elméleti óraszám: 22 óra.

Kötelező gyakorlati óraszám: 14+1 óra.

„D” kategóriás autóbusz-jogosítvány: autóbusz, valamint az autóbusból és könnyű pótkocsiból álló járműszerelvényre érvényes.

Megszerzésének feltételei: betöltött 24. életév, „B” és „C” kategóriára érvényes vezetői engedély

Kötelező elméleti óraszám: 28 óra.

Kötelező gyakorlati óraszám: 14+1 óra.

„B+E” kategóriás jogosítvány nehézpótkocsi személygépkocsival.

Megszerzésének a feltételei: betöltött 18. életév, „B” kategóriára érvényes nem kezdő vezetői engedély.

Kötelező elméleti óraszám: 22 óra.

Kötelező gyakorlati óraszám: 16+1 óra.

A traktorozáshoz elég egy B-kategóriás jogosítvány, mivel lassú járműnek számít, viszont mivel a traktoros munkához szinte elengedhetetlen nagy pótkocsik húzása, így le kell tennünk a nehézpótkocsi-jogsit, vagyis az CE-t: ha ezt elvégeztük, bármilyen járművön húzhatunk nehézpótkocsit. Ha sikerül egy jó állást találnunk ezzel a jogosítvánnyal, akkor jól kereshetünk vele.

A buszozáshoz kell egy „B” és egy „D” kategóriás jogosítvány, ha mindkettő megvan, el lehet kezdeni cégeket keresni, ahova felvehetnek. Itt is munkahelytől függ a kereset, ez a munka viszont talán az egyik, ahova a legtöbb figyelem kell, mert nemcsak saját magunk életét kell megóvni, hanem az utasokét is, ami nem kis feladat bizonyos helyzetekben. Tehát egy buszsofőr nemcsak saját magáért felelős, hanem másokért is!

A fuvarozáshoz kell talán a legkevesebb, elég hozzá egy „B” kategóriás jogosítvány. Legtöbbször saját magunk osztjuk be az időnket, hacsak nem egy cégnél dolgozunk. Mindkét esetben jól lehet keresni ezzel a munkával, bár a kereset attól is függ, hogy külföldről fuvarozunk vagy pedig csak belföldön.

A kamionozáshoz is több jogosítvány szükséges, alpból meg kell lennie a „B” és a „C+E” kategóriás jogosítványnak is. Ebben az esetben is cégtől függ a havi fizetés, de általában elég jól keres egy kamionsofőr. Az is

a munkahelytől függ, hogy milyen gyakran lehet otthon valaki, mert ha kamionsofőr szeretnél lenni, számolj azzal, hogy nem fogsz annyira sűrűn otthon lenni: lehet, hogy 2-3 napot leszel távol a családotól, lehet, hogy 1 hónapot, attól függ, hogy belföldön szállítasz vagy külföldön.

Forrás:

<https://www.autoscout24.hu/info/tanacsado/autoipari-technologia/jogositvany/>

/Csik László Viktor 9. B/



/Az autók vezetői: Fridrich Márton, Dránovics László, Kleer Vivien 11. B/

# POLGÁRMESTERI HIVATÁS - JÓ PÁLYA?

## INTERJÚ EGY CSALÁDTAGGAL

**Interjúalany: Berényi István, Kölesd község leköszönt polgármestere**

### GYEREKKORODBAN MI SZERETTÉL VOLNA LENNI?

Állatorvos. Minden gyerek szereti az állatokat. Tanulni már kevésbé szerettem. Az általános iskolában minimális tanulóssal is jó tanuló voltam, de a gimnáziumban ez már nem volt elég. Végül is - mivel nem voltam túl szorgalmas, de matematikából és fizikából jó voltam -, Baján vízgazdálkodási üzemtechnológiai szakon tanultam tovább. A diplomaszerezés után még különböző tanfolyamokat is elvégeztem, pl. méhészt, könyvelőt, üzletvezetőt. Idősebb fejjel iratkoztam be újra egyetemre, a Szent István Egyetem budapesti Élelmiszertudományi Karára. A pálinkamester szakmérnök és szaktanácsadó képzést végigjártam, de nem államvizsgáztam le.

### MILYEN MUNKAHELYEKEN DOLGOZTÁL?

Főiskola után a szekszárdi Tejiparnál dolgoztam. Hozzáam tartoztak a tejipar vízellátásával, szennyvízével kapcsolatos teendők. Igazából nem kellett csinálnom semmit. Ezért más munkát kerestem. Nem szeretem a tétlenséget. Pár év múlva a Kölesdi ÁFÉSZ-hez kerültem helyettes vezetőnek. Majd magánvállalkozóként pálinkát kezdtem főzni. Emellett néhány év múlva a Kölesdi Vízmű Kft. ügyvezető igazgatója lettem. A pálinkafőzést ma is csinálom. A vízművet addig vezethettem, amíg polgármester nem lettem.

### MIÉRT DÖNTÖTTÉL ÚGY, HOGY INDULSZ A POLGÁRMESTER-VÁLASZTÁSON?

Hittem abban, hogy tehetek valamit a faluért. De rá kellett jönnöm, hogy mindennek korlátot szab a pénz, vagy inkább annak hiánya.



### KI INDULHAT POLGÁRMESTERNEK, MILYEN VÉGZETTSÉGRE VAN SZÜKSÉG?

Gyakorlatilag bárki indulhat, nincs kötve iskolai végzettséghez. A leendő polgármesterjelöltnek választójoggal és magyarországi lakcímmel kell rendelkeznie. Érdekesség, hogy a választhatóság joga nem csak ahhoz a településhez kötődik, ahol a jelölt lakcíme található. Tehát bármely településen indulhat a választáson, ha a megfelelő számú ajánlást (kopogtatócédulát) összegyűjti a leendő jelölt. De csak egy településen fogadhat el jelölést.

### HOGY ZAJLIK EGY POLGÁRMESTER-VÁLASZTÁS?

Össze kell gyűjteni megfelelő számú választópolgár ajánlását az adott településen. Ezek ellenőrzése után megtörténik a polgármesterjelölt nyilvántartásba vétele. A választás napján a választópolgárok közvetlenül választanak. Csak egy jelöltre szavazhatnak. Polgármester az a jelölt lesz, aki a legtöbb érvényes szavazatot kapja. Akár egyetlen szavazaton is múlhat a polgármester személye.

### MI A POLGÁRMESTER FELADATA?

Jogszámban előírt feladatok közül a legfontosabbak: összehívja és vezeti a képviselő-testület üléseit, irányítja az önkormányzati hivatalt, nagy szerepe van a döntések előkészítésében és azok végrehajtásában, dönt államigazgatási illetve hatósági hatáskörben.

Mindennapi feladatok: lakosok problémáinak meghallgatása, ügyfeldolgozás. Napi bizonylatok aláírása, átutalások engedélyezése, bejövő számlák ellenőrzése, önkormányzati fenntartású intézmények vezetőivel való kapcsolattartás,

egyszerűbb pályázatok írása, kapcsolattartás egyéb hatóságokkal, rendezvényeken való megjelenés, akár hétvégéken is.

### **SZERINTED MILYEN KÉPESSÉGEK SEGÍTIK EGY POLGÁRMESTER MUNKÁJÁT?**

Fontos a sokoldalúság, rugalmasság, kompromisszumkészség, szervezőkészség, összefüggések megértése, átlátása. A számok világában sem árt otthon lenni. Legyenek ötletei, legyen együttműködő, kreatív, jó menedzser, jó diplomata, lokálpatrióta, közösségi ember. Értsen az emberek nyelvén. Legyen segítőkész. Rendelkezzen jó kapcsolatrendszerrel, vagy legyen képes kiépíteni azt.

### **MIT TARTASZ SZÁMON SIKERKÉNT A MUNKÁDBAN?**

Négyévente személyes siker volt, hogy mindig újraválasztottak. Tizenhárom évig, három cikluson keresztül voltam polgármester. A képviselő-testülettel és az önkormányzat dolgozóival nagyon sokat dolgoztunk. Kiépítettük a falu szennyvízhálózatát, rendeztük a régi tejüzem sorsát, aminek a felújítása és átépítése is megtörtént. De sok ilyen dolog van még. A magánvállalkozásomban egy üsttel kezdtem, egyedül dolgoztam. Ma már fejlettebb az üzem, és alkalmazottak is dolgoznak mellettem. Bár a jogi szabályozások miatt már egyre nehezebb boldogulni.

### **MIT SZERETTÉL A POLGÁRMESTERI MUNKÁBAN, ÉS MI VOLT NEHÉZ BENNE?**

Szerettem kigondolni és összerakni a fejlesztéseket, hogy mit csináljunk és hogyan. Amit utáltam: amikor beszélni, szerepelni kellett nagy nyilvánosság előtt. Egy idő után nem voltam már motivált, egyszer csak elegem lett. Így a legutóbbi választáson már nem indultam.

### **NEM INDULTÁL ÚJRA, NEM BÁNTAD MEG?**

Dehogyan bántam meg! Valamivel több a szabadidőm, kevesebb a stressz, sokkal nyugodtabb az életem.

/Berényi Balázs 10. A/



# VERS

## MEGBOCSÁTÁS

Megbocsátani nem könnyű annak,  
Aki megbántott valamilyen formában.  
Mindegy, hogy érzelmileg vagy testileg bántott,  
E tetteknek nyoma marad a lelkedben.

Ezt néha könnyű, néha nehéz feldolgozni,  
Néha úgy tűnik, lehetetlen.  
De fel kell dolgoznunk,  
Mert nem élhetünk dühvel és haraggal legbelül.

Nem kell ezt egy pillanat alatt megtennünk,  
De nem is várhatunk az idők végezetéig,  
Hisz akkor talán a meleg helyünk egy bizonyos  
Szívben lehet, hogy teljesen kihűl.

A megbocsátás. Nem volt könnyű.  
Én is megbocsátottam idővel mindenkinek, ki  
megbántott.

Volt, kinél csupán egy órába, volt kinél hetekbe,  
S bizony volt, kinél a megbocsátás évekbe telt.

De mégis most úgy érzem,  
Megérte ezt az egy hetet, évet,  
Megérte várni erre a döntésre,  
Mert így nem élek már többé gyűlölettel  
szívemben.

De nem mindegy, hogy megbocsátasz,  
Vagy csak beletörödsz-e ebbe, mert ha  
Beletörödsz, a sebek nem forrnak össze,  
Meg kell bocsátanod ahhoz, hogy  
meggyógyuljon a szíved.

Hát bocsáss meg most mindent,  
Mert mikor ezt én is megtettem,  
Felszabadult szívem,  
S rátaláltam a lelki békémre.

Bocsáss meg most mindent,  
Hogy szívedet ne nyomja teher,  
S a lakat a szívedhez  
Ne maradjon zárva örökre!

Bocsáss meg, mert ezt meg kell tenned,  
Hogy tudj élni mindig békében és szeretetben,  
Bocsáss meg mindenkinek, kinek még eddig  
nem tetted,  
Bocsáss meg, hogy újra szerethessen!

/Hargitai Emma Hajnalka 9. B/

# ÉLET A TLG UTÁN

Sziasztok! Nagyon örülök, hogy ismét lehetőségem nyílt arra, hogy írhattak az Ein-Steinbe. Most nem verset olvashattok tőlem, hanem az élményeimet, tapasztalataimat osztom meg veletek: mi történt a TLG befejezése után?

Mindig is olyan ember voltam, aki foglalkozik a jövőjével. Sokat agyalok, hogy min kellene változtatnom és mi az, amin nem. Nagyon sok minden érdekelt a gimnáziumi évek során, ezért még a felvételi jelentkezésemmel sem volt egyértelmű, hogy mi is szeretnék lenni, ha nagy leszek. Ez nagyon ijesztő volt, mert nem vagyok egy spontán ember, szeretem előre megtervezni a dolgokat, és általában A, B, de még C tervet is ki szoktam dolgozni. Teljesen kétségbe voltam esve, hogy miket jelöljek meg!

Ha a komolyabb terveimre gondolok

(szóval nem arra, hogy hercegnő szerettem volna lenni), akkor szóba jött, hogy ügyvéd, marketinges, tanár vagy belsőépítész legyek. Látjátok? Teljesen különböző ágak, de mégis mindegyik érdekelt. Ami még egy nagy álmom volt, hogy Szegeden élhessek. Szeged a napfény és az egyetemisták városa. Na és vajon mi sült ki mind ebből?

A Szegedi Tudományegyetemet meg sem jelöltem, helyette csak pécsit. Ennek több oka is volt: közelebb van és részben ismerős már számomra. Ami talán még meglepőbb, hogy a terveim közt nem szereplő germanisztika szakot jelöltem első két helyen (német, német nemzetiségi), utána pedig az osztatlan tanárképzésen belül a magyar és nemzetiségi német nyelv tanára szakot (ahova a felvételimet elutasították, mert későn adtam be a motivációs leveletem).

Nem titok, hogy szerintem nagyon jól sikerült az érettségim a körülményekhez képest (biztos segített volna még a szóbeli vizsgarész, de így is meg vagyok elégedve az eredményemmel), így fel is vettek az első helyre (germanisztika, német). Most nem azt szeretném nektek ecsetelni, hogy mit is tanulok. Akit érdekel, nyugodtan keressen meg, és mesélek róla.

Témánk az egyetemista élet (a vírus-helyzetben). Nyáron sikerült megtalálnom a tökéletes albérletet, ahonnan 18 perc séta az egyetem. Semmiképp sem szerettem volna

busszal járni, mert a COVID-19 miatt az összes sportlehetőségtől el kellett búcsúzzunk, és így legalább átmozgathattam magam. Nagy előnynek tartottam, hogy én állíthatom össze az órarendemet (ami katasztrofálisan sikerült), mert úgy gondoltam, klassz kis napi rutinjaim lesznek. A napi rutin stimmel, de klassznak nem mondanám! Az egyetem területén kötelező volt a maszkhasználat, így a tanáraink és a társaim arcát sem ismertem meg. A jelenléti órák mellett voltak olyan kurzusaink, előadásaink, amelyeket csak és kizárólag online formában tartottak meg. Ezzel semmi problémám nem lett volna, ha lett volna internet az egyetemen. Korlátozni kellett a hallgatók számát, így nem volt nyilvános WiFi, szabadidőnkben nem tartózkodhattunk

az egyetem falain belül. Ilyenkor mi volt a teendő? (Gyén tanár úr büszke lenne rám): volt, hogy naponta hatszor futottam le az albérletem és az egyetem közti távot, hogy minden órára odaérjek és talán még enni is tudjak.

Na de térjünk át a tanulásra, a számonkérésekre (mivel a bulikról nem tudok nyilatkozni)! Idén nem kellett készülnünk gólyabálra vagy bármi egyéb programra, így minden időmet a tanulásba fektettem. Ennek meg is lett az eredménye, a tanárok látták az igyekezetemet és (amit egy egyetemen nem vártam volna) megjegyezték a nevemet.

Furcsa volt, hogy itt már nem olyan közvetlen a tanár-diák viszony, mint Gyöngyösön, ugyanakkor vannak tanáraink, akik erre rácáfolnak és igenis foglalkoznak azzal, hogy mi zajlik le egy hallgató lelkében.

Értek pozitív és negatív ingerek, de összességében nagyon jól éreztem magam 2 hónapig az új környezetben. Aztán mi történt? Költöztem haza Szekszárdra, az online óráimon részt vettem, az albérletem üresen állt Pécsen. Ellustultam, mert nem éreztem nagy kihívásnak ezt az oktatási formát. Már nem tanultam annyit a szabadidőmben, inkább filmeztem, takarítottam. Mindent csináltam, csak tanulni „nem volt időm”. Szerencsére ez a félévkor kapott jegyeimen nem látszódik, mert a vizsgáimon nagyon jól teljesítettem, és jutalmul ösztöndíjban részesülök fél évig.



Februárban elkezdődött az új szemeszter. Már előre megkaptuk az értesítést, hogy májusig mindent online formában tartanak meg (órák, vizsgák). Ismét stresszesen vágtam bele a félévbe, hiszen a kurzusok felvétele a Neptun-rendszeren keresztül egy versenyfutás az idővel és a többi hallgatóval. Szerencsére minden úgy alakult, ahogy azt elterveztem. A kötelező tárgyaikon kívül szabadon választható kurzusokat is felvettem, hiszen a kredit mindig jól jön (bár először nem értettem, hogy miért). Felsőbb évesektől érdeklődtem, mit ajánlanak, mit vegyek fel, így a tanulás kurzusokon kívül a „hímes tojásfestés fortélyai” is felkerült az órarendembe.

Idén alapvizsgát kell tennem német nyelvből, ami a tanáraink szerint egy felsőfokú német nyelvvizsga és egy emelt szintű érettségi összegyűrve. Jól hangzik... Nagyon sok lehetőségem van az íráskészségem fejlesztésére, de sajnos szóban kezd hanyatlani a tudásom. Legnagyobb örömmre lehetőséget kaptam, hogy egy olyan programban vehessek részt, ahol magyarul tanuló osztrák egyetemistákkal dolgozhatok együtt. Remélem, ez ismét visszahozza az önbizalmamat a szóbeli kommunikációra.

Április közepén azon kaptam magamat, hogy már csak 15 tanítási nap, és kezdődik a vizsgaidőszak! 15 napom maradt 13 különböző órára elkészíteni a jegyzeteimet, amikből talán még tanulnom is kellene. Előttem állt még 4 darab 8-10 oldalas beadandó, 30-45 perces előadások (mármint amiket én készítek és adok elő) és akkor

még arról nem is beszéltem, hogy magammal is foglalkoznom kellett volna. Csak abban reménykedem, hogy szeptembertől beindul a jelenléti oktatás, és megtapasztalhatom, milyen ízig-vérig egyetemistának lenni.

A TLG-ben töltött éveimet sosem fogom elfelejteni. Az első hetekben nagyon visszavágytam hozzátok. Azóta is hiányzik mindenki, de megszoktam az új helyzetet. Nem tudom, tudjátok-e már, hogy mik szeretnétek lenni, ha felnőttek lesztek, de semmi baj nincs, ha még bizonytalannak érzitek a jövőt. Azt tanácsolom, minden lehetőséggel éljétek, amit az élet kínál és merjétek élni!

Végül meg szeretném köszönni minden TLG-s tanáromnak, amire megtanítottak az évek során, mert most már belátom, hogy tényleg hasznosak. Nagyon sok dolog valóban úgy van az egyetemen, mint ahogy ők erre felkészítettek minket. Szóval TLG-sek, nagy kalappal mindenkinek a jövőben!

/Haffner Kata – „öregdiák”/



Fotó: Tillmann Vivien 10. A

## ZENE-KVÍZ

Geb és Nut egykor, nagyon-nagyon régen egy pár voltak. A szerelmeseket elválaszthatatlanná tette állandó és mély szerelmük. Am egy nap Geb halálosan megsebesült. Nut könyörgött az isteneknek, hogy mentsék meg a férjét, de a szerelme életéért nagyobb árat kellett volna fizetnie, mint azt gondolta. Az istenek, miután segítettek Geben, a pár halhatatlan szerelmét kérték Geb életéért cserébe, ám Nut megtagadta a kérést. Az istenek bosszút esküdtek, de a pár nem hallott felőlük egészen a haláluk napjáig.

A pár nyugodtan fogadta a közeledő halált, hisz boldog közös életük volt és a túlvilágra is együtt léphettek. Am ekkor hatalmas vihar kerekedett, ami elszakította egymástól a párt. Mikor legközelebb felébredtek, Geb a föld istene,

Nut pedig az ég istennője volt. A büntetésük az lett, hogy a világ létezésének végéig Gebnek a földként, Nutnak pedig az égként kell élnie. Minden nap egymás mellett kell létezniük anélkül, hogy látnák, hallanák vagy éreznék a másikat.

De ez sem tudja megfosztani őket attól, hogy emlékezzenek egymásra. Nut olykor táncra perdül, és könnyei hol felfrissítik a száraz földet, hol zivatarként hozzák le szerelmét. Geb pedig minden csillagban a szeretője szemeit látja, és minden friss fuvallat az illatára emlékezteti. Így Geb és Nut egymás mellett várja a végítéletet.

/Heincz Emma 11. B/

Az előző szám megfejtése: Follow the flow: Tavasz

# HÍRES EMBEREK, AKIK ROSSZ TANULÓK VOLTAK

„Ki mondta, hogy a jó tanuló a tehetséges ember? Épp ellenkezőleg: a tehetséges és kreatív ember deviáns, egyenetlenül fejlődik, és utálja, amihez nincs kedve.”

(Vekerdy Tamás)

**ALBERT EINSTEIN:** A 20. század Nobel-díjas tudósa, a relativitáselmélet kidolgozója. Nem igaz a róla szóló legenda, miszerint megbukott volna fizikából. Igaz viszont, hogy nem vették fel a zürichi műszaki főiskolára, mert a matematika és a fizika kivételével a többi tantárgyból szerények voltak az eredményei. Később felvették, de végzősként beadott gyakornoki kérelmét elutasították, mivel tanulmányi eredményei nem voltak kiemelkedők.

**WINSTON CHURCHILL:** A 20. századi Egyesült Királyság miniszterelnöke, aki irodalmi Nobel-díjat is kapott. Nemesi családba érkezett hét hónaposan koraszülöttként. Már korán megmutatkozott lázadó személyisége, ezért a szigorú Harrow iskolába járaták. A jegyei igen gyengék voltak kivéve angolból, történelemből és irodalomból. Az iskolától szorongott. A tanulmányi eredménye összességében rossz volt, így nem küldhették egyetemre. Katonai iskolába jelentkezett, ahova csak harmadszorra vették fel. 79 éves korában irodalmi Nobel-díjjal tüntették ki.

**RYAN GOSLING:** Világszerte ismert Golden Globe-díjas színész. Már gyerekként is színészkedett a tanulás mellett. Kiskorában kiderült, hogy hiperaktív, ami választ adott a tanulási nehézségeire. Speciális nevelésű osztályba került, az iskolában a gyerekek bántották is. Tízéves korától édesanyja otthon tanította.

**SZENT-GYÖRGYI ALBERT:** Nobel-díjas tudós, a C-vitamin feltalálója. A családjában több orvos, tudós is volt. Nagyon sokáig rosszul tanult, nem érdeklődött az olvasás iránt sem. 16 éves korában megváltozott és kijelentette, hogy orvostudományt szeretne tanulni. A családtagjai meghökkentek, mivel nem gondolták, hogy viheti valamire. Megtiltották, hogy jelentkezzen az orvostudományi egyetemre, de sikeres érettségije után meggondolták magukat. 1937-ben Nobel-díjat kapott a C-vitamin kimutatásáért.

**GÁRDONYI GÉZA:** Kis országunk híres és elismert írója. Rengeteg írása közül az Egri csillagokat, mint kötelező olvasmányt ismerjük leginkább. Gimnáziumba először Sárospatakon járt, ahol nagyon rosszul tanult (egy-egy állítások szerint meg is bukott). Később Pestre járt középiskolába, ahol már jobban teljesített, azonban a tanítóképző harmadik évében félévkor megbukott magyarból.

**TOM CRUISE:** Híres színész és filmproducer, Hollywood egyik csillaga. A híresség nem volt jó tanuló az iskolában, nehezen tudott írni és olvasni is, kiderült róla, hogy diszlexiás. A vizuális képességeinek segítségével értette meg az olvasmányokat. A színészi pályáján szerencsére nem akadályozta a nehézsége.

Források:

[https://lovelymlife.reblog.hu/utaltak-](https://lovelymlife.reblog.hu/utaltak-az-iskolat-sztarok-akik-hiresen-rosszul-tanultak)

[az-iskolat-sztarok-akik-hiresen-rosszul-tanultak](https://vasarnap.com/archivum/vigas-a-szuloknek-rosszul-tanulo-gyerekekbol-hires-sikeres-felnottek)

[https://vasarnap.com/archivum/vigas-a-szuloknek-](https://vasarnap.com/archivum/vigas-a-szuloknek-rosszul-tanulo-gyerekekbol-hires-sikeres-felnottek)

[rosszul-tanulo-gyerekekbol-hires-sikeres-felnottek](https://blogmania.hu/nem-volt-kellemes-erzes-amikor-rajottem/)

[https://blogmania.hu/nem-volt-kellemes-erzes-](https://blogmania.hu/nem-volt-kellemes-erzes-amikor-rajottem/)

[amikor-rajottem/](https://blogmania.hu/nem-volt-kellemes-erzes-amikor-rajottem/)

/Czechmeiszter Dorina 9. A/





# II. RÁKÓCZI FERENC KALANDOS ÉLETE



Rákóczi Ferenc 1676. március 27-én született Borsiban. Életét, pályafutását meghatározta származása. Magyar arisztokrata családban született, apja és mostohaapja is felkeléseket vezettek a Habsburgok ellen, szóval a kis Ferenc a hazaszeretet tudatában nevelkedett. Vér szerinti apja Erdély fejedelme volt, anyja pedig nem más, mint Zrínyi Ilona, a híres költő, Zrínyi Miklós egyenesági leszármazottja. Rákóczi csupán négy hónapos volt, mikor édesapját elvesztette, anyja pedig hozzáment Thököly Imréhez, a kuruc szabadságharc vezéréhez, aki bizony nem bánt kesztyűs kézzel mostohafiával, ugyanis Rákóczi még 5 éves sem volt, amikor magával vitte hadjárataira, ahol szigorú katonai nevelésben részesítette. Télen-nyáron sátorban élt, vívni és lovagolni tanult, és Thököly ragaszkodott hozzá, hogy a kis Rákóczi is abban a kemény kiképzésben részesüljön, mint a többi katona.



Amikor Thököly Imrét a török fogságba vetette, feleségére hárult a munkácsi vár védelme, nehogy a Habsburgok szerezzék meg. Három éven keresztül sikeresen védekezett, végül árulással az osztrákok kezébe került a vár, Ilonát pedig I. Lipót császár Bécsbe hurcoltatta, és két gyermekét, az alig 12 éves II. Rákóczi Ferencet és nővérét pedig elválasztották tőle. Ferencet egy csehországi jezsuita kollégiumba helyezték, hogy Habsburg-hűségre neveljék. Ám hiába volt a sok erőfeszítés, Rákóczin így is megmutatkoztak a lázadás jelei, például az önálló leánykérése és házassága.

Legközelebb 1694-ben tér vissza magyar gyökereihez. Barátságot kötött Bercsényi Miklós gróffal, akinek hatására még inkább szembekerült a bécsi udvar politikájával. Ebben az időszakban kezdődött meg a spanyol örökösödési háború, és Rákócziban újra fellobbant a hazaszeretet lángja: ő és még néhány társa segítséget kért XIV. Lajos francia királytól, ám közvetítőjük elárulta őket, ezzel elérve, hogy Rákóczit börtönbe vetessék: Bécsújhelyre vitték felségárulás vádjával. Mivel annak idején nagyapját, Zrínyi Pétert is ugyanez

a vád érte, így egyértelmű volt Rákóczi számára, hogy őt is a verpad, kivégzés fogja várni. Ám feleségének, Hesseni Sarolta Amáliának hála, ez mégsem következett be. Férje fogsága alatt minden rokoni ismeretségét bevetette férje kiszabadítása érdekében, és sikeresen elhitette Gottfried Lehmann bécsújhelyi kapitánnyal, hogy az egész szökési terv mögött befolyásos emberek állnak. Ezek után maga a kapitány ment kiszabadítani a foglyot, meghozzá úgy, hogy egy lovas katona öltözékét adta rá. Ezek után

Rákóczi Lengyelországba szökött Bercsényihez, és ott tartózkodott két évig. Mivel I. Lipót hiába próbálkozott Rákóczi felkutatásával, ezért haragját Lehmann kapitányon töltötte ki, akit hóhérai megkínóztak, majd pedig felnégyelték.

II. Rákóczi Ferenc 1703-ban tért vissza hazájába, hogy a szabadságharc élére álljon. Am ez, mint ahogy a történelemórákon szerzett ismereteinkből is tudjuk, nem járt sikerrel. A szatmári békét Rákóczi sosem ismerte el, így eltolta

magától a büntetlenséget, még egykori birtokai visszavételét is, és leghűségesebb embereivel bujdosni volt kénytelen. Lengyelország után Angliába ment, majd Franciaországba, végül útja az Oszmán Birodalomba vezetett, mivel III. Ahmed szultán úgy látta, hogy még hasznát veszi Rákóczinak a Habsburg Birodalommal szemben vívott háborújában, de ez nem következett be. Ezek után Rákóczit és híveit a szultán a Márvány-tengernél fekvő Rodostóba internálta. A száműzött fejedelem ezek után haláláig, 1735-ig itt élte napjait. A fejedelem hamvait végül 1906-ban szállították haza és Kassán helyezték végső nyugalomra.

Források:

[http://www.rubicon.hu/magyar/oldalok/1711\\_februar\\_21\\_ii\\_rakoczi\\_ferenc\\_orokre\\_elhagyja\\_magyarorszagot/](http://www.rubicon.hu/magyar/oldalok/1711_februar_21_ii_rakoczi_ferenc_orokre_elhagyja_magyarorszagot/)  
[http://www.rubicon.hu/magyar/oldalok/1701\\_november\\_7\\_rakoczi\\_szokese\\_becsujhelyrol/](http://www.rubicon.hu/magyar/oldalok/1701_november_7_rakoczi_szokese_becsujhelyrol/)  
<https://www.teko-halas.hu/index.php/iskolankrol2/ii-rakoczi-ferenc-elete>

/Rákóczi Viktória 11. B/

# LAPTOPMAGÁNY

Sajnos a jelenlegi vírus okozta helyzet miatt a tanulók egyfajta bezártságba kényszerültek. November óta ismét digitális oktatás zajlik, ami azt jelenti, hogy otthonról kell tanulnunk laptop vagy számítógép segítségével. Ennek a tanulási módszernek vannak előnyei és hátrányai egyaránt.

Az előnyök közé tartozik az, hogy több a szabadidőnk. Természetesen ez nem azt jelenti, hogy a délutáni órák után egy percet sem kell tanulással eltölteni, sőt! Azonban mégis több szabadidőnek örvendhetünk, mintha nap mint nap iskolába kellene járnunk. Reggel később kelhetünk, nem kell egy vagy másfél órával az óra kezdése előtt felébredni, elég, ha 10 vagy 15 perccel korábban ébredünk. Az órák befejeztével szinte azonnal szabadok vagyunk, és nem kell az utazással hosszás időt eltölteni. Szünetekben kényelembe helyezhetjük magunkat, illetve azzal foglalkozhatunk, amivel szeretnénk.

Természetesen ennek az itthon töltött időnek is vannak hátrányai. A hónapok elteltével monotonná válnak a mindennapi cselekvéseink. A bezártságot az ember egy idő után nehezen tudja kezelni és elviselni. Gyakran rosszkedvűség vagy motivátlanság törhet elő belőlünk. Az időjárás sem kedvezett ebben a helyzetben, hiszen legtöbbször hideg és rossz idő volt. A tanárok nem tudnak személyesen órát tartani, és nem tudják úgy átadni az anyagot, mint az iskolában.

Véleményem szerint ennek a kényszerhelyzetnek több hátránya van, mint előnye. Saját tapasztalataim alapján állítom, hogy egy idő után rossz hatással van ránk a rengeteg monitoron keresztül kapott információ és a társaság hiánya. Természetesen lehet ideiglenes megoldásokat találni arra, hogy ne szenvedjünk itthon, de úgy gondolom, hogy ez a végtelenségig nem működik.

/Heil Balázs 11. A/



## FELADOM!



/Készítette: Schulcz Vivien 10. A/

## LAPTOP, MAGÁNY

Egy szögletes szobában  
Szögletes lappal előttem ülök.  
Figyelmemet szentelem rá,  
De mi okból? Kérem én,

Hisz csak egy téglalap,  
Mely magából zajokat hallat.  
De mégis figyelve ülök ott,  
S hallgatok én.

Hallgatok, hisz úgy érzem,  
Ha szólnék, megtörne e-kép,  
Mely fekete keretében tár elém  
Minden nap új tudást.

De mégsem csodás, e-keretbe zárva,  
Hisz kissé szárazabb, mint lehetne,  
S a laptop magányában úgy érzem,  
E-téglalap világa nem teljesen kerek nekem!

/Hargitai Emma Hajnalka 9. B/

A vírushelyzet miatt a legtöbben megtapasztalhattuk, mi is az a laptopmagány. Napról-napra csak görnyedünk a számítógép előtt és bámuljuk a monitort. Az elektronikai eszközök eddig is a mindennapjaink részei voltak, de ebben az időszakban még nagyobb szerepet kaptak. Ezeken keresztül tanulunk, dolgozunk és intézzük az olyan dolgokat, amiket a járványnak köszönhetően nem tehetünk meg személyesen.

A laptopmagány nem kimondottan azt jelenti, hogy mind magányosak vagyunk, hiszen a számítógép segítségével manapság nagyon könnyű a kapcsolattartás. Ez a jelenség inkább arra a magányra utal, amit a köztünk lévő távolság idéz elő. A személyes találkozások hiánya, ami sokunkat megvisel, semmivel sem helyettesíthető.

A vírus kezdetén ezt az állapotot mindannyian „pihenésként” fogtuk fel, azonban ez mára teljesen átalakult. Több mint egy éve az otthonunk rabjai vagyunk és családtagjainkon kívül a laptopunk az egyetlen társaságunk. A napunk nagy részében a számítógépnél töltött időt tanulásra használjuk: részt veszünk az online órákon, elektronikusan töltjük fel a házi feladatokat és olykor egymásnak is segítünk bizonyos tennivalók megoldásában.

A tanulás mellett szórakozásra is használhatjuk eszközünket. Az internet sok lehetőséget nyújt ilyen téren, kedvünkre tudunk zenét hallgatni, filmeket, sorozatokat nézni vagy egyszerűen csak szörfölni az interneten. Egy idő után azonban ez is unalmassá válik, és se ötletünk nem lesz, hogy mivel töltsük az időt, se kedvünk ahhoz, hogy egész nap a világhálót bújjuk.

Személy szerint engem megvisel ez az időszak. Ha nem muszáj, már nem is töltök annyi időt a számítógép előtt, inkább a családtagjaimmal vagyok. Remélem, hamarosan visszatér minden a régi kerékvágásba, és már nem csak interneten keresztül beszélhetek majd a barátaimmal és osztálytársaimmal.

/Baksai Boglárka 11. A/



## AZ ÉLET ÉRTELME

Minden egyes nap úgy kelek fel:  
vajon mennyi nap tel' még el?  
Amikor azt érzem, túl sok a teher,  
ami nap mint nap áraszt el.

Minden egyes nap, úgy kelek fel:  
ma megint mit rontok el?  
Mindent megoldok szívvvel-lélekkel,  
de mostanra semmi sem érdekel.

Minden egyes reggel úgy kelek fel,  
hogy aggódom: mi lesz így velem?  
Mi lesz, ha már sosem megy semmi,  
és semmit sem tudok ez ellen tenni?

Minden egyes nap úgy kelek fel:  
ma végre időben lehunyom a szemem.  
Időben lefekszem talán,  
nem mint minden nap hajnali három után.

Minden egyes nap úgy kelek fel:  
"Ez a nap jobb legyen!"  
Ne legyen a vállamon ezer teher,  
és aggódnom se kelljen!

Minden egyes reggel úgy kelek fel:  
ez a nap is szörnyű lesz.  
Órákon ülök, majd estig tanulok,  
monoton napok, hetek hónapok.

Minden egyes nap úgy kelek fel:  
csak éljem túl a napot, meglátjuk mi lesz.  
Mára minden nap egyforma,  
egyik sem nyom sokat a "latba."

Minden egyes nap úgy kelek fel:  
végre újabb nappal közelebb a vége  
a dolognak, amit életnek nevezünk,  
de nem is tudjuk, hogy szimplán csak létezőnk.

Mára minden napot csak túlélék,  
sírógörccsel kelek és fekszem,  
lassacskán elmegy az eszem,  
Ez talán már a veszttem.

Minden egyes nap azon tűnődöm el:  
Vajon mi az életem értelme?  
Reménykedni, hogy holnap jobb lesz talán,  
Vagy meg sem élem a holnapot már?

Minden egyes nap, úgy fekszem le:  
Remélem, jobb lesz a holnap reggel.  
De talán jobb lenne,  
ha már sosem kelnék fel...

/Németh Patrícia 12. A/

# KÖLESD – GYÖNK – TOLNA MEGYE



## INTERJÚ DR. BARANYAI ESZTERREL, A TLG ÖREGDIÁKJÁVAL, A TOLNA MEGYEI ÖNKORMÁNYZAT FŐJEGYZŐJÉVEL

### KISKORÁBAN MI SZERETETT VOLNA LENNI?

Régész szerettem volna lenni nagyon sokáig, aztán a gimnáziumban első osztályfőnökünk hatására az irodalom mellett köteleztem el magamat, és a magyar szak volt az álomom. Ezt végül erőteljes szülői befolyásra időlegesen feladtam, és alkut kötöttünk édesanyámmal, akinek bölcsessége mindig is, így természetesen a pályaválasztás során is meghatározó volt számomra. Így a jogi egyetemem végeztem el, majd másoddiplomásként lettem magyar szakos tanár.

### AKKORIBAN MIÉRT VÁLASZTOTTA A TOLNAI LAJOS GIMNÁZIUMOT?

Igaz, hogy egy jó évtizeddel előttem, de a gimnáziumban érettségizett mindkét nővérem, így az intézmény a családom számára ismert volt. Amikor pedig hatodikos voltam, akkor indult Gyönkön az első hatosztályos nemzetiségi képzés, tehát én a második induló évfolyamra felvételiztem. A gimnázium színvonala az országban messze földön is elismert volt, én pedig jó tanuló gyermek voltam, ráadásul itt a közelben, így jó lehetőségnek tűnt megpróbálni. Életem egyik legjobb döntése volt.

### MELYIK VOLT A KEDVENC TANTÁRGYA A GIMNÁZIUMBAN ÉS MIÉRT?

Ha kedvenc, akkor azt mondom, irodalom. De nagyon szerettem a németet is, akár a nyelvórakat, akár németül az irodalmat, történelmet, földrajzot is. Ezen kívül is jó pár tárgy



volt, amiknek tartalmát kiváló tanáraink attól függetlenül megszerettették velünk, hogy éppen különösebb vonzódásunk volt-e az adott területhez vagy nem.

### RÉSZT VETT ISKOLÁN KÍVÜLI TEVÉKENYSÉGEKBE IS? HA IGEN, MIBEN?

Nem voltam kollégista, így annyi mindenben nem vettem részt, mint kollégista társaim, de azért azokon a területeken, amelyek érdekelték, igyekeztem, így voltam például a Süddeutsche Zeitung diákújságíró csapatának lelkes tagja.

Mindemellett az évek alatt folyamatosan sokféle lehetőség nyílt, számtalan megmozdulás volt, iskolai rendezvények, kirándulások, bálók, kézilabda bajnokságok, vagy a Tolnai napok, amiket imádtunk. Az aktív közösségi élettel gyakorlatilag folyamatosan részt vettünk tanuláson kívüli tevékenységekben.

### MIÉRT VÁLASZTOTTA A JOGI PÁLYÁT?

Az egyértelmű volt, hogy humán vagy társadalomtudományi területen fogok pályát választani. Édesanyám a kölesdi hivatalban dolgozott, és a nyári gyakorlatok, munkahelyi látogatások után egyértelműen leszűrtem, hogy a közigazgatásban jól el tudnám magamat is képzelni. A jogi pálya mellett végül azért döntöttem, mert összességében a munkaerőpiac széles spektrumát nyitotta meg, és azt is láttam, hogy a közigazgatásban, amit addigra már pályámnak választottam, nagy valószínűséggel megállom segítségével a helyemet.

## MI VOLT A LEGNAGYOBB SIKER, AMIT ELÉRT TANULMÁNYAI SORÁN?

Nem voltak kiemelkedő, legnagyobb sikereim. Középiskolásként az volt a dolgunk, hogy tanuljunk, és ahogy a szülőknek a munkahelyen, nekünk az iskolában kellett minden nap eleget tenni a kötelezettségünknek. Ez nem jelenti, hogy ne korosztályosan éltünk volna, sőt. Sokat nevetgélünk, vicceltünk, vívtuk a csatáinkat egymással, más osztályokkal, néha a tanárainkkal persze, de nagyon jó osztályba jártam, nagyon jó közegbe, húztuk, erősítettük egymást. Nem voltunk csodagyerekek, én sem voltam különösebben kiemelkedő semmiben az irodalmi érzékemen kívül. Viszont szorgalmasak voltunk és kötelességtudók. Magam számára, visszatekintve azt nyugtázom tanulói sikerként, hogy mindvégig tudtam, diákként mi a dolgom.

## HÁNY IDEGEN NYELVEN BESZÉL? MILYEN ELŐNYEI SZÁRMAZNAK ABBÓL, HOGY BESZÉLI EZEKET A NYELVEKET?

Kicsit pontosítok, németül felsőfokon, angolul középfokon értek, hiszen a mindennapi munkám során nem sokat használom az idegen nyelveket, leginkább csak a testvérmegyei kapcsolatok ápolása területén. De csodálatos dolog nyelveket beszélni, érteni rajtuk. Nem közhely, hogy mindig egy új világ nyílik meg velük, nem beszélve a mai piaci és közösségi alapú hasznosításról. Aki Gyönkre jár, nem tekinthet a németre csak egy tantárgyként, ne hagyja ki senki, hogy minél biztosabban elsajátítsa. Ott a lehetőség, csak nyúlni kell érte!

## 2020-BAN ÖN LETT TOLNA MEGYE FŐJEGYZŐJE, EDDIG ALJEGYZŐI POZÍCIÓBAN DOLGOZOTT. GONDOLTA VOLNA, HOGY ÖNRE BÍZZÁK EZT A MEGTISZTELŐ FELADATOT? MIT ÉRZETT, AMIKOR MEGTUDTA?

Hatalmas megtiszteltetés számomra, hogy Tolna megye főjegyzője lehetek, és ennek megfelelő érzésekkel viszonyultam a kinevezésem idején, és azóta is minden nap a megbízatásomhoz. Személyes szakmai utam kiemelt pontja a jelenlegi megbízatásom, és igyekszem a legjobb tudásommal szolgálni a rám bízott ügyeket és Tolna megye fejlődését.

## HOGYAN KÉPZELJÜK EL EGY NAPJÁT A MUNKAHELYÉN? MILYEN TEENDŐI VANNAK?

Tolna megye főjegyzője a Tolna Megyei Önkormányzati Hivatalt vezeti, mely a Tolna Megyei Önkormányzat közgyűlésének hivatala. A hivatal feladata a közgyűlés és tisztviselők elé kerülő döntések szakmai előkészítése, alternatívák megfogalmazása, a rendelkezésre álló erőforrások bemutatása, és végül a megszületett döntések végrehajtása. Röviden a hivatalban dolgozó köztisztviselők munkáját vezetem, irányítom, végrehajtjuk a döntéseket, majd a végrehajtásról visszacsatolok a döntéshozóknak. Bár annak hangzik, ez messzemenően nem száraz munka, sőt. Területi önkormányzatként az a dolgom, hogy a területfejlesztés gondos előkészítését elvégezzük, valamint a megyét alkotó 109 település valódi egységének megteremtéséhez hozzájáruljunk a magunk eszközeivel. Legfontosabb feladatunk, hogy a Tolna megyei emberek elégedettek legyenek, aktívan, egészségesen és egészséges környezetben éljenek, a közszolgáltatások rendelkezésükre álljanak városban és a kistépüléseken egyaránt, és mindezek által is otthonuknak tekintsék Tolna megyét. Fontos stratégiai, fejlesztési feladataink vannak tehát, és ennek a munkának a végrehajtását végző hivatalt irányítom.

## A KÖLESDI ÉRTÉKTÁR ELNÖKEKÉNT FONTOS FELADATAI VANNAK, HISZEN ÖN IS RÉSZT VESZ A TELEPÜLÉS KINCSEINEK KUTATÁSÁBAN, MEGŐRZÉSÉBEN. MIÉRT TARTJA FONTOSNAK, HOGY AZ EMBEREK MEGISMERKEDJENEK EZEKEL AZ ÉRTEKEKKEL?

A tárgyi ismereteken, tudáson túl sokkal több üzenete is van az értéktári mozgalomnak, munkának. Hitben szilárdnak és önazonosságban megingathatatlanak lenni egy olyan kormánykerék a kezünkben, amellyel a legbiztosabban tudjuk magunkat kormányozni a világban, akárhogy is változnak a körülmények. Mert az a legfontosabb - magunkat jól kormányozni.

Egy értékeit óvó közösséghez való tartozás - legyen az egy bármilyen kör, egy település, egy megye vagy egy nemzet - nem csak az értékek



megőrzése szempontjából, hanem az egyén szempontjából is egészen egyszerűen jó.

Az értéktári munka ebben segít, a tudáson túl az összetartozást, az egységet, és a települési, megyei, nemzeti identitást erősíti, és ezzel stabilizálja alapjainkat. Külön varázsa, hogy bármelyik korosztály számára elérhető, bárki, bármikor csatlakozhat.

### **A TOLNA MEGYEI ÖNKORMÁNYZAT ÉVRŐL ÉVRE MEGRENDEZI A KINCSES TOLNA MEGYE ÉRTÉKVETÉLKEDŐT. MI A VETÉLKEDŐ CÉLJA? MIT GONDOL, A TANULÓK MIBEN FEJLŐDNEK A VETÉLKEDŐ IDEJE ALATT? ESETLEG MEGVÁLTOZHAT A VÉLEMÉNYÜK EGYES TÉMÁKBAN?**

A vetélkedő célja egyértelműen a szemléletformálás, az, hogy minél korábban kapcsolatba kerülhessenek a fiatalok az értékőrzés, vagy azt még megelőzően egyáltalán az érték-felismerés, elismerés, azonosítás fontosságával.

Reméljük, hogy sikerül hozzájárulnunk ahhoz, hogy a fiatalok is úgy lássák majd, hogy kölesdinek, gyönkinek, stb. lenni, aztán Tolna megyeinek lenni, és még nagyobb kört húzva magyarnak lenni nem csak a mindennapok egy szürke állapota, amiben benne vagyunk, és kész. Szerintünk ez egy, a mindennapokban megélhető hatalmas ajándék. Csak ki kell bontani, és örülni neki, és használni az életünkben a legkülönbözőbb területeken.

Úgy gondoljuk, hogy jó úton haladunk, és minden évben találkozunk szép számban olyan fiatalokkal, akik nyitottságot mutatnak ezen témák iránt. Ha pedig nyitottak, onnantól kezdve pedig sikerül is átadnunk számukra abból, amiben hiszünk az egyének és a megyénk szempontjából is. Ez nem szájbarágós, felmondós, felelős terület, és nem is az a vetélkedő célja, hogy még több tárgyi ismerettel terheljük a fiatalokat. Mi szemléletet szeretnénk átadni, láttatni szeretnénk.

Hatalmas öröm számunkra, hogy határozottan kijelenthetem, bőven találkozunk olyan fiatalokkal, akikkel a generációs különbségek mellett is egy közös nyelvet beszélünk.

### **MI MOTIVÁLJA A MINDENNAPJAIBAN?**

Közhelynek tűnik, de a mindennapjaim minőségivé tétele egy komoly feladat. Napi

kihívás, hogy a rohanó világban minél inkább le tudjak lassulni, minél nagyobb legyen a csend, minél jobban tudjam szűrni a külső zajokat, és minél többet tudjak a számomra fontos értékekkel foglalkozni. Az motivál, hogy jó anya, jó házastárs, jó gyerek, jó családtag, jó barát, jó munkatárs legyek, és sorolhatnám. Az motivál, hogy a saját életem feladataiban jó ember legyek, és megtaláljam mindenben a megfelelő egyensúlyt.

### **HA VAN SZABADIDEJE, MIVEL TÖLTI AZT?**

Van szabadidőm, mert teremtek. Egyébként nem nagyon van olyan időm, amikor ne lenne éppen valami dolgom, de ezzel sokan vagyunk így. De szabadidőt ma már tudatosan tartok, hiszen ugyanolyan fontos, mint a feladatok. És a családommal töltöm: filmet nézünk, kártyázunk, sétálunk, vagy beszélgetünk, bármit, ami éppen feltölt bennünket. Ha a ma olyan divatos „én-idős” tevékenységekre irányul a kérdés, akkor az olvasás, a gondolkodás és a futás kapcsol ki.

### **VAN PÉLDAKÉPE? HA IGEN, KI AZ ÉS MIÉRT?**

Példaképem az édesapám, mert erős, kemény, gerinces és állhatatos ember volt, akinek megvolt a saját határozott belső irányítúje. Nem csak magáért élt, hanem hitt egy világban, volt egy közösségi célja, és meg is valósította azt. Tudott álmodni, tudott hinni valamiben, lelkesedni valamiért, nem csak túlélte az életét. Szellemi és szemléleti öröksége mély lenyomatot hagyott bennem.

### **MILYEN TANÁCSOT ADNA AZOKNAK, AKIK JOGI PÁLYÁRA SZÁNJÁK EL MAGUKAT?**

Szép pálya, de nehéz pálya. Sok kihívással kecsegtet, és sok lehetőséget tartogat. A klasszikus jogász pálya mellett, mint pl. az ügyvéd, bíró, ügyész, jogtanácsos, közjegyző, a közigazgatás számtalan területére nyújt lehetőséget. A jogi egyetemem mégis inkább olyan embereknek ajánlom, akik tudnak döntéseket hozni, felelősséget tudnak és mernek is vállalni döntéseikért, és naprakészségük érdekében a későbbiekben is sok energiát hajlandók a pályájuknak szentelni.

/Folkmann-Papp Petra 12. A/



# ÜZENET HAZA 1.

## Öregdiákok üzenetei jelenlegi TLG-seknek

**Orosz Csanád (2020):** Azt üzenem a mai TLG-seknek, hogy tartsanak ki a vírushelyzetben, nincs már sok vissza! Nagyon várom már, hogy újra találkozhassak új és régi arcokkal is, ha visszamegyek Gyönkre, mint „öreg diák”. Tanuljanak sokat, mert megéri! Szeressék a TLG-t, mert jó sulis!

**Herman Gréta (2018):** Azt tudnám üzeni a mai TLG-s diákoknak, hogy ha van valamilyen tanulási nehézségetek, az nem lehet akadály abban, hogy elérjétek azt, amit szeretnétek. Ne hagyjátok, hogy néhány rosszindulatú vagy bántó megjegyzés befolyásoljon titeket, azért mert éppen valami nem megy nektek! Arra törekedjétek, hogy a lehető legtöbbet hozzátok ki magatokból és szeressétek azt, amit csináltok majd az életben!

**Gyén Nóra (2009):** Azt üzenem a mai TLG-seknek, hogy ÉLVEZZÉK ki minden percét a gimis éveiknek, mert hamar elszállnak ezek az évek, viszont nagyon meghatározóak lesznek. Azóta sem leltem olyan közösségre, mint a gimiben. Minden életre szóló barátságom itt kötött. „Nincsen szebb kora az emberiségnek, mint az első ifjúság éve. Azon láncok, melyek akkor kötöttek, nem szakadnak el örökké, mert nem a világban kerestünk még akkor barátokat, hanem a barátainkban leltük fel az egész világot.” /Kölcsey Ferenc/

**Kiss József (1987):** Az ifjúságnak maradandó gondolatként a régi erények, értékek megbecsülését adnám át, mint szorgalom, őszinteség, bátorság, kitartás és a környékünk hagyományainak, történetének ismerete. Ha ezekre alapozzák az értékrendjüket, szemléletüket, csak sikeres életút állhat előttük!

**Tóth Hajnalka (1998):** Vannak soha vissza nem térő pillanatok, megismételhetetlen évek egy ember életében. A gimnázium időszaka pont ilyen! Használjátok ki minden percét! Éreztétek, élveztétek ezeket az éveket, a közös élményeket, a sok nevetést, a kollégiumi bulikat, a sulis izgalmakat, a megszámlálhatatlan fontos pillanatot, amelyet Gyönkön, a TLG falai között

tölthettek. Barátságok, szerelmek, örök életre szóló kötelékek alakulnak ki ott. Mert Gyönk örök, és örökre bevésődik a szívetekbe és a lelketekbe.

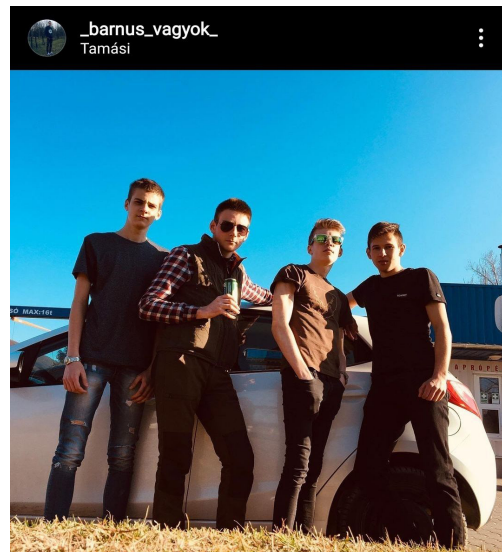
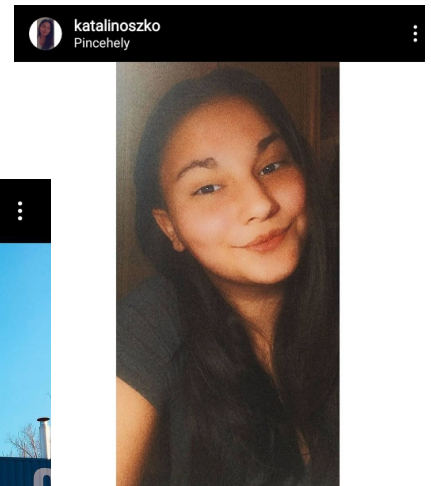
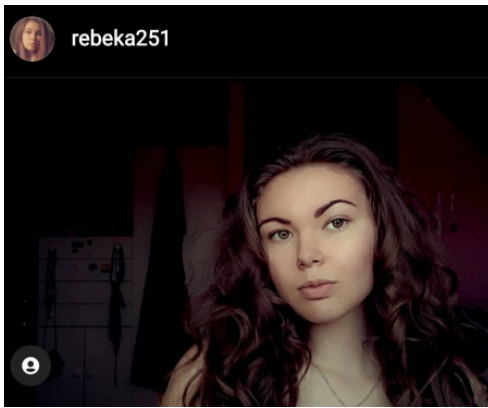
**Dobrovics Flóra (2019):** Értékeljétek azt, hogy körülöttetek jelenleg mindenki azért és azon dolgozik, hogy a Ti jövőtöket a lehetőségeikhez mérten jobbá tegye. Lehet, hogy most idegesítenek az elvárások, a határidők és a folyamatos számonkérések, semmi sem motivál titeket, de mindez értetek történik. Használjátok ki azokat a lehetőségeket, a rengeteg segítséget és támogatást, amit gimnáziumi éveitek alatt kaptok, és hozzátok ki magatokból a lehető legjobbat. A későbbi énetek meg fogja köszönni, ha így tesztek!

**Stósz Flóra (2013):** Mindig higgyetek önmagatokban és a saját döntéseitekben, és ne hagyjátok magatokat mások által befolyásolni! Ha továbbtanultok, mindenképp olyan szakot válasszatok, amit szerettek, ami érdekel! A kitűzött cél több irányból is elérhető, és nem feltétlenül a legjobbnak vélt úton juttok majd el hozzá. Legyetek nyitottak a világ felé, mert sokkal elérhetőbb, mint amilyennek tűnik!

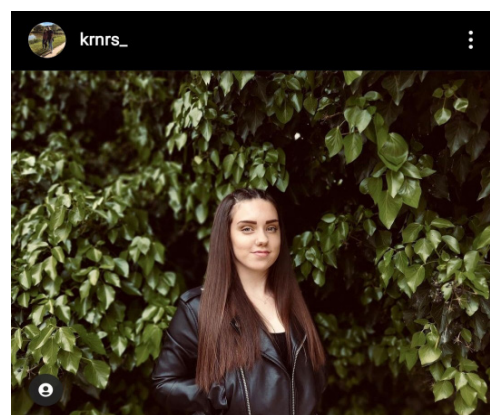
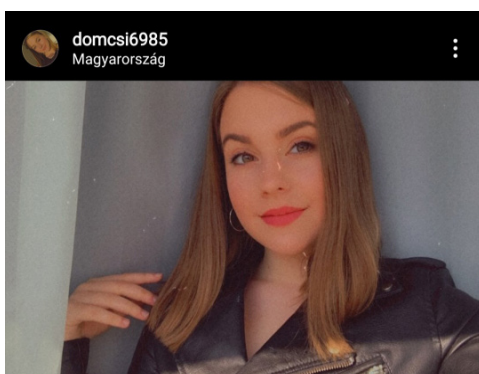
**Mesterházy Balázs (1992):** Az élet egyszeri csoda, ezért ne tartalékoljátok, ne várjátok álmaitok és terveitek megvalósításával, mert nincs próba, nem lesz lehetőség ismétlésre, rögtön az előadás zajlik. Mindig tegyétek meg, amit akkor éppen meg kell, mert nincs „majd” és nem lesz „újra”. A legrosszabb dolog egy elmulasztott dologgal teli múltra visszanézni, amelyen már nem lehet segíteni, a nem-megtetteket nem lehet pótolni. Éljetek!

/összegyűjtötte: Folkmann-Papp Petra 12. A/



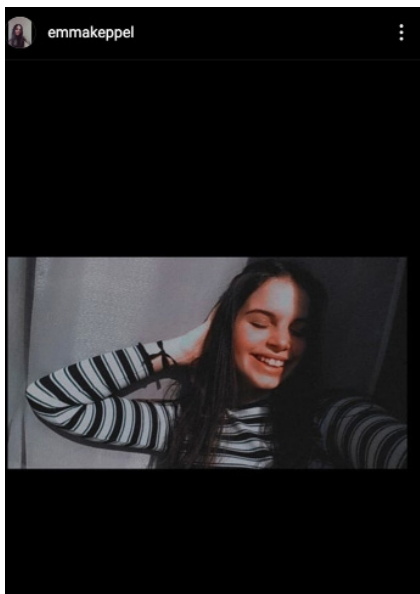


# #INSTA

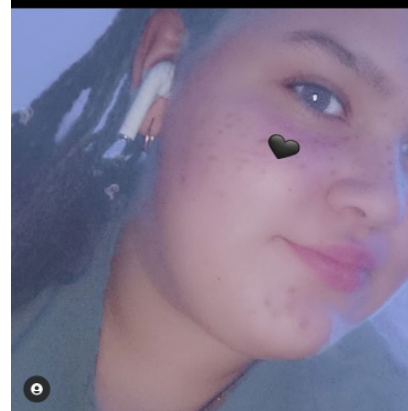




heil.bazsi23



pkata\_1414  
Fadd, Hungary



fridrich\_marci  
Pincehely



\_orsosgabriella\_  
Sarszentlőrinc, Tolna, Hungary



brandt.armand



lados\_erik



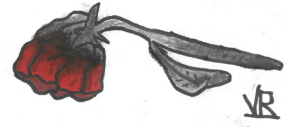
zolivoltam



m\_beka1



# A MAGÁNY EGY LÉPÉSSSEL KÖZELEBBRŐL



A mostani vírushelyzet bizony sokunkat az otthonmaradásra készítet. Rövid távon ez biztosan feltöltődést jelent, de a sokadik hónap monotonitása bizony rányomhatja a bélyegét az emberek mentális egészségére. Társas lények vagyunk, mely köztudott tényező, hisz szükségletünk a másokkal való együttélés. A magány természetes jelenség ugyan, mégis egyfajta sérülés társaságigényünkön. Egy kis péntek esti magány alapjáraton nem árthat meg, viszont a krónikus magányérzet súlyos következményekkel járhat. Hogy miből fakad a magány s mik lehetnek a kiváltó okok? Ebben a cikkben most közelebb kerülhetünk a válaszhoz!

**A magányosság nem a sok ismerős és barát függvénye.** Hatalmas tévhit, hogy az az ember, aki általában a társaság középpontjában áll, és úgy tűnik, mindenkivel közeli viszonyban van, nem érzi magát gyakran magányosnak. A magányérzet egy kapcsolat felszínessége esetén gyakori kísérőjelenség lehet, de egy minőségi kapcsolat feloldhatja ezt az egyedüllétérzetet.

**A magányos emberek 60%-a házasságban él.** Hogy egy házasságban hogyan alakulhat ki magányérzet az egyik vagy akár mindkét fél részéről? A kommunikáció hiánya, sablonossá válása bizony ezt eredményezheti. Ha a felek úgy érzik, hogy egy bizonyos dologról nem érdemes beszélni, amikor nem osztják meg egymással legmélyebb gondolataikat, vágyaikat, érzéseiket, akkor ez egy idő után akaratlanul is súlyos magányérzetet okoz. Számtalan ehhez hasonló élmény okozza a partnerek eltávolodását, amely egész nyomasztó tud lenni.

**A magányosság érzése torzítja az észlelést.** Az emberi kapcsolatok leértékeléséhez elég azt a kérdést megkapni, mely arról érdeklődik, mikor érzi magát magányosnak az ember. Ezzel az észlelési torzítással csak ronthatunk a helyzeten, hiszen még kevésbé fog társaságot keresni, aki egyedül érzi magát, és még magányosabbá válhat, így a többi ember számára is nehezebbé válik a közeli viszony fenntartása.

**A magányosság könnyen ráragadhat valakire a szociális média világában.** A közösségi média lényeges szerepet tölt be a mai fiatal generáció életében, így nem csoda,

hogy önbecsülésük is attól függ, mit látnak ott. Ezért is érezhetik sokan úgy, hogy a környezetükben lévő magányos embereket be kell azonosítaniuk, különben olyanná válnak, mint ők. Mások életét sajátjukkal összehasonlítva az emberi kapcsolataikat is leértékelik, amely a magányérzetet erősíti.

**Ha magányosak vagyunk, a hőmérsékletet is hűvösebbnek érezzük.** Egy kutatásban résztvevő személyeket arra kértek; idézzék fel, hogy milyen, mikor magányosnak érzik magukat. Ezt követően mind hűvösebbnek érezték a szoba hőmérsékletét, testük is lehűlt. Ezért mondják talán, hogy a „magány hidegsége.” Evolúciós gyökere ennek a jelenségnek, hogy az őskori társadalomban aki a táborút mellől kiszorult a többiek közül, az nem érezhette a tűz melegét. Ez akkoriban életveszélyes is lehetett.

**A magány a test számára olyan, mintha támadás alatt állna.** A magányérzetre a test komplex módon reagál: megnöveli a vérnyomást és a koleszterinszintet. A stresszválaszhoz igen hasonló reakció (adrenalin szint növekedése, hormonális egyensúly megbomlása) hosszú távon nagyon kimeríti a szervezetet. A krónikus magányérzet többek között káros az immunrendszerre, de szív- és érrendszeri problémák kialakulásához is vezethet. A magányba valóban bele lehet betegedni, hisz az immunrendszer egy idő után nagyon meggyengül. Kutatás bizonyítja, hogy a magányos emberek hajlamosabbak többször betegek lenni, és sokkal nehezebben is gyógyulnak meg.

Hogyan érhetjük el, hogy ne vegye át felettünk az uralmat krónikus magányérzetünk? Egy általunk leértékelt emberi kapcsolatban ki kell tartani, azért, hogy a másik fél megmutathassa, érdemes vagy a szeretetére. Csak a leértékelés csapdájának sötétjében nem találod sokszor ezeket a kapcsolati pontokat. Nem egy egyszerű feladat, de a végén világos lesz, hogy érdemes volt!

Forrás: <https://mindsetpszichologia.hu/a-magany-es-ami-mogotte-van>

/Nagy Brigitta 10. A/

# VÁLASZOK SZIGETE?

Kissé visszatűnődve az általános iskolás énem zavaros elméjének működésére, egy dologban mai napig biztos vagyok; mindig is volt egy elérhető-elérhetetlen célom a továbbiakkal kapcsolatban. Persze ez már egészen fiatal koromtól elkísér, alig tizedik életévem taposva már tépkedtek is darabokra terveim. Minden olyan jó ötletnek tűnik először, nemde? Egy csalfa kis gondolat madzagon rángat, egyre vadabb fantáziabeli helyekre repít. Minden olyan egyértelmű, mintha egy teljesen más világba jutottam volna, ahol bármit elérhetek. Talán mintha ezzel e földi lényem nem lenne tisztában, úgy megérinti ez a képzeletbeli gondolatmenet újra és újra. Csak gyűlnek az elképzélések, a sok pozitívum mögé időnként negatív dolgokat is zsúfolok látatlanban, minden bizonyal megszokásból. Vajon véges e pillanatnyi határozottság? Igen, jól tippeltél... Ez az állapot bizony véges.

Ez egy ördögi kör. Egy visszatérő rémálom. Ha szemeim összeszorítva próbálom összezsúfolni az ötleteket, néha csak rontok a helyzeten. Talán azt szeretném, hogy céltalanul bolyongjak egész hátralévő életemben? Nyilván nem, de ez a sok elképzélés is felérhet egy égből jött csapással. Legalábbis a saját tapasztalataim ezt üvöltik némán világgá. Senki sem hallja, mégis fáradhatatlanul ontják magukból bánataikat.

Fogalmam sincs, mit akarok, de ezzel egy időben teljesen biztos is vagyok benne. Talán ez olyan lehet, mikor valamit megtanultál, s egyik pillanatban tökéletes emlékképeid - legyen ezúttal a másnapi röpdolgozatra megjegyzett -, elmédben hirtelen fogyatkozni látszanak. Másnap, vagy akár harmadnap, ha töredeztve is, de emlékezetünk valahogy előhalássza ezt a tudást.

Néha magával rángat a gondolat, miszerint mi lenne, ha egy időre céltalanná válnék? Visszakívánkoznék-e fantáziákkal teli elmém purgatóriumába? Mardosnák-e szemeim a sós könnycseppek, miközben minduntalan előző állapotomba fohászokodok vissza magam? Emlékeim magammal vinném egyáltalán, vagy mint holmi felesleges tárgyat, félúton elhagynám? Egyáltalán számítana, mit akarok? Túl sok a kérdés, válasz már annál kevesebb.

Reménykedem, hogy a sodródó ár egyszer megunja, hogy egy magamfajta lényt cipel a hátán, s idővel enged kínzó szorításából. Segítségével talán eljuthatok arra a kis képzeletbeli szigetre, melyen megtalálhatom kérdéseim észszerű válaszát. Az esőfelhők már a távolból is vihart jóslóan pislognak le rám, de ezután a vihar után minden értelmet nyerhet úgy, ahogy a szivárvány terjeszti ki színeit ugyanazon az égbolton, melyen égi háborúk zajlottak alig másodpercekkel ezelőtt.

Talán csak hinni kell a kicsiny, de mégis hatalmas dolgokkal teli sziget létezésében!

/Nagy Brigitta 10. A/



# CSAPJUNK A LOVAK KÖZÉ!

## Interjú Milkovics Milán öregdiákkal

### MIÓTA ÉRDEKELNEK A LOVAK?

Már kisgyerekként találkoztam lovakkal, amikor szüleim úgy döntöttek, hogy Pest megyéből Tolnába teszik át a család székhelyét. Ekkor rengeteg hagyományőrző rendezvényen fordultunk meg. Csodálattal néztem a lovas bemutatókat, és megfogott a lovaglás és a lovassportok. Nagyjából ezekben az években került a családhoz ez első ló is, majd ezt egy nagyon hosszú, közel 15 éves szüntelen lótarás követte, hol több, hol kevesebb állattal. A TLG-s éveim alatt és azt megelőzően is a kézilabda nagyon sok szabadidőt lefoglalt, de mindig próbáltam a lovakkal is foglalkozni.

### MILYEN VOLT TLG-SNEK LENNI? BEFOLYÁSOLTÁK A GIMIS ÉVEID A PÁLYAVÁLASZTÁSODAT? KÖNNYŰ VOLT DÖNTENED A TOVÁBBTANULÁSRÓL?

Visszagondolva a TLG-s időszakra csak szép emlékeim vannak. Az osztálytársak, tanáraink és a közeg nagyban formálta a személyiségemet. 2013-ban döntöttem el, hogy lovasterapeuta szeretnék lenni. Ebben nagyon sokat segített nekem a TLG közege. Az SNI-s tanuló társaimmal való mindennapos kapcsolat billentette a mérleget leginkább ezen szakirány felé. Nem volt más tervem, annyira szerettem volna ezt, hogy az első három helyen gyógypedagógiai képzést jelöltem meg más-más intézményben, mivel ez akkor előkövetelménynek számított. Felvettek az akkori Kaposvári Egyetem Pedagógia Karának gyógypedagógia szakára: 4 éves a gyógypedagógia képzés és azon belül a tanulásban akadályozottak pedagógiája szakirányon kezdtem meg a tanulmányaimat. Az alapképzést követően jelentkezhetek lovasterapeutának, de itt végig felvehető volt szabadon választott lovas tárgyak, lovas alapismeretek néven. A Kaposvári Egyetem Pannon Lovasakadémiájának versenyein éltem ki a lovak iránti szeretetemet.



### NEM GONDOLTÁL ARRA, HOGY A KÉZILABDÁBAN TALÁLD MEG A JÖVŐT?

Sokáig, főleg a gimis évek alatt gondoltam, hogy ez lehet az, amivel a következő években foglalkozni fogok. Egyetem mellett minden hétvégén utaztam haza Gyönkre: edzés és két mérkőzés. Aztán lassan beláttam, hogy már késő, hogy profi sportoló váljon belőlem.

### MILYEN AZ EGYETEMI ÉLET?

Sokan mondják, hogy az ember legszebb éveit tölti az egyetemen, és ezt én is megtapasztaltam. Ekkor nyílik ki a fiatal felnőtt előtt igazán a világ! Új szemlélet, új oktatási rendszer, nagyobb felelősség, és a korlátlan lehetőségek időszaka ez! A rengeteg szórakozási lehetőség mellett azért nyilván nem árt minden órára bejárni, mert a vizsgaidőszak az addig átélt legtanulósbab periódus lesz, ha nem látogat az ember megfelelő mennyiségű előadást. Életre szóló barátságok, tankörök, egyetemi bulik, kutatás, önmegvalósítás: ezt nem érdemes kihagyni!

### HOGYAN LETTÉL KAPOSVÁRI EGYETEM PEDAGÓGIAI KAR HALLGATÓI ÖNKORMÁNYZATÁNAK ELNÖKE?

Első félévben már egyből feltűnt a HÖK-ösök munkája és az érdekképviselés. Így jelentkeztem a Pedagógiai Kar Kulturális és Sportbizottság tagjának. Boldog voltam, mert több jelentkező közül választottak ki. Innentől pedig a tanulmányaim végéig érdekképviselőt láttam el. Sorban talán így: kulturális és sportbizottsági tag (1,5 év), diákjólétért felelős elnökségi tag (1 év), Pedagógiai Kar HÖK-elnök (1 év), majd az utolsó két évben a Kaposvári Egyetem Egyetemi Hallgatói Önkormányzat (EHÖK) elnöke voltam.

### HOGY JÖTT AZ ÉLETEDBE A MODELLKEDÉS?

Egy felsőbbéves és ugyancsak volt TLG-s hallgató keresett meg egy lehetőséggel.



Izgalmas időszak volt és nem is tudtam, hogy fogom érezni magam, viszont annyira megszerettem már az első fotózás alkalmával, hogy onnantól nem volt megállás.

**MILYEN HATÁSSAL VOLT A JÁRVÁNYHELYZET PÁLYAKEZDÉSEDRE? MOST MIVEL FOGLALKOZOL?**

A pandémia az alapképzésem végét és a pályakezdésem elejét érintette, érinti most is. Hála Istennek házon belül tudtam maradni, és a tanulmányaim után a jogelőd Kaposvári Egyetem Nemzetközi Igazgatóságán kezdtem dolgozni, mint nemzetközi koordinátor. Jelenleg az egyetemi összeolvadás és a struktúraváltás után a Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem Nemzetközi Hallgatói Ügyek Főosztályán vagyok nemzetközi koordinátor. Az egyetem nemzetközi kapcsolatainak erősítése és a külföldi hallgatók ügyintézése a feladatomban.

**MILYEN TERVEID VANNAK A JÖVŐRE NÉZVE?**

Remélem, szeptembertől újra az előadóteremben találok majd magam, mivel jelentkeztem neveléstudomány mesterszakra. Szeretem a felsőoktatás légkörét, világát, szóval hosszú távon tervezem, hogy a felsőoktatásban maradok valamilyen státuszban, de ez nagyban függ a további tanulmányaimtól.



**MIT ÜZENNÉL A TLG JELENLEGI DIÁKJAINAK?**

Ne féljete belevágni valami váratlanba, akkor se rettenjete meg, ha az első terv meghiúsulni látszik, az élet mindig dob B-, C-tervet, ami lehet, hogy jobban be fog jönni, mint gondolnát! Mindig legyetek önmagatok, bátrak és kíváncsiak, sose féljete kérdéseket feltenni, és tapasztaljatok annyit, amennyit csak tudtok!

/Oszkó Katalin 10. A/

# ÜZENET HAZA 2.

## Öregdiákok üzenetei jelenlegi TLG-seknek

**Gerzsei Péter (1988):** Nekem Gyönkről tanulmányaim legszebb 4 éve jut eszembe. Egy nagyon jó közösség tagja lehettem és megszerezhettem azt a tudást, ami megalapozta az egyetemi tanulmányaimat és a későbbi életutamat. Azt tanácsolnám a diákoknak, hogy éljenek minden lehetőséggel, amit ez a családi hangulatú gimnázium kínál nekik. Az online világ helyett legyenek aktív résztvevői a gimnáziumi és kollégiumi programoknak, éljenek színes diákéletet. És természetesen tanuljanak szorgalmasan, mert a későbbiekben nagy szükségük lesz az itt tanultakra.

**Lutz Zsolt (1992):** Kedves Diákok! Immár lassan kerek 30 esztendeje, hogy elbúcsúztam egykori iskolámtól, és felnőttként az orvosi hivatást választottam. Visszatekintve úgy érzem,

hogy a gimnáziumi négy év volt eddigi életem egyik legfeledhetlenebb és leggondtalanabb időszaka, melyre mindig oly szívesen emlékszem vissza. Fiatalságom röpké itt töltött időszaka személyiségem meghatározó részévé vált, büszkeséget, tartást és erőt adott a további küzdelmes évekhöz.

Őrizzétek meg hát Ti is szívetekben ezt az iskolát, mely pontos iránytűként utat mutat Nektek a felnőtté válás útján, és mint egy bölcs mester felkészít Benneteket az életre. Sose felejtsetek: az itt kapott élmények, a megkötött barátságok és a fáradságos munkával megszerzett tudások egy életen át veletek lesznek...

Sok szeretettel: egy hajdani diák.

/összegyűjtötte: Folkmann-Papp Petra 12. A/

# VISSZATÉRÉS A MUNKÁBA GYERMEKVÁLLALÁS UTÁN



A legtöbb nőben élete során előbb vagy utóbb felvetődik a családalapítás gondolata, vagyis hogy mikor is vállaljon gyermeket. A karrierje kezdetén? Vagy éppen a kellős közepén? Mikor lenne a legjobb? Nem könnyű kérdés...

Ha a karrierje kezdetén szül egy nő gyermeket, akkor ott van a bökkenő, hogy semmi tapasztalatot nem szerez a kiválasztott szakmájában, így később hezitálva

fogják fogadni minden munkahelyen, amikor meglátják ezt az információt az önéletrajzában. Viszont ha azt választja, hogy a pályája közepén, a 30-as éveiben, akkor is nehézségekbe ütközik. Hiszen tegyük fel, hogy egy reklámcégnél dolgozott az anya és otthon marad addig, míg gyermeke vagy gyermekei el nem kezdik az iskolát. Mikor elhatározza magát, hogy újra munkába áll, akkor azzal szembesül, hogy sok minden megváltozott a munkahelyén, míg távol volt: a dress code, a szleng, a technológia, aztán ott vannak a feltörekvő, pályakezdő fiatal karrieristák. Ezek után máris elveszik az önbizalom... Felvetődnek a kisgyerekes anyában a gondolatok, hogy vajon elég jók-e még a képességei, be tud-e vajon újra illeszkedni, nem számít-e túlságosan elmaradottnak, ódivatúnak, kezelni tudja-e majd a legújabb technikát, tud-e a gyerek(ek) mellett a munkájára koncentrálni?

Ilyenkor azt hiszem, venni kell egy mély levegőt, és sorban végiggondolni mindent. Először is, mint ahogy a szülői létbe is bele lehet tanulni, úgy abba is, hogy visszahelyezkedjünk egy szakmába. Ilyenkor nagyon sokat segít az, hogyha az ember megkérdezi a körülötte lévőket, régi kollégákat vagy más szülőket, akik dolgoznak, hogy mik a legújabb trendek. Ha

új munkahelyet keresünk, jó pár könyv íródott már arról, hogy hogyan teljesítsünk jól egy állásinterjún, szóval még ez is sok segítséget adhat, vagy éppen gyakorolhatunk egy baráttal. A lényeg az, hogy nem szabad már az elején feladni és bátornak kell lenni!

Amúgy pedig rengeteg mindent meg lehet tanulni abból is, ha valaki gyerekeket nevel, és pár évig otthon marad a családdal: hogyan kezeljen bonyolult konfliktusokat, helyzeteket, vagy éppen embereket, kellően türelmes és empatikus tud lenni, elő tud állni rengeteg új és kreatív gondolattal, és képes a dobozon kívül is gondolkozni.

Ha ezeket megfogadja egy nő, akkor bármikor vállalhat mindenféle másodgondolat nélkül gyermeket, és kiteljesedhet a magánéletben és a munkában is!

/Rákóczi Viktória 11. B/



/Fotók: Tillmann Vivien 10. A  
Fridrich Márton 11. B/

# MINDEN, AMIT EGY VÁLLALKOZÁSRÓL TUDNI KELL



Számos olyan szakma van, amelynél egy vállalkozás alapítása a legjobb döntés. Ha vállalkozó vagy, legtöbb esetben te magad osztod be az idődet és akkor dolgozol, amikor szeretnél, nincs főnököd és a magad ura vagy. Ez így mind szuperül hangzik, de ugyanakkor sok probléma felmerülhet, ha választásaid nem megfelelőek. Például egy önző üzlettárs nagyon megnehezítheti a munkád, ha alkalmazni szeretnél embereket, az sem olyan egyszerű, mint gondolnád. És vajon lesz elég vevőd? Lesz kereslet a termékeidre? A bizonytalanság fennáll, amíg nincs pontos és átgondolt terved. Viszont a következő útmutató segítségével ötleteket adunk, hogy minden a lehető legjobban menjen!

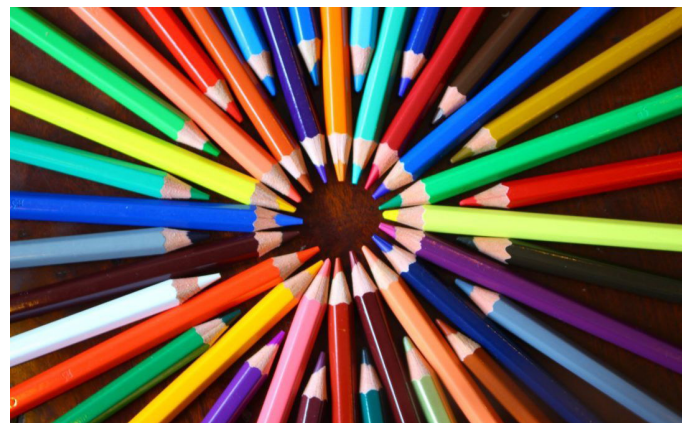
Elsősorban szükség van egy finanszírozási tőkére: ez lehet a saját vagy a családod pénze, de pályázni rá is egy jó megoldás, nem utolsósorban pedig rengetegféle hitel és kölcsön közül lehet válogatni. Mindenképpen egy olyan ötlettel kell előrukkolnod, ami a környéken is megállja a helyét. Tehát járj utána, hogy mennyire lenne keresett a szolgáltatásod a te köreidben! Fontos, hogy ne a századik hasonló vállalkozást hozd létre, alapíts olyat, amit sok ember igényel és legyen eltérő a többi ilyen jellegű szolgáltatástól. Tervezd meg, hogy pontosan milyen eszközökre, anyagokra és más szükséges dolgokra tartasz igényt. Ha szeretnél magad mellé egy üzlettársat, alaposan fontold meg, hogy kivel dolgozol együtt a jövőben. Sokszor egy rossz partner a vállalkozás végének az oka.

A hivatalos teendők nem túl egyszerűek, de nem is lehetetlen megoldani őket. Először az okmányirodába kell ellátogatnod, megadni a személyes adataid és a vállalkozás székhelyét, elmondani, hogy mivel szeretnél foglalkozni. Ezt követően a NAV-nál (Nemzeti Adó- és Vámhivatal) kell a következő lépéseket megtenni. Adóköteles tevékenységet csak adószámmal rendelkező adóalany folytathat, ezért bejelentési kötelezettséged van az adóhatóság felé. A vállalkozásodat ezt követően az adóhatóság az

adószámmon tartja nyilván. A következő pont egy bank, hitelintézet: az áfa fizetésére kötelezett magánszemélyeknek, egyéni vállalkozóknak legalább egy belföldi pénzforgalmi számlával kell rendelkezni, amelyet az adószám közlését követő 15 napon belül meg kell nyitnod. Ezután ismét a NAV van a soron, mivel a bankszámlanyitást követő 15 napon belül ezt újra be kell jelentened. A székhely szerinti illetékes önkormányzat adóirodájában is bejelentési kötelezettséged van: az adott település helyi iparüzési adóját kell megfizetned. Majd működési engedélyt kell kérned a kormányhivatalban. A Magyar Kereskedelmi és Iparkamaránál kezdeményezned kell a kamarai nyilvántartásba vételeket, majd évente 5000 forintos kamarai hozzájárulást kell fizetned. Ezt követően már csak a cégtáblát kell beszerezned, melyet a telephelyeden kell elhelyezned, és szerepelnie kell rajta a nevednek, tevékenységednek és székhelyednek.

Az első napokon célszerű valamiféle kedvezményrel előrukkolni, ami vonzza az érdeklődőket. Hasznos lehet az interneten, de akár plakátok segítségével hirdetni a vállalkozásodat, hogy forgalmad és bevételéd legyen, és így sikeres vállalkozó lehessél!

/Tillmann Vivien 10. A/



# VÁLLALKOZÁSTERV

## Karosszéria- és autószerelő műhely

Egy karosszéria- és autószerelő műhelyben látok rációt, mivel autók voltak, vannak és mindig is lesznek, amelyekkel mindig lesz valami probléma.

Például:

- karosszéria hibák, mint
- összetört autók,
- elkorrodált autók,
- régi autók restaurálása stb.

motorikus, mechanikus hibák, mint

- olajcsere,
- vezérléscsere,
- motorjavítás stb.

### Miből alapítanám meg a vállalkozást?

A finanszírozási háttér mint kezdőtőke alapját számtalan pályázat segítheti. Vannak olyan pályázatok, amelyet bárki megnyerhet megfelelő üzleti terv beadásával. Ha ez nem jönne össze, akkor rendelkezem egy kis megtakarított pénzzel, amit alaptőkeként használnék fel.

### Üzleti terv: finanszírozás

A 3 millió forint alaptőkéből a vállalkozáshoz szükséges alapszerszámokat vásárolnám meg, amelyek a következők:

- csápos emelő: **400 000** forint
- sarokcsiszoló: 35 000 forint/db, nekem szükségem van három darabra tehát az: **105 000** forint
- védőgáz asztali ívhegesztő (CO): **280 000** forint
- különféle kalapácsok: **25 000** forint
- villáskulcsok, dugókulcs készletek: **40 000** forint
- pneumatikus (levegős) szerszámok (például: léghűtő, csiszológép, tömlő): **150 000** forint
- csavarhúzó: **10 000** forint
- a vállalkozás havi működtetése a befizetett adókkal együtt: **130 000** forint
- az alkalmazott bére (1 ember): **140 000** forint/hó

**Ez összesen: 1 420 000 forint**

A maradék pénzt a telephelyre és az alkalmazott bérezésére fordítom.



### Egy évi jövedelem levezetése:

Egy hónapban 22 napon dolgozna a vállalkozás.

Egy nap 3 autó javítása kerül sorra, amit 2800 Ft-os órabérben végeznék, amiből az alkalmazott óránként 800 Ft-ot keresne.

A vállalkozás havi bevétele 492 800 forint, amiből a munkavállaló fizetése 140 000 forint, a kötelező adók 130 000 forint, a még szükséges fogyóeszközök vásárlása kb. 45 000 forint.

**A tiszta haszon havonta: 177 800 forint.  
Évente 2.133.600 forint.**

### Piaci információk:

A műhely elhelyezkedése: A város közép pontjába található, ezáltal mindenki számára elérhető.

### Piackutatás:

“A piackutatás egy üzleti módszer, amely során kvantitatív és kvalitatív adatokra támaszkodva, primer és szekunder forrásokból adatot gyűjtünk a piacról, hogy aztán ezek alapján a legjobb döntéseket tudjuk meghozni. Tehát a piackutatás nem más, mint adatgyűjtés.”

### Primer kutatás:

Saját magunk által gyűjtött információk, adatok. Ide tartozik az egyéves bevétel is, amit már előzőleg kiszámoltam: 2.133.600 forint.

Ez természetesen lehet több is, és kevesebb is, attól függően, hogy éppen mit kell javítani.



**Szekunder kutatás:**

Másodlagos információk gyűjtése, tehát mások által összegyűjtött adatok.

„A Bosch kutatása szerint a megkérdezettek csaknem háromnegyede a kisebb, márkafüggetlen autószerelő műhelyeket részesíti előnyben, míg márkaszervizt leginkább a 18-29-év közöttiek, valamint a 60 évnél idősebbek választanak. A legfőbb szervizválasztási szempont a szakértelem és a megbízhatóság, a várható költség csak a harmadik helyen szerepel.”

**Kvantitatív kutatás:**

Számokkal kimutatható adatok összegyűjtése:

A mai világban szinte mindenkinek van autó a tulajdonában. Az ebben az évben idáig kiadott autók száma több, mint 62 484 092 darab, ami percről percre változik természetesen.

**Kvalitatív kutatás:**

Számokkal nem kimutatható adatok összegyűjtése. Ide tartoznak a kérdőívek, vélemények és visszajelzések.

Ide konkrétumot nem tudok még gyűjteni, csak a vállalkozás megalapítása után.

**Konkurencia:**

A konkurencia veszélye nem áll fenn.

**Hivatalos teendők:**

Egyéni vállalkozást kétféleképpen lehet indítani.

1. személyesen Kormányhivatalban,
2. online az Ügyfélkapun keresztül.

**Egyéni vállalkozás indítása online**

Webes Ügysegéddel első lépésként telepíteni kell a NAV honlapjáról az általános nyomtatványkitöltő programot, az ANYK-t. A Webes Ügysegéd oldalán keresztül ki kell tölteni a bejelentő nyomtatványt.

A későbbiekben itt tudom majd módosítani egyéni vállalkozói adataimat (pl. új tevékenységi kör bejelentése, korábban bejelentett tevékenységi kör megszüntetése, székhely/telephely módosítása).

**Hogy történik az adózás?**

El kell dönteni, hogy az egyéni vállalkozásból származó jövedelemből milyen módon adózzunk. Választhatunk vállalkozói SZJA-t, átalányadózást, valamint Kata adózást is. Illetve el kell dönteni, hogy áfás vagy alanyi adómentes legyen a vállalkozás.

**Vállalkozói adószám:**

Az egyéni vállalkozás indítására vonatkozó kérelem elfogadását követően az eljáró hatóság

állapítja meg számodra. Az adószám mellett nyilvántartási számot is kapunk. Fontos, hogy sem az adószám, sem a nyilvántartási szám nem azonos a magánszemélyek által használt adóazonosító jellel.

**Kötelező kamarai regisztráció:**

Vállalkozóként kötelező a kamarai regisztráció, melyet a székhely szerinti Kereskedelmi és Iparkamaránál lehet elintézni. A regisztráció és az éves kamarai hozzájárulás befizetésének határideje a vállalkozás nyilvántartásba vételét követő 5 nap.

**Iparűzési adó (IPA) – egyéni vállalkozás bejelentése az önkormányzatnál:**

Az iparűzési adó alá minden vállalkozónak kötelezően be kell jelentkeznie a székhelye szerint illetékes önkormányzatnál. Az iparűzési adó mértékét a helyi adókról szóló 1990. évi C. törvény maximalizálja 2%-ban. Az önkormányzatok azonban saját hatáskörükben kedvezőbb adómértéket is meghatározhatnak.

**Hogyan történik a nyilvántartásba vétel?**

Az illetékes hatóság az egyéni vállalkozókról közhiteles nyilvántartást vezet. A nyilvántartás az interneten megtalálható és lekérdezhető. Ehhez az adószámot, vagy a nyilvántartási számot kell megadni. Ha az egyéni vállalkozás indítására vonatkozó kérelmet befogadták, akkor nyilvántartásba vesznek.

**Hogyan kell számlázni egyéni vállalkozóként?**

Miután megkaptuk az adószámot, már nincs mód a hagyományos kézi számlatömböt használni, egy számlázó program állítja ki a számlákat. A számlázó program gyorsabb, hatékonyabb, és mint tudjuk, az idő pénz.

/Életvitelórára készítette: Bóni Jázmin 12. A/



# KÖNYVAJÁNLÓ

## CHRISTINE LEUNENS: CELLÁBA ZÁRVA

### AZ ELTITKOLT BÉKE RABJAI

„Miért olyan erős Ausztria? Mert elhitesi a világgal, hogy Beethoven osztrák volt, Hitler pedig német.”

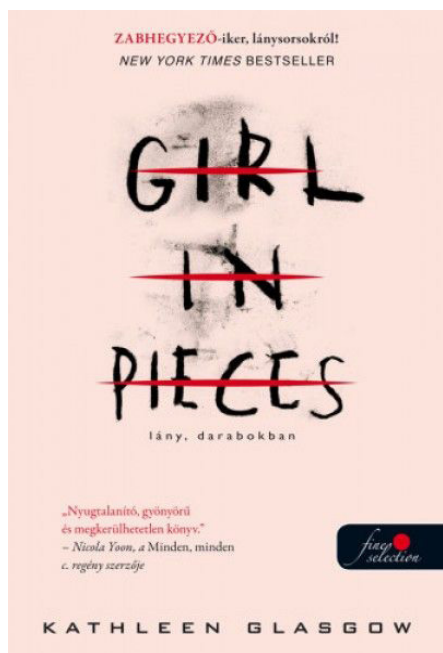
Christine Leunens lebilincselő regénye, a Cellába zárva azonban valóban a „fenevad hátsó lábát” mutatja be a második világháborúban és az után, mindezt Johannes, a fiatal náci szemszögén keresztül. Johannes háborús sérülést szenved és elveszti fél karját, de nem a testi nyomorúsága változtatja meg életét, hanem a tény, hogy szülei egy zsidó lányt bújtatnak a házban. Johannes így szembekerül mindennel, amiben eddig hitt: a családjával, Hitlerrel és önmagával, amikor elkezd kötődni Elsához, akinek szíve azonban másért dobog.

Sokszor hallottunk már hasonló történetet: háború

és viszonzatlan szerelem. Ez a történet azonban nem ilyen egyszerű, mert hirtelen beköszönt a béke... Elsa és Johannes története talán csak itt kezdődik el, annál a pontnál, ahol véget kellett volna érnie. Hogy miért? Mert egy hazugság, egy egyszerű szó; „nyertünk”, egy egész világot épített fel a négy fal között. Egy világot, amelyben a szeretet egyé válik a gyűlölettel, a biztonság a félelemmel, a szabadság a rabsággal, a hazugság pedig az egyetlen igaz valósággal.

„Anagy veszély nem abban áll, hogy a hazugságok nem igazak, vagyis valótlanok, hanem abban, hogy valósággá válnak mások tudatában.”

/Tillmann Vivien 10. A/



## KATHLEEN GLASGOW: LÁNY, DARABOKBAN

A 17 éves Charlie Davist a Creeley pszichiátriai intézetben kezelik sikertelen öngyilkossági kísérlete után. Eddigi élete csupa szomorúság, tragédia és mellőzöttség volt: édesapja halála után elmenekült otthonról, bántalmazó anyja elől. Pénz és barátok nélkül élt az utcán, megtapasztalta a teljes kiszolgáltatottságot, az éhezést és a fizikai fájdalmat. A klinikán hozzá hasonló, önbántalmazó lányok társaságában van. Casper doktornő segítségével megindulhatna a gyógyulás

útján, de anyagi helyzete nem engedi, hogy ott maradjon a klinikán. Munkát és lakást talál, ám egyenlőtlen kapcsolatba keveredik a drogos, alkoholista zenésszel, Rileyval, aki kihasználja őt, és nem engedi kiszabadulni az ördögi körből. Charlie-nak azonban új barátai és támogatói lesznek, akik visszarántják a szakadék széléről, és erőt kap tőlük ahhoz, hogy hátat fordítson a kilátástalan, veszélyes kapcsolatnak.

/Rákóczi Viktória 11. B/

# ARANYKÖPÉSEK



Tanár: Ugyanoda lyukadtunk vissza.

Diák: Annyira hiányzik, mint az erdőtűz!

Tanár: A 15° -os szöveget hova írjuk?  
Diák: Oda a sarokba!

Tanár: Nézzünk egy életszerű példát!  
A drónom 65°-os szögben halad felfelé.  
Zsssssss! Megtesz 200 métert, ekkor lelövi  
a titkosszolgálat. Leesik. Paff!  
Milyen messze keressük a darabjait?

Tanár: Ellenőrzésképpen uszítsuk rá  
a Pitagorasz-tételt!

Diák 1: Mi az a vegetatív reflex?  
Diák 2: A vegeta az, ami a kajába kell.

Tanár: A településszerkezetben milyen  
szerepet tölt be a város?  
Diák: Hát a kultúrában... pl. a városban van  
pláza, a faluban meg csak mozi vagy az sem.

Tanár törtéórán: Mivel tudnám magukat  
ma feldobni?  
Diák: Taposóaknával!

Tanár: Első királyunk?  
Diák: IV. Béla.

Tanár: Miért kézzel írták a szerzetesek  
a kódexeket?  
Diák: Mert nem volt fénymásoló!

Elkezdene hátrafelé lovagolni...

Hitler azt hiszi, hogy a német nép  
a csúcs a ranglétrán.

A hét vezér elindul Indiából,  
az Urál-hegység mellől.

Diák 1: Nekem az írók közül Petőfi a  
kedvencem.  
Diák 2: De Petőfi egy költő!

Tanár: Mit jelent az adóparadicsom kifejezés?  
Diák: Kis ország, ahol kevesebb az  
adóköltemény, ezért más országokból szednek  
be adóparadicsomot.

Tanár: Mit talált fel Galilei,  
hogy megnézhesse a csillagokat?  
Diák: Iránytűt!

Tanár: Ki a tengerek istene?  
Diák: Aquaman!

Tanár: Ki a sánta kovácsisten?  
Diák: Shrek.

## MÉG MINDIG DIGITÁLIS OKTATÁS:

Tanár: Már miért ne léptem volna ki  
intelligensen? Olyan vagyok, mint a mosópor!

Tanár: Egy pillanat, ki kell vennem a húst a  
sütőből. ... Bocsánat! Nem égett oda.

Tanár: Csörög a telefonom.  
Jól van, jó helyen van!

Diák: Kamerahibát ír ki. Internethiba lehet.  
Magát sem látom rendesen.  
Magának is el van torzulva a képe.  
Tanár (nevetve): El van torzulva a képem?  
Az lehetséges!

Tanár: Ha tudtam volna, hogy le vagyok  
némítva, mondhattam volna csúnyákat is!

Tanár: X.Y. itt van?  
X.Y.: Igen, itt van. Itt vagyok!

Tanár: Hahó! Látni szeretnék mindenkit,  
nem a plafont, nem a szekrényort!

Diák: Elnézést tanárnő, hogy nem voltam  
órán, és a magyarázat sem túl elfogadható  
rá. Beléptem, kidobott a meet, és nem tudtam  
visszalépni. Gondoltam, megpróbálom olyan  
5 perc múlva, de sajnos ezalatt az 5 perc alatt  
elaludtam...

Tanár: Gyermeked, akkor elbúcsúznék lassan.  
Már most hiányoztok! Legyen szép napotok!

## ÉS COVID UTÁN JELENLÉTI OKTATÁS:

Tanár: Ki örül annak, hogy itt lehet?  
Diák: Már mint az iskolában vagy az életben?

# TANÁRI KÖRKÉRDÉS

## Mi szeretett volna lenni gyerekkorában?

### SZÚCS ROZÁLIA

Szüleim kisgyerekkorunk óta folyamatosan azt erősítették bennem és nővéremben, hogy a legszebb hivatás az orvosi és a tanári. Nem titkolt elvárásuk volt, hogy mindketten ezen pályák egyikét válasszuk. Ezenkívül általános iskolában és gimnáziumban is voltak meghatározó pedagógus személyiségek, akik mély benyomást tettek rám (természetesen pozitívat!), erősítettek abban, hogy ezt a hivatást válasszam. Nővérem német nyelv és történelem, én pedig tanítói, valamint német nyelv és irodalom szakos tanári végzettséget szereztem. Ezzel a kombinációval lehetőségem volt és van általános iskola 1. osztályától főiskoláig tanítani, az utóbbit (még) nem próbáltam.

### FORK RÓZSA

Miért lettem tanár? Általános iskolában kiváló tanárom (Pintér Ferenc) meghatározó volt pályaválasztásomban. Ő tanította nekem a magyart és a történelmet, olyan tudással és következetességgel, amivel példává vált számomra. Szenvedélyesen faltam a könyveket, igazi mindenevő voltam ami az olvasást illeti, és sokáig magyar-történelem szakos tanár szerettem volna lenni. A német nyelvet „otthonról hoztam,” így nem jelentett számomra kihívást, természetes része volt az életemnek. A gyönki gimnáziumba kerülve tanárnőm, Baumgartnerné Hauth Katalin biztatott arra, hogy használjam ki a nyelvtudásomat és inkább német-történelem szakra jelentkezsek. Ez így történt, ennek köszönhetően a gyönki általános iskolában, 1995-től a régi alma materben, a gimnáziumban folytathattam tanári pályámat, ami életem meghatározó és egyik legjobb döntése volt.



### BRÄUTIGAM ÉVA

Kisgyerekként mindig óvónő szerettem volna lenni, bár barátnőmmel gyakran játszottunk tanárosat is. A gimnáziumban (TLG) fantasztikus némettanárunk volt, ő javasolta, hogy jelentkezsem egyetemre, némettanári szakra. Mivel a magyart mindig szerettem - csak jó tanáraim voltak - a német mellé a magyar is felkerült a felvételi lapra. A sors fintora talán, hogy német szakra nem vettem fel, a magyart meg sikeresen elvégeztem. Gyerekkori álmomat aztán a húgom valósította meg, ő lett német nemzetiségi óvónő. Sosem bántam meg, hogy végül gimnáziumi tanár lettem!

### HÄUSZER BEÁTA

Már gyerekkoromban azt játszottam, hogy tanár vagyok. Apukám készített egy kisméretű iskolapadot, amiben rendszeresen beültettem a testvéreimet és tanítani próbáltam. Testvérem - Edit - sokszor sírt, hogy nem akar tanulni, de én szigorúan ráparancsoltam. :-) Mai eszemmel nagyon sajnálom! A családban édesapám szakoktatóként tanított. Talán ez is ösztönzött a hivatásra. Tőle sok pozitív élményt hallottam, nagyon szerették a diákok és ő is tudta, hogy kell bánni velük. Sokszor arra vagyok figyelmes, hogy az ő nevelési szokásaival dolgozom. :-) Mivel már óvodás koromban is szerettem énekelni, így a zenetagozatos iskolába íratlak szüleim. Ez a zenei szeretet végigkísérte tanulmányaimat, végül úgy döntöttem, hogy a munkám során is ebben tudok kiteljesedni. Így lettem énektanár. „Zene az életem!” Amíg élek dalolni és tanítani szeretnék!!!

### SZLOBODA ANITA

Miért lettem én pedagógus?! Mostanság sokszor felteszem magamnak ezt a kérdést... Volt egy nagyon-nagyon jó magyartanárom, aki később egyetemi éveim során módszertanárként is végigkísért. Az ő szaktudása, egyszerűsége, jókedélye, az egész lénye, amivel a diákok figyelmét magára vonta, meggyerő volt. Minden élethelyzetre tudott egy-egy odaillő irodalmi idézetet, közmondást, amellyel néha elgondolkodtatta, de legtöbbször megneveltette tanulóit. Nemcsak a tananyagot akarta átadni, hanem emberségre, kitartásra, becsületre is nevelt. Mai napig példakép és követendő minta számomra.



### DOMOKOSNÉ ZSIGA MÓNICA

A családi legendárium szerint nekem már óvodás koromban azzal a dicsérettel adta át a Téalapó a csomagot, hogy milyen szépen körjátékozom a kicsikkel és milyen ügyesen tanítgatom őket. Nálam ez eleve elrendeltetett! Mindig voltak körülöttem gyerekek (testvéreim, kis táncosok), nem is gondoltam másra, mint hogy tanár legyek. A német nyelvet mindig nagyon szerettem, és nagy kihívásnak éltem meg, hogy a földrajzot németül taníthattam. Most már a népismeret a szívem csücske, mert úgy érzem, számos hasznos ismeretet adhatok tovább, hogy ne merüljön feledésbe a sok régi bölcsesség.



### KARLNÉ KASZIBA KLÁRA

Általános iskolás korom óta tanár szerettem volna lenni. Egy füzetet naplónak neveztem ki, naponta írtam a hiányzókat délutánonként. Másnapra úgy készültem, hogy osztálytársaim nevében én válaszoltam a saját magam által feltett kérdésekre – szerepjáték volt a javából! Mai napig szeretem, amit csinállok, örülök, hogy korán felfedeztem a hivatásomat!

### SZEGLETES ZSUZSA

Még gimnazistaként sem tudtam igazán, hogy mi szeretnék lenni. A kedvenc tantárgyaim a magyar és a történelem voltak, gondoltam, ezekkel felvételizem egyetemre. Amikor a jelentkezési lapot kellett leadni, akkor döntöttem el, hogy inkább kamaszokkal vesződöm életem során (tanár szak), mint felnőttekkel (államigazgatás). Egyetemen még kacérkodtam kicsit a múzeumok világával, a néprajzzal és a tárgyalgató népművészettel, de az első gyakorló tanításom alkalmával eldőlt a sorsom...

### SUSZTERNÉ ANDRÁSKÓ MARIANN

Amolyan kakukktojás voltam már gyerekként is. Időm nagy részét a könyvek világában töltöttem, s nem igazán foglalkoztattak a világ dolgai. Soha nem fogalmazódott meg bennem, mi szeretnék lenni, ha lett volna olyan állás, hogy főállású olvasó, akkor az. Úgyhogy sodródtam az árral, mentem, amerre a felnőttek tereltek.

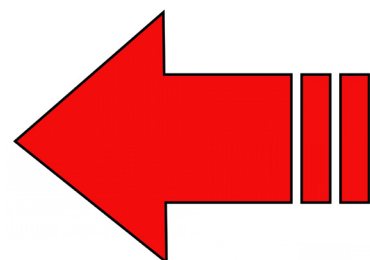
### GYÉN SZILÁRD

Gyermekkoromban erdész-vadász szerettem volna lenni, vagy legalábbis olyan foglalkozást választani, ami közel áll a természethez. Ez több dologból fakadóan nem valósulhatott meg. A tanári pályát, ezen belül a testnevelést, a mozgás, sportolás iránti érdeklődésem miatt választottam.

/összegyűjtötte: Bakonyi Lili 9. A/

/Fotók: Berényi Balázs, Tillmann Vivien 10. A/

## Találkozás az oltóponton



# ÖKO-HÍREK

Mikor belépünk egy kertbe, körbevesz minket számtalan zöldség és gyümölcs különböző színekben, méretekben és formákban. De gondolnánk, hogy a modern zöldségek évezredekkel ezelőtt teljesen másképp néztek ki? Vegyük például a barackot. A modern barack hatvannégyszer akkora, mint az őse, amely a kínai nemesítés előtt - 6000 évvel ezelőtt - egy cseresznyeméretű, lencseízü valami volt, amelyről talán el sem hinnénk, hogy valóban a barack őse. De ez így van rengeteg más növényvel is, például a répával, a banánnal, a paradicsommal, az avokáddal és a kukoricával is. A répa 4000 évvel ezelőtt vékony, fásodó gyökér volt, melyet a késő római időkben kezdtek el nemesíteni. Ha visszamennénk az időben, talán a kukorica döbrentene meg legjobban minket, ugyanis nem kifelé nőtt, hanem befelé, és a többszáz mag helyett csupán csak 6-12 szem volt megtalálható, amiket a kemény héjuknak köszönhetően mogoróhoz hasonló módon kellett feltörni. És ezt a sort folytathatnám az imént felsorolt növények mindegyikénél. Ha belegondolunk, minden nemesítésnek ugyanaz a célja: a méret és a cukortartalom növelése, a növény ellenállóvá tétele, és a lényeg: minél zamatosabb és ízletesebb legyen a végeredmény.

A mai növénynemesítőknek viszont már nem ez a feladata: zöldebbé teszik a földet, azon dolgoznak, hogy minél több gyógynövényt, virágot és gyümölcsöt termeljenek az országban, hogy olyan stratégiákat dolgozzanak ki, amelyek megvédik a termelői területeket (az esetleges természeti károk helyrehozatalától kezdve egy ország vagy térség ételmiszer-ellátási gondjainak megoldásáig). Mindez gyönyörű, tényleg, de mindennek megvan az árnyoldala, ami előbb-utóbb kiütözik. Ezt nem lelobozásként mondom, szép szakma ez is a maga nemében, de van egy olyan ágazata, ami szerencsére Európában szinte teljes mértékben illegális: a biotechnológia fejlesztéseinek köszönhető transzgenikus és hibrid növények létrehozása. Mert ugyan az igaz, hogy szinte minden mai zöldséget és gyümölcsöt a felismerhetetlenségig nemesítettünk, de nem mindegy, hogy ezt mennyi idő alatt tettük meg. Ilyenkor logikusan felmerülhet a kérdés: akkor miért? A válasz a népesség folyamatos növekedése és a termőterületek csökkenése, ami arra „készteti” a növénygenetikusokat, hogy olyan módosított növényeket hozzanak létre, amelyek nagyobb

hozamot adnak kisebb tőkéből is, és hogy ellenálljanak az éghajlati viszonyoknak és a permetszereknek. Egy transzgenikus növény kifejlesztése 10-15 év, viszont az eredmény csodálatos: a növényeknek kevesebb energiára, vízre és gondoskodásra lesz szüksége.

De valóban csodálatos? Az alanynövények a génmódosulás közben géneket veszítenek el és kapnak, amelyek sok esetben kiszámíthatatlan hatással lehetnek az emberi szervezetre. Van egy tökéletes példa, ami segít ennek az értelmezésében: Brazíliában mogoró génjeit helyezték el szójababban, hogy a szójának ezáltal nagyobb fehérjetartalma legyen, viszont ez a szója nem érte el a kellő hatást, legalábbis a magas fehérjetartalom mellett kiváltott allergiás reakciókat azoknál, akik allergiások a mogoróra. Csepp a tengerben, de rémisztő belegondolni abba, hogy az Egyesült Államokban nem kötelező feltüntetni azt, ha egy termék transzgenikus gyümölcsöt, zöldséget vagy húst tartalmaz.

A GMO-s növények több toxint termelnek, mint az átlagos növények, mivel a módosítások megzavarják az anyagcserét, ezt pedig a növény stresszként éli meg, és ezzel szemben védekező hatást fejt ki.

A legveszélyesebb mégis a permetszer. A glifozát-, glufozinát-, bromoxilféle permetszerek rengeteg különféle allergiát, gyulladásokat okoznak az emésztőrendszerben, gyermekeknél autizmust, elhízást, depressziót okozhatnak, illetve csökkentik a termékenységet, fokozzák a demenciát, roncsolják a májat, felborítják a hormonegyensúlyt és akár rákot, Parkinson-kórt vagy a központi idegrendszer gyulladást, autoimmun megbetegedését is okozhatják. Hát ezért mondom, hogy ez a nemesítés szépségének árnyoldala. Magyarországon ugyan csak egy hibrid kukoricafajt engedélyeztek, de meddig lesz ez így? Vajon megállítható-e a folyamat, vagy végleg arra ítéltetett az emberiség, hogy számára mérgező növényeket és állatokat fogyasszon? A válasz nagyban függ a fogyasztói társadalomtól. Reménykedem, hogy a jövő gazdái és genetikusai meg tudják állítani ezt a „fajmérgezést,” és biztos megoldást találnak majd a génmódosítások elkerülése érdekében.

/Hargitai Emma Hajnalka 9. B/

/Fotó: Csik László 9. B/

# ÖNKÉNTES MUNKA

## És mit kapok érte? – Élményt, tapasztalatot, új ismereteket.

Az önkéntes munka mások által ki nem kényszerített, nem kötelező, személyes akaratból született, anyagi haszonnal nem járó tevékenység mások számára, amelyért az önkéntes munkát végző személy nem vár viszonzást. Számos területen lehet önkéntes munkát végezni. Napjainkban már lehetőség van Magyarországról Afrikába és más fejletlen országokba utazni, segíteni az ott élőket, gyerekekkel foglalkozni. Vannak nem ennyire időigényes önkéntes munkák is, ilyen például ha részt veszünk egy környezetvédelem céljából megszervezett szemétszedésen, amit környékünkön is rendeznek. Ha állatokon szeretnénk segíteni, természetesen van rá lehetőség. Szinte minden menhely fogad önkénteseket, akár rendbe tehetjük az állatok helyét, etethetjük őket, de van lehetőség kutyasétáltatásra és még számos segítségnyújtásra.

Állami intézményeknél és civil szervezeteknél egyaránt lehet önkéntes munkát végezni. Érdemes segíteni azokon, akik rászorulnak, mert a Föld nem tehet róla, hogy az emberiség nem vigyáz rá, az állatok a menhelyen nem tudják befolyásolni a sorsukat, a szegénységbe született gyerekek is ugyanúgy megérdemlik a segítséget, mint bárki más. Ez számunkra is hasznos lehetőség, hogy tapasztalatokat szerezzünk az élet különböző területein.

A közösségi szolgálati órákat, amit nekünk, gimnazistáknak teljesíteni kell, részben ezért találták ki. Számos munkában kipróbálhatjuk magunkat, és tapasztalataink akár az érettségi utáni terveinkben is hasznunkra lehetnek. A koronavírus sajnos ezeket a lehetőségeket is korlátozza, de ez persze nem azt jelenti, hogy nem lehetséges megoldani. Érdemes az önkéntességgel kapcsolatos szervezetek ajánlásait figyelni. Csoportosan sajnos a pandémia idején közösségi szolgálatot nem lehet végezni, de még így is sokféle mód van az órákat teljesíteni. Például korrepetálás, digitális tananyag készítése, újságírás, környezetvédelem, szemétszedés, polgárőri feladatok, online bábelőadás gyerekeknek, mese felolvasása gyerekeknek, hangoskönyv felolvasása időseknek, online társasjáték készítése.

Hogy ez még könnyebb legyen, idén hirdették meg az önkéntesség évét. Ennek honlapján ([ome2021.hu](http://ome2021.hu)) érdemes lehetőségek után kutatni. Az ÖMÉ 2021 keretében egész évben szerveznek eseményeket a csatlakozó szervezetek, intézmények, önkormányzatok. Ezek részeként egy-egy kiemelt hét azokra a témákra koncentrálnak, melyek a legtöbb önkéntest mozgósítják. Ezek a hetek a következők: április 19-25. környezetvédelem és fenntarthatóság, június 7-15. szociális ellátás, augusztus 23-29. gyermek-család-ifjúság, október 1-10. idősgy.

Mindenképpen fontos, hogy kreatív és kezdeményező légy, akár magad is előállhatsz olyan ötlettel, amely során segíthetsz másokon!

/Tillmann Vivien 10. A/



# ÁLOMMUNKA

Minden ember számára az elképzelt jövő boldog családból, nagy házból kerttel és medencével és abból a bizonyos álommunkából tevődik össze. De kinek mi az álommunka, és vajon tényleg álom vagy rengeteget kell érte tennünk vagy esetleg feláldoznunk dolgokat az álmok érdekében?

A hatalmas fizetés valóban csábító, főleg ha ehhez az társul, hogy csak egy kis könnyed munkát kell elvégeznünk. Gyakran botlunk olyan hirdetésekbe, amelyek lefedik ezt a két szempontot, viszont általában ezeknek nincs valóság alapjuk, és az apró betűs részből máris világossá válik az ember számára, hogy rengeteg átverést tartalmaznak az ilyen állásajánlatok. Mindenkit a sok pénz tudata vezet végig az életben, de kevesen vannak tisztában a sok pénzkereset körülményeivel és nehézségeivel.

Mint mondani szokták, könnyen jött pénz könnyen megy. De vajon mit takar ez a gyakori kifejezés a valóságban? Véleményem szerint ezt lehet úgy értelmezni, hogy a könnyen jött túl sok pénzt hamar elkölti az ember, hiszen elveszik a spórolás és a céltudatos életvezetés. Viszont más értelmezés szerint jelentheti ez akár azt is, hogy egy adott munkából könnyen jött pénz nem sokáig tart, mert bármikor vége lehet annak a munkának. De vajon milyen hátrányai lehetnek még egy igen jól jövedelmező álommunkának?

Ha tényleg sok pénzt akar az ember, akkor rengeteg áldozatot kell érte hoznia. A mai világban megélhetés szempontjából Magyarország nem egy jó választás, hiszen nem véletlenül mennek az orvosok és más átlagemberek külföldre élni és dolgozni. Ez azt eredményezi, hogy a legtöbben itt hagyják a családjukat, barátaikat, a régi életüket egy jobb élet reményében. Valóban ezt kell tennünk azért, hogy szép és jó életünk legyen? Sajnos az esetek nagy részében igen. Ugyanakkor, ha már külföldről beszélünk, akkor idegen nyelvet is tanulnunk kell, mert ugyebár nem árt, ha meg tudunk szólalni a munkahelyünkön. És azt is meg kell említeni, hogy a sok pénzt hozó munkák nagy része kemény munkával jár, aminek eredményeképp leterheltek leszünk, szabadidőnk sem lesz és éjjel-nappal azért dolgozunk, hogy sok pénzünk legyen. Vajon megéri a rengeteg pénz mindezt az áldozatot? Minek ennyi pénz, ha az embernek arra sincs ideje, hogy rendesen kipihenje magát? Mit ér a sok pénz, ha nem boldog az ember és netán senki nem várja haza?

De ha már ennyit beszéltem az álommunka negatív oldaláról, akkor a pozitívumokat sem hagyhatom ki. Hiszen minden rosszban megtalálható a jó is. Az emberek álommunkái általában sok pénzt hoznak a konyhára, és ebből következik, hogy sok mindent megengedhetnek maguknak. Olyan körülményeket teremhetnek, amiben szívesen élnek és nem kell aggódniuk az esetleges napi problémák miatt. És talán a legfontosabb, hogy az ember ilyenkor azt érzi, hogy igen, sikerült valamit elérnie az életben!

De kérdezem én, csak az lehet álommunka, ami sok pénzzel jár? Bizony erre a kérdésre a válasz: nem. Nem minden ember szeme előtt lebeg az, hogy sok pénze legyen, sokkal inkább az, hogy azt csinálhassa egész életében, amihez kedve van, amit igazán szeret. És talán erre mondanám azt, hogy az ember megtalálta az álommunkáját, hiszen semmi sem fontosabb, minthogy reggel, mikor felkelünk, örömmel tegyük, és úgy menjünk be valahová dolgozni, hogy az boldogsággal töltsön el. Ebben az esetben lesz az életünk is kerek, persze ha ez sok pénzt eredményez, akkor főleg.

Fontos még arról beszélnem, hogy minden embernek vannak álmái. Kinek nagyobb, kinek kisebb, mégis mindegyik egyaránt értékes. Fontos, hogy már kiskorban legyenek álmaink, és legyen egy támogató családjunk, barátaink, akik kellő biztatást nyújtanak mindehhez. Viszont a szép jövő érdekében fontos, hogy sokat tanuljunk, mert minél több iskolát végzünk el, minél több nyelven beszélünk, annál sikeresebbek leszünk.

Mindenkinek azt tanácsolom, hogy ne féljen segítséget kérni, mert jó, ha az ember mellett van egy társ, akire támaszkodhatunk. Ne foglalkozzunk mások negatív véleményével, ne hagyjuk, hogy lehúzzanak minket, mert mindvégig ki kell tartanunk a céljaink mellett! Úgy gondolom, hogy az életben minden egyes dolog egy álommal kezdődik, amely végül valósággá forrhatja ki magát!

/Kovács Viktória 11. B/





## Álmom, az egészségügy

Már kislányként is érdekelt az egészségügy. A babákat, plüssöket is folyamatosan kezelésre vittem, gyógyítottam őket. Nem volt meglepő, hiszen ezt láttam illetve hallottam otthon: édesanyám ápolónő, édesapám pedig mentős. Mindig azt mondták nekem, hogy bármi legyek, csak ne egészségügyi dolgozó, viszont nekem sosem vették el a kedvemet!

Tisztán emlékszem, hogy negyedik osztályig állatorvos vagy gyermekorvos szerettem volna lenni. Ahogy okosodtam, rájöttem, hogy az orvoslást nem nekem találták ki a kórbonctani órák miatt. Ekkor teljesen elvesztem, nem tudtam már mi szeretnék lenni, de persze egyáltalán nem voltam még ezzel elkésve.

A gimnázium első két évében nagyon elkezdett érdekelni a pszichológia. Nem is gondolkodtam másban, hiszen ez is egy olyan elhatározás volt, amiből semmiféleképpen nem szerettem volna engedni. 11. osztályos

vagyok, két percre a jelentkezési határidőtől és az érettségitől. Rájöttem, hogy mindenképpen több szakot és egyetemet kellene megjelölnöm. Kutatni kezdtem a felvi.hu-n, és rábukkantam az én „álommunkámra.” Eldöntöttem, hogy én orvosdiagnosztikai analitikus szeretnék lenni! Mit is takar ez a munkakör? Az ebben dolgozó emberek MRI- és CT-felvételeket készítenek a betegekről, és különféle vizsgálatokat végeznek el rajtuk. Az eredményekből diagnózist állítanak fel, amit egyeztetnek az orvossal: röviden az orvos keze alá dolgoznak.

Plusz löketet adna, ha felvennének a budapesti Semmelweis Egyetemre. Így aztán egy álmom teljesülhetne: kórházban, fehér köpenyben és emberek segítségével élhetném a mindennapjaimat.

Minden erőmmel azon leszek, hogy ezt a nagy álmomat meg tudjam valósítani, és megmutathassam az embereknek, hogy igenis jó másokon segíteni! Elég optimista vagyok ezen a téren, és hiszem, hogy kellő kitartással és szorgalommal ez nemcsak egy álom lehet, hanem bizony valóság is!

/Kuvik Laura 11. A/

## Legyek boncmester? Vagy patológus?

Honnan is jött ez a kicsit félelmetes, ám őrült ötlet? Talán ott kezdődhetett, hogy kiskoromban mindig orvososdit játszottam. Mindig is szerettem a biológiát és a kémiát, számomra így egyértelmű volt, hogy milyen irányba is kellene továbbtanulnom: egészségügy, de hogy azon belül mit tanuljak, fogalmam sem volt. Ám egyszer volt egy teljes szabad napom, így gondoltam, megnézem, milyen szakok vannak: hát elég sok minden érdekelt a mentőtisztától kezdve a gyógyszerészig. Ám amikor olvastam a boncmesterségről és a patológiáról, igazán megtetszett mindkettő!

Másokat általában kiborít és felkavar, ha egy emberi holttestet kell már csak látniuk is. Én személy szerint érdekesnek és izgalmasnak találom, hogy mit rejt az emberi test, hogyan tudok megállapítani egy betegséget. Ha valakit érdekel ez a két szakma, a legmegfelelőbb módszer arra,

hogy kipróbálja magát hasonló helyzetben, a csirkevágás. Bár a két test egészen különböző, mégis hasonló érzés boncolni őket, legalábbis ezt mondják...

De hogy mit is csinálnak a boncmesterek és a patológusok? Gondolom, mindenki ismeri azokat a tipikus horrorfilmeket, ahol a pincében boncolják a holttesteket, manapság ez már kevésbé zajlik így! A patológus megnézi a leleteket és elemzi a beteg sejtek, szövetek és szervek szerkezeti és funkcionális változásait. A boncmester főként a testet rekonstruálja és szállítja (orvosi felügyelet mellett!), segíti a patológus munkáját. A temetés előkészületeiben is szerepet vállal, felöltözteti a holttestet, néha még ki is sminkeli, van, hogy körömápolást is vállal. Ritka esetekben bebalzsamozza a testet.

Mai napig sem tudtam igazán választani a két szakma közül, de mindkettő érdekel. Lehet, hogy később még változni fog az elképzelésem a pályaválasztásban, mert bármi előfordulhat, de abban most biztos vagyok, hogy az egészségügyi pálya megmarad!

/Néth Lara 9. A/



# INTERJÚ AZ IDEI TOLNAI- EMLÉKÉRMESSEKEL

## Mayer Bence

### SZÁMÍTOTTÁL RÁ, HOGY TE IS EMLÉKÉRMES LESZEL?

Inkább csak reménykedtem benne. Még kilencedikben elhatároztam, hogy egy ösztöndíjjal és az emlékéremmel ballagok majd el a gimnáziumból! 2019-ben a Goethe-ösztöndíj keretein belül három hétre Németországba utazhattam, ami sokat segített a nyelvtanulásban. Idén pedig emlékérmes lettem, aminek nagyon örülök!

### HOVÁ MÉSZ TOVÁBBTANULNI ÉS MIÉRT ÉPPEEN ODA?

A Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karára adtam be a jelentkezésemet. Három szakot jelöltem meg (angol-némettanári szak, germanisztika, pedagógia). Igazából nagyon reménykedem benne, hogy felvesznek az első helyre, ha jól számoltam, akkor elég pontom lesz. Azért választottam Pécsset, mert rengeteg barátom és ismerősöm is ott tanul, a város pedig gyönyörű és barátságos.

### MI A LEGNAGYOBB ÁLMOD?

A zene terén nyilván az, hogy az éneklésből tudjak megélni. Mivel realista vagyok, és nem akarok mindent egy lapra feltenni, ezért nyelviskolában szeretnék majd tanítani és vizsgáztatni is szeretnék. Ezen kívül nagy álmom, hogy beutazzam a világot! Az összes kontinens vonz. Ha választanom kellene, akkor talán Amerika lenne álmaim úti célja. De egy hosszú, boldog élet a legnagyobb álmom.

### HOGYAN LÁTOD MAGAD 10 ÉV MÚLVA?

Ez nagyon nehéz kérdés. Nem szeretek ennyire előre tervezni. Természetesen vannak terveim és céljaim, de azokat szeretném megtartani magamnak. Azt azért remélem, hogy 28 évesen már érett felnőtt leszek...

### MI VOLT A KEDVENC TANTÁRGYAD?

Kilencedikben nagyon szerettem a német irodalmat és a német történelmet. A mostani kedvenc tantárgyaim a német és az angol voltak.



### HATÁSSAL VOLT A COVID A TERVEIDRE?

Nem mondhatnám. Mindent, amit szerettem volna, elértem. Nyáron rengeteg fellépésünk volt a TLG Acoustic-kal, és februárban már online is koncerteztünk. Tavaly nyelvvizsgáztam középfokon németből, nyáron angolból is. Ősszel emelt szintű érettségit tettem német nyelvből, illetve középszinten angolból. Novemberben sikeres felsőfokú nyelvvizsgát szereztem, szóval szerencsére semminek nem tett keresztbe a vírus.

### MILYEN SZERINTED EGY JÓ GIMNÁZIUM? MEGFELELT A TLG AZ ELKÉPZELÉSEIDNEK?

A jó gimnázium szerintem diákközpontú, és a tanárok mindent megtesznek annak érdekében, hogy segítsék a gyerekeket. A TLG teljesen megfelelt az elképzeléseimnek. Persze nekem is voltak jobb és rosszabb időszakaim is, de összességében kellemes négy év volt ez!

### GONDOLKODTÁL AZON, HOGY FOLYTATOD A ZENEI PÁLYÁDAT?

Gondolkodtam rajta, és próbálok minél több mindent megtenni annak érdekében, hogy elérjem a céljaimat. Majd kiderül, hogy hogyan alakulnak a dolgok!

## Folkmann-Papp Petra

### SZÁMÍTOTTÁL RÁ, HOGY TE IS EMLÉKÉRMES LESZEL?

Őszintén szólva nem, de hatalmas megtiszteltetés, hogy én is gimnáziumunk kiemelkedő tanulói közé tartozhatom.

### HOVÁ MÉSZ TOVÁBBTANULNI ÉS MIÉRT ÉPPEEN ODA?

Több helyre is beadtam a jelentkezésemet, nem szeretem a véletlenre bízni a dolgot. Két utat választottam: a jogi, illetve a tanári pályát. Teljesen mindegy, hova vesznek fel, hiszen mindkettő közel áll a szívemhez. Jelenleg egy a lényeg: EGYETEMISTA szeretnék lenni!

## HOGYAN LÁTOD MAGAD 10 ÉV MÚLVA?

Ez egy nehéz kérdés és sok mindentől függ. Nagyon remélem, hogy 10 év múlva egy boldog, kiegyensúlyozott életet élek. Bízom benne, hogy már dolgozni fogok, a munkámban pedig a maximumot szeretném nyújtani. Szeretnék sokat utazni, világot látni, művelődni, fejlődni, új embereket megismerni. Az pedig biztos, hogy a családomat, barátaimat mindenben támogatni fogom, amiben csak tudom.

## MI VOLT A KEDVENC TANTÁRGYAD?

Gimnáziumi tanulmányaim során több kedvenc tantárgyam is volt, nem tudnék egyet választani. Inkább humán beállítottságú ember vagyok, így nagyon szerettem például a magyart, mert olyan verseket olvashattam, melyek különböző érzésvilágokba repítettek el, többféle világszemléletet ismerhettem meg, a legtöbb vers elgondolkodtatott. A történelem mindig is a kedvenc tantárgyaim közé tartozott, mert érdekel, mi történt a múltban, hogyan éltek az emberek, milyen törvények voltak az adott korszakokban. A német nyelv az a tantárgy, amit még kiemelnék, hiszen részben emiatt választottam ezt a kéttannyelvű gimit. Több tantárgyat is németül tanulhattam, melyeknek köszönhetően úgy gondolom, hogy hatalmas szókincset szereztem.

## HATÁSSAL VOLT A COVID A TERVEIDRE?

Igen, úgy gondolom, hogy ez a járványhelyzet mindenkinek az életében hatalmas nyomot hagyott és sok mindent megváltoztatott. Tavaly március elején még mit sem sejtve, vidáman készültünk osztályommal a „nagy” előadásunkra, *A fősvényre*. Szerencsére még előadhattuk és hatalmas élmény marad mindannyiunk számára! Aztán jött az a bizonyos dátum, március 13-a, ami örökre megváltoztatta az életünket. Azóta alig jártam iskolába. Ez a hosszú idő sok veszteséggel járt mindannyiunk számára, hiszen sajnos több fontos esemény, mint például a szalagtűzőnk, az utolsó osztálykirándulásunk is elmaradt. Arról nem is beszélve, hogy a magánéletünkben is több, számunkra fontos embert veszítettünk el a vírus miatt. Mégis itt vagyunk most, érettségi után pár héttel és csak reménykedni tudunk, hogy a kitűzött céljainkat elérjük.

## MILYEN SZERINTED EGY JÓ GIMNÁZIUM? MEGFELELT A TLG AZ ELKÉPZELÉSEIDNEK?

Szerintem egy jó gimnázium alapja a megfelelő kommunikáció. Sokkal jobb egy olyan iskola, ahol a tanár-diák kapcsolat közvetlen. Nagyon

fontos, hogy a tananyagot érthetően át tudják adni a tanárok, ezzel is gyarapítva tudásunkat. Ezen kívül elengedhetetlenek az iskolán kívüli tevékenységek, ahol a diákok egy kicsit kiszabadulhatnak a mindennapi „munkából”. Egy jó gimnáziumban kedves, segítőkész, lelkiismeretes és céltudatos emberek dolgoznak, tanulnak. Úgy gondolom, hogy a TLG teljesen megfelelt az elvárásaimnak, sőt... Sokkal többet kaptam ettől a gimitől, mint amire számítottam: életre szóló barátságokat köthettem, jó sok tudást szívhattam magamba és kipróbálhattam magam olyan területeken, mint például az újságírás. Elmondhatom, hogy a 4 évem alatt megtaláltam a saját helyemet és szerepemet ebben a világban.

## MENNYIRE BEFOLYÁSOLT A PÁLYAVÁLASZTÁSBAN AZ EIN-STEINBEN VALÓ TAGSÁG, MAJD A FŐSZERKESZTŐI MUNKA?

Kilencedikesként még félve ragadtam tollat és nehezen nyíltam meg. Ahogy teltek az évek, egyre jobban élveztem az újsággal kapcsolatos teendőimet és hatalmas megtiszteltetésként ért, hogy átvehettem a főszerkesztői szerepet. Nagy feladat, de megbíztak bennem, én pedig vidáman belevágtam. Ez volt a legjobb döntésem! Nagyon sokat fejlődtem az írásban, az emberekkel való

kommunikációban, sok kedves embert ismerhettem meg, akikkel tartom a kapcsolatot. A legnagyobb tanulság számomra az, hogy szívből végezzem a munkám és ezt is az újságírók közösségének köszönhetem! Elmondhatom, hogy az Ein-Stein életem részévé vált – soha nem fogom elfelejteni! A pályaválasztásban nem igazán vettem figyelembe az újságírást, hiszen a kiskori álmaimat szeretném valóra váltani. Az viszont biztos, hogy bármikor lehetőségem nyílik az írásra, nem fogok nemet mondani! ☺

Ahogy válaszolok ezekre a kérdésekre, vegyes érzelmek kavarnak bennem. Egyik szemem sír, a másik pedig nevet. Tudom, hogy most lezárul egy korszak az életemben, ami tele volt vidám pillanatokkal, életre szóló élményekkel, felejthetetlen programokkal, rengeteg tanórával, megszámlálhatatlan sok tanúlással. Most pedig megnyílik egy másik világ előttem, melyben újabb kihívások, lehetőségek várnak rám. Ezúton pedig szeretnék köszönetet mondani az iskola összes tanárának, dolgozójának, hogy munkájukkal igyekeztek szebbé, jobbá, tartalmasabbá tenni a mindennapjaimat!

/Hargitai Emma 9. B/



# GASZTRO-ROVAT

A nyár kihagyhatatlan frissítő finomságok nélkül! Igaz, mindenki a legjobb formájában szeretne majd napozni a strandon, de az itt szereplő ételeknek senki nem tud ellenállni! Ezek a nyalánkságok tökéletesek lesznek a kerti partihoz, medencés bulihoz, de a nyár bármely átlagos napjára is.

## SMOOTHIE

### Hozzávalók:

- 1,5 pohár gyümölcs: áfonya, málna, szeder
- 1/2 pohár kókusztej
- 1 pohár víz
- 1/8 pohár darált zabpehely

### Elkészítés:

Az összes hozzávalót alaposan turmixoljuk össze, a legjobb, ha hidegen fogyasztjuk!



## CITROMOS SAJTTORTA POHÁRKRÉM

### Hozzávalók:

- 20 dkg édes keksz
- 4,5 dkg vaj
- 30 dkg krémsajt
- 18 dkg porcukor
- 1,5 dl tejszín
- 2 dl víz
- 3 dkg kukoricakeményítő
- 30 ml citromlé
- 1 evőkanál vaj
- ízlés szerint citromhéj



## CUKKINI PIZZA

### Hozzávalók:

- 1 db cukkini
- 1 tubus pizzakrém
- 10 dkg sonka
- 2 szál újhagyma
- 1 db paradicsom
- 1 db kaliforniai paprika
- 10 dkg sajt



### Elkészítés:

A cukkinit ujjnyi vastag karikákra vágjuk, majd egy vékonyan kiolajozott tepsibe fektetjük. A feltéteket hagyományos módon a tetejére szórjuk. 175 fokban 20 perc alatt készre sütjük.

## GÖRÖGDINNYE

### Hozzávalók:

- 40 dkg darált keksz
- 14 dkg margarin
- 14 dkg porcukor
- 1/2 rumaroma
- víz
- piros és zöld - ételszínezék
- ét tortadara



### Elkészítés:

Összegyúrjuk a tésztát, majd elfelezzük. Az egyikhez a piros színezéket, a másikhoz a zöldet adjuk. 5-5 egyenlő részre osztjuk. A pirosakat gombóccá formájuk, a zöldet a tenyerünkben ellapogatjuk. A közepébe helyezünk egy piros gombócot, és a zölddel mindenhol körülfedjük azt. Egy éjszakára hűtőbe tesszük, majd 8 cikkre vágjuk. A cikkek piros részébe fekete tortadarát nyomkodunk.

/Tillmann Vivien 10. A/

# ARANYKÖPÉSEK AZ ÍRÁSBELI ÉRETTSÉGIRŐL



## MAGYAR

A rögtönzés: az adott szituációban felkészületlenül megugrott akadály.

Mindenünket átmozgatja a természet.

A mozgás a szabadban segít a keringésben.

A versben a múlttól beszél és közben mindvégig múlt időben, tehát ez egy időmértékes verselés.

**Mikszáth Kálmán *Szücs Pali szerencséje* című novella elemzése közben született szösszenetek:**

A történet szerkezete egy rövid, de tömör történet, ahol az író nem a mű legelejétől, de nem is a közepétől, hanem a kettő között félúton kezdi írni a novellát.

Pozitív energiát sugall az elbeszélő.

A narrátor Palit a mű elején egy megreformálódott ember személyében mutatja be.

Szücs Pali szétszórt természetű.

Szücs Pali története első olvasáskor nem tűnik olyan izgalmasnak, mégis látjuk a bizonytalan életmódját Bede Anna halála után, ami valószínűleg szerepet játszott az életében és felforgatta azt.

Nem volt mersze megkérni a lányt, ezért szenvedélyét választotta, a bort.

Szücs Lajos követte az ördögöket a kocsmába, ami a veszte lett.

Amikor lerészegedett, elvesztette a kontrollt és visszatért régi személyisége.

A megoldás az, hogy Palinak se négylevelű lóheréje, se Erzsije nincs.

Erzsi nagyon örült Szücs Pali érkezésének, de csak úgy nyilvánult meg rajta, hogy bepirosodott a feje. Ezután Bede Erzsi félrevonult és macskájával elkezdett beszélgetni, majd Pali szépen halkan beosonkodott Erzséhez és megkérdezte a hölgyet, hogy szerinte mit keres itt. Bede Erzsi és macska megijedtek...

Ez a novella elgondolkodtató és szomorú egyben. Elgondolkodtató, mert Szücs Palinak szerencséje volt, de ő mégis elrontotta az ivás miatt. Szomorú, mivel jó befejezés is lehetett volna, viszont így se szerencse, se Erzsi.

Az egész élete egy nagy rejtély, amely bizonytalanságot hagy maga mögött, hiszen még ő sem tudja, hogy mi a valóság.

A tanulsága a műnek számomra az volt, hogy az erős gyepőlőt nekünk kell irányítani a nyeregből Palival ellentétben, akinek a szíve volt az a bizonyos gyepőlő.

A mű során a kommentátor nem foglal állást.

## TÖRTÉNELEM

I. Habsburg Ferdinánd a törökverő, mivel az ő vezetésével sikerült kiűzni a törököt.

Mária Terézia és Ferenc József irányította a duális államot.

Az ország határátkelőin vámkötelesek voltak az átkelésre kívánczók.

A vaskohászat, a fémipar meglehetősen remekelt.

Létrejött a vonatok által való tömegközlekedés.

A Szovjetunióban a nehézipar túlnyomása miatt sok lett a felesleges termék.

Az ország egyházellenes lett, így még több idő jutott a munkára.

# A NEHEZE

## AVAGY ÁLLÁSKERESÉS A TANULÓÉVEK UTÁN

Középiskolás éveit követően minden diák más-más helyre megy továbbtanulni, hogy aztán az élet különböző területein dolgozhasson. De mindnyájunkban közös az, hogy tanulmányaink után igyekszünk gyorsan, kiváló munkahelyre és megfelelő munkakörnyezetbe kerülni. De mi kell ahhoz, hogy megkaphassuk álmaink állását? Elsősorban egy ütős önéletrajz, egy jó motivációs levél és az állásinterjúval való megfelelés. Mindezek előtt viszont van egy nagyon fontos teendőnk, ezt érdemes még pályaválasztást megelőzően megtenni, hiszen ez lesz majd mindennek az alapja.

Derítsd ki, miben vagy jobb, mint az átlag! Nem baj, ha ezt most még nem tudod, de szánj rá elég időt! Sokat segíthetnek tesztek, pályaválasztással kapcsolatos tanácsok. Igyekezz felderíteni a készségeidet és ezek köré építeni a tanulmányaidat!

Nézd meg, hol van a munkára kereslet! Itt elsősorban a munkaerőpiaci ismeretre gondolok, hogy a te készségeiddel milyen szakmákat tudsz majd elsajátítani, ezután milyen munkakörök betöltésére leszel alkalmas és ezek közül mire vagy igény.

Mit szeretsz és mit nem? (Sürgős álláskeresésnél ez a rész elhagyható.)

De hogyan is működik az álláskeresés? Egy önéletrajz (CV = curriculum vitae) elsődleges célja, hogy bejuttasson téged az állásinterjúra. Az önéletrajz többféle is lehet, de célszerű amerikai típusú önéletrajzot írni, ugyanis ez részekre tagolt, és ennek köszönhetően könnyen áttekinthető. Ennek európai változata az Europass. Az önéletrajz írásakor nagyon fontos a lényegre törő fogalmazás, az őszinteség, az igényesség, és hogy a benne szereplő információk mindig naprakészek legyenek és megfeleljenek az álláshirdetésben foglalt valamennyi feltételnek. Fontos megemlíteni az önéletrajzunk külső megjelenésével kapcsolatos kritériumokat és az Europass-típusú önéletrajzok főbb részeit is:

- fehér A4-es lapra (kézzel vagy géppel írt),
- ha nem fér el egy oldalra, külön lapokra, beszámozva és összefűzve,
- fejléc a lap elején jobb oldalt: személyes adatok (felsorolásszerűen),



- elérhetőségek (e-mailcím, telefonszám is),
- betölteni kívánt munkakör (ami a pályázati felhívásban szerepel),
- mindig a munkára szabva írjuk,
- szakmai tapasztalat (időben visszafelé haladva), pályakezdőknél az ide tartozó diákmunkák, munkahely, munkakör után a tevékenységet kell leírni (konkrétumokat),
- tanulmányok: középiskola (felsőfokú végzettség esetén elhagyható), fel kell tüntetni a végzettséget,
- ha egy korábbi iskolában olyan képesítést szereztél, ami a munkához szükséges, vagy előny, azt is be kell írni,
- személyes képességek: nyelvtudás, számítógépes ismeretek, járművezetői engedélyek,
- kiegészítő információk: díjak és kitüntetések,
- aláírás és keltezés,
- terjedelem: 1-2 oldal.

A jó önéletrajz mellett szükségünk van motivációs levélre, ezt az önéletrajzzal együtt küldjük el, és lehet személyesebb hangvételű (név szerint címezd). Ebben a levélben fejtjük ki, miért jelentkezzük az adott állás betöltésére. Ez egy összefüggő szöveg, de három jól elkülöníthető részből áll: a bevezetésben a megszerzés után röviden összegezzük a megpályázni kívánt állást és az állás forrását, ezek lehetnek személyes kapcsolatok, régi ismerősök és álláshirdetések is. A tárgyalásban a pályázat okára térünk ki, részben pedig a poszt betöltésére való alkalmasságunkat írjuk le. A levél végén, a befejezésnél „kérhetjük,” hogy kerüljön sor személyes találkozóra. Ennek

a levélnek a megírásában segíthetnek az alábbi kérdések:

- Milyen területre jelentkezel?
- Milyenek a tulajdonságaid?
- Mire számíthat a munkaadó tőled?
- Milyen munkatapasztalataid vannak?
- Miért te vagy a legalkalmasabb az állás betöltésére?
- Terjedelem: maximum egy A4-es oldal.

Ha az önéletrajzunk és motivációs levelünk felkelti a HR-es figyelmét (human resources, magyarul humán erőforrás menedzsment), behívnak minket állásinterjúra (oda is célszerű vinni kinyomtatott önéletrajzot, ha esetleg kell). Ez a lépés nagyon fontos, hiszen a legtöbb jelentkezőt ezután veszik fel vagy küldik el. Ez viszont nem csak amiatt lehet, hogy nem vagyunk alkalmasak az állás betöltésére, és nem is azért, mert valami rosszat mondunk (bár itt sem árt odafigyelni egy-két dologra), hanem mert nagyon figyelni kell minden kis részletre. Elsősorban a ruházatunkra és a megjelenésünkre gondolok, mert ami nekünk elkerüli a figyelmünket, azt az interjúztatónk biztosan ki fogja szűrni. Egy nappal az állásinterjú előtt mindenképp próbáljuk fel a kiválasztott ruhánkat, és győződjünk meg arról, hogy megfelelő-e, és hogy nincs-e rajta folt vagy félrevasalás. De nem csak erre kell odafigyelni, hisz nagyon fontos az első személyes benyomás. Nem árt odafigyelni a színekre sem:

**Fehér:** jól szervezettségről, hatékonyságról, tisztaságról, tökéletességről és ártatlanságról árulkodik, viszont nagy arányban viselve hideg és steril hatást is kelthet (keleten a gyász színe).

**Piros:** túlságosan figyelemfelkeltő, agresszív.

**Kék:** a legnépszerűbb választás állásinterjúra, ugyanis pozitív tulajdonságokhoz kapcsoljuk, mint például magabiztosság, őszinteség, hűség, kitartás, valamint az ég, a víz, és a spiritualitás színe is.

**Barna:** megbízhatóságot és barátságosságot sugall, de sokan régimódinak is tartják.

**Szürke:** az egyik legjobb választás lehet, ugyanis amellet, hogy távolságtartó, semleges és érzelemmentes, a világosabb árnyalatai elegánsak, az érettséghez is kapcsoljuk az ősz haj miatt. A sötétebb árnyalatai drámaibbak és titokzatosabbak.

**Fekete:** magabiztos, elegáns és titokzatos, az erő és a hatalom színe, viszont emellet barátságatlan, agresszív és távolságtartó is lehet (nyugaton a gyász színe).

**Sárga, lila, zöld, narancssárga:** figyelemelterelő színek, kreatív munkához esetleg egy kendő vagy nyakkendő formájában viselhetjük.

**Professzionális:** Kék, szürke vagy fekete öltöny/kosztüm, fehér, krém vagy kék színű

inggel/blúzzal és egy eltérő színű kendővel/nyakkendővel.

Minél komolyabb és konzervatívabb a munka, a megjelenés is legyen annál konzervatívabb és komolyabb.

Szabjuk az adott állásra! Nézzük meg a cég dresszkódját akár honlapról, vagy egy ebédszünetben „lopózzunk” oda, és lessük meg, miben vannak hétköznapokon a munkatársak.

Ügyeljünk a cipőnk tisztaságára!

Készüljünk fel a szokásos kérdésekre, és gyakoroljuk be a választ, hogy minél előnyösebbnek tudjuk magunkat bemutatni (de ne hazudjunk, mert ezt egy HR-es kiszúrja)!

### Szokásos kérdések:

Meséljen magáról! - Itt érdemes 1,5-3 percben mesélni a tanulmányaidról és az életről, akár időrendi sorrendben. Igyekezz kiemelni a készségek elsajátítását!

Miért pont erre az állásra jelentkeztél/miért szeretne itt dolgozni? - Itt a motivációra kíváncsiak. Fontos, hogy ne a motivációs levélből táplálkozz, hanem biztosítsd őket arról, hogy érdekel téged ez a terület.

Miért önt kellene felvennünk erre az állásra? - Itt pályakezdőként hivatkozhatasz a friss tudásra, arra, hogy az általad ismert területet tudják hasznosítani. Építs az erősségeidre és a belső motivációdra!

Remélem tudtam neked segíteni, és tudsz mind most, mind később meríteni ebből a cikkből az önéletrajzod, motivációs leveled írásakor és az állásinterjú előtt. Sok sikert kívánok az álláskereséshez, és kívánom, hogy megkapd álmaid állását!

Források:

<https://youtu.be/CsVID5D-eUg>

<https://youtu.be/3D1G2ld8BCY>

<https://youtu.be/2117aoZ74CU>

[https://www.felvi.hu/hallgatoknak/karrier/nyari\\_allasinterju](https://www.felvi.hu/hallgatoknak/karrier/nyari_allasinterju)

/Hargitai Emma Hajnalka 9. B/



# MESSZE... MESSZE...

## Messze... messze...

Olaszország. Zöld, fehér, piros,  
Magyarország színei, más a sorrend, de így is csinos.  
Pizza, Tiramisu, Panna cotta  
A „dolci”-ban biztosan finomabb volna.

Franciaország. 12 ezer acéldarab, 30 méter magas  
az orra,  
Ez az Eiffel-torony, ami a 10 ezer tonnát nyomja.  
Híres festmények, antik tárgyak, szobrok,  
Üvegpiramis. Ugye nem Egyiptomra gondoltok?

Németország. Currywurst, Dampfnudel, Döner Kebab,  
Zsíros, nehéz étel, de ez a konyha mindent megad.  
Berlini Weisse, Almabor, rumos kávé,  
La Tavernetta s mosolygós szakácsné.

Spanyolország. Madrid, Granada, Barcelona,  
Gótikus negyed, La Rambla, Güell park és  
Piqué gyerekkora.  
Gran Canaria, La Graciosa, Tenerife,  
Szigetek, s kilátás az Atlanti-óceán tereire.

Újra Olaszország. Michelangelo, Leonardo da Vinci,  
Giovanni,  
A Dózse-palota gyönyöréből senki se akar kirohanni.  
Tevere, Arno, Piave, Pó,  
Barokk, reneszánsz és Italo Calvino, a híres író.

Ó mennyi város, ó mennyi emlék,  
Bárcsak most valahol messze, messze lennék!  
Bárcsak átugorhatnánk ezt a bezárt érzetet,  
És folytathatnánk szabadon a boldog életet!



/Irodalomórára írta:  
Bóni Jázmin 12. A/

## Babits Mihály: Messze... messze...

Spanyolhon. Tarka hímű rét.  
Tört árnyat nyujt a minarét.  
Bus donna barna balkonon  
mereng a bibor alkonyon.

Olaszhon. Göndör fellegek.  
Sötét ég lanyhul fülleteg.  
Szökőkút vize fölbuzog.  
Tört márvány, fáradt mirtuszok.

Göröghon. Szirtek, régi rom,  
ködöt pipáló bús orom.  
A lég sűrű, a föld kopár.  
Nyáj, pásztorok, fenyő, gyopár.

Svájc. Zerge, bércek, szédület.  
Sikló. Major felhők felett.  
Sötétzöld völgyek, jégmező:  
Harapni friss a levegő.

Némethon. Város, régi ház:  
emeletes tető, faváz.  
Cégérek, kancsók, ó kutak,  
hizott polgárok, szűk utak.

Frankhon. Vidám, könnyelmű nép.  
Mennyi kirakat, mennyi kép!  
Mekkora nyüzsgés, mennyi hang:  
masina, csengő, kürt, harang.

Angolhon. Hidak és ködök.  
Sok kormos kémény füstölög.  
Kastélyok, parkok, lapdatér,  
mért legelőkön nyáj kövér.

Svédhon. Csipkézve hull a fjord,  
sötétkék vízbe durva folt.  
Nagy fák és kristálytengerek,  
nagyarcu szőke emberek.

Ó mennyi város, mennyi nép,  
Ó mennyi messze szép vidék!  
Rabsorsom milyen mostoha,  
hogy mind nem láthatom soha!





# RENDKÍVÜLI SZALAGTÜZŐ



# DEUTSCHER KLASSENZUG

## PASS AUF DEINE SEELE AUF!

Es war einmal ein König, der vier Frauen hatte. An einem Tag ist er sehr krank geworden.

Er hat mit seiner vierten Frau gesprochen, sie hatte er am liebsten. Er hat ihr viele Schätze, Schmuck und Kleidung gekauft. Er hat seine Frau gefragt:

- Würdest du mit mir sterben, um im Jenseits zusammen zu sein?

- Entschuldige, aber das ist nicht möglich - und er ist weggegangen.

Er hat auch mit seiner dritten Frau gesprochen. Er liebte auch sie und prahlte mit seinem Königreich.

- Würdest du mit mir sterben, um im Jenseits zusammen zu sein?

- Ich liebe mein Leben zu sehr, um es zu tun. Wenn du stirbst, werde ich wieder heiraten.

Seine zweite Frau war immer da, wenn der König sie brauchte, er fragte auch sie.

- Würdest du mit mir ins Jenseits kommen?

- Es tut mir leid, aber das ist nicht möglich. Ich werde bei der Organisation deiner Beerdigung helfen und dort sein.

Der König hat sich traurig in sein Bett gelegt, als eine Stimme neben ihm sprach.

- Ich gehe überall mit dir hin, auch wenn ich für dich sterben muss.

Der König hat aufgesehen und hat seine erste Frau gesehen. Er beschäftigte sich am wenigsten mit ihr und liebte sie weniger. Der König fühlte sich sehr schlecht und sagte:

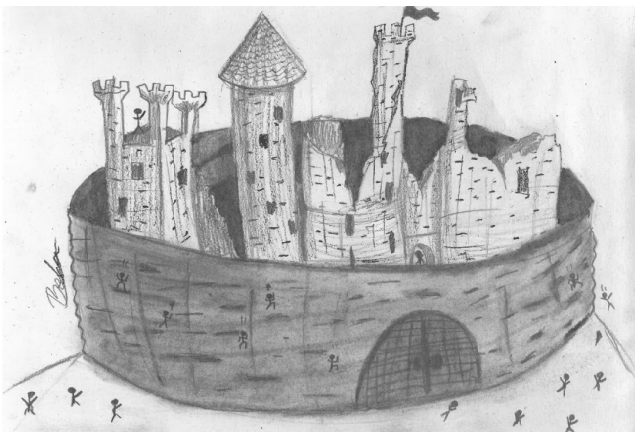
- Es tut mir leid, ich hätte dir viel mehr Aufmerksamkeit schenken sollen.

### Die Botschaft der Geschichte:

Jeder hat „vier Frauen.“ Eine ist unser Körper. Wir wollen immer besser und besser aussehen, wir kleiden uns gerne mit Stil. Aber Schönheit folgt uns nicht ins Jenseits. Die „dritte Frau“ ist unser Reichtum. Wir wollen unser ganzes Leben lang mehr davon, sammeln viele Gegenstände, aber wir verlieren sie. Die „zweite Frau“ ist Familie und Freunde. Wir vertrauen ihnen mehr als alles andere, sie werden an unserer Seite sein, aber sie können nur zur Beerdigung kommen. Und unsere „erste Frau“ ist unsere Seele. Leider vergessen wir normalerweise, uns damit zu befassen.

**Sie ist die einzige, die uns ins Jenseits begleitet.**

/Katalin Oszkó 10. A/



# SCHULTYPEN HIER UND DA

## Wie ist das Schulsystem in der Schweiz und in Deutschland?

**SCHWEIZ:** Die Schweiz hat insgesamt 26 Kantone. In jedem Kanton ist die Schulbildung etwas anders, aber in der Mehrheit der Kantone dauert die Schulpflicht elf Jahre. Von der 1. bis zur 6. Klasse ist man in der sog. Primarschule, die in jedem Kanton gleich ist.



Ab der 7. Klasse kommt man dann in die Sekundarschule, welche von der 7. - zur 9. Klasse geht. Das besondere an der Sekundarstufe ist, dass es drei verschiedene Schwierigkeitsklassen gibt. Im Kanton Thurgau gibt es die Stammklassen K, G und E. K steht für Kleinklasse. Diese ist die niedrigste Klassenschwierigkeit, und wird von Schüler/innen in Anspruch genommen, welche Probleme mit dem Lernen haben. Das G steht für Grundstufe, und das E für erweitertes Niveau.

### Weiterbildungsmöglichkeiten nach der 9. Klasse

Wenn man in der Stammklasse K oder G war, kann man nur eine Lehre machen. Oder falls man keine Lehrstelle findet, kann man das sogenannte 10. Schuljahr, ein Brückenjahr machen. Aber wer die Lehre erfolgreich besteht, hat die Chance auf eine weiterführende Schule: wie die Bms (Berufsmittelschule) oder Ims (Informatikmittelschule) zu besuchen. Wenn man die Bms bestanden hat, hat man ein sogenanntes Fachabitur, und kann an einer Hochschule studieren, aber nur in der Fachrichtung, welche man in der Bms hatte. Bei der Ims gilt das gleiche, allerdings kann man dann nur Berufe mit Informatik studieren.

Wenn man in der Stammklasse E war, kann man entweder eine Ausbildung machen, oder man geht auf die Kantonschule, die das gleiche wie ein Gymnasium ist, oder man geht direkt auf die Ims.

**DEUTSCHLAND:** Ab dem 7. Lebensjahr müssen Kinder in Deutschland zur Schule gehen.

Zunächst besuchen Kinder vier Jahre lang eine Grundschule. In der vierten Klasse

entscheidet sich, wie sie ihren Bildungsweg fortsetzen. Das System der weiterführenden Schulen ist in Hauptschulen, Realschulen, Fachoberschule und Gymnasien gegliedert.

Die Hauptschule geht bis zur 9. Klasse. Ein Hauptschulabschluss ist in Deutschland Pflicht. Nach der Hauptschule kommt die Realschule, welche bis zur 10. Klasse geht. Sowohl nach der Hauptschule als auch nach der Realschule kann man eine Ausbildung machen. Doch die Chance einen Ausbildungsplatz zu bekommen, ist höher mit einem Realschulabschluss.

Wem das Gymnasium zu schwer ist, kann nach der 10. Klasse auf die Fachoberschule gehen.

Diese dauert je nach Berufsrichtung und Bundesland 2-3 Jahre. Man soll in diesem Schultyp in der 11. Klasse ein Jahrespraktikum, in der entsprechenden Berufsrichtung machen. Und man hat dann pro Woche 2 Tage Schule und 3 Tage Praktikum. Wenn man die Fachoberschule erfolgreich bestanden hat, bekommt man das Fachabitur, mit dem man auch in dieser Richtung studieren darf.

Der schwierigste Schulabschluss ist das Abitur, das je nach Bundesland 2-3 Jahre dauert.

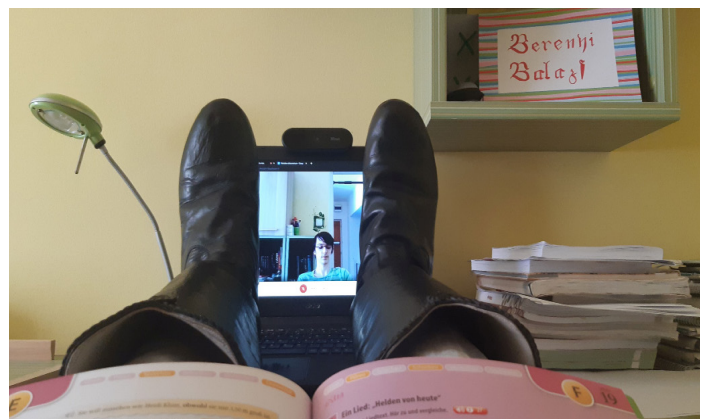
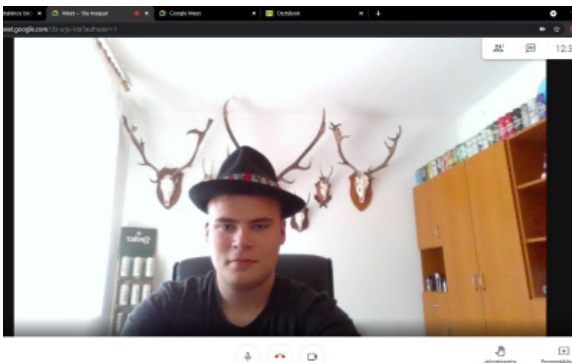
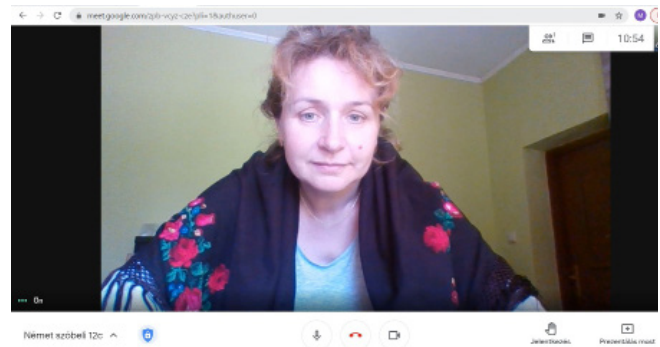
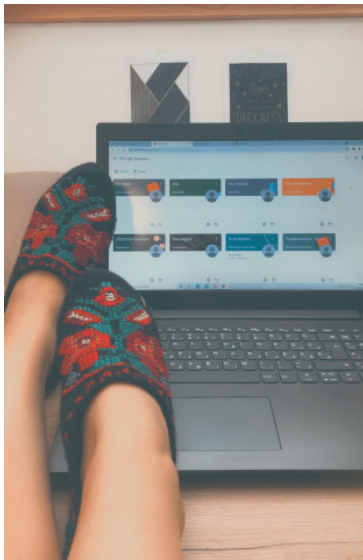
/Verena Hille 11. A/



/Die Schultüten sind hergestellt von Róbert Bräutigam, Kristóf Nagy und Levente Szajkó im Rahmen eines Schulprojekts./

# TRACHTTAG ONLINE

Auch dieses Jahr wurde der Trachttag online veranstaltet. Eine Rekordzahl von Fotos ist unter [www.zentrum.hu](http://www.zentrum.hu) veröffentlicht worden. Hier könnt ihr einige aus unserer Schule sehen.



# HANDWERKER

## FINDEST DU DAS PASSENDE AUSHÄNGESCHILD FÜR JEDEN BERUF?

Früher waren Handwerker geachtete Mitglieder einer jeden Dorfgemeinschaft. Heute finden wir vieles nicht mehr, aber manches lebt als Kunstgewerbe weiter. Mit viel Handgeschick, Fantasie und Kreativität entstehen wahrhafte Meisterwerke.

### Fassbinder

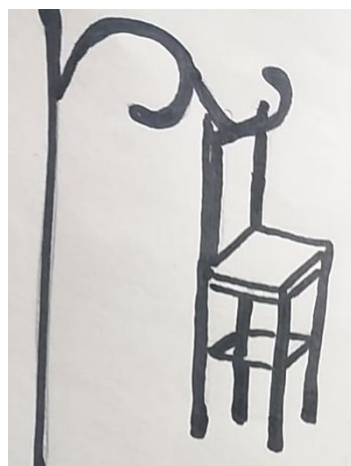
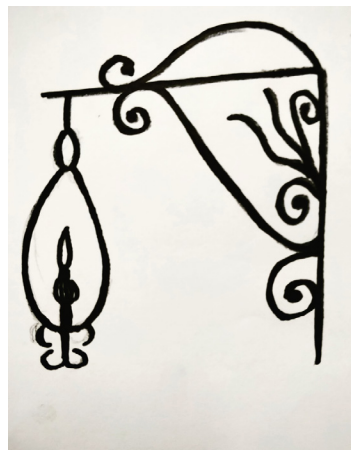
Der Fassbinder macht die Weinfässer, Bierfässer, Weinlesebade, Kumpen, Eimer, Bütten, Kirnen usw. Der Grundstoff der Produkte ist Holz. Am meisten benutzt der Fassbinder Eichenholz, manchmal Akazien, Erdbeerbaumholz oder Kastanienholz. Die Holzteile werden durch Eisenreifen zusammengehalten.

### Tischler

Es war früher ein sehr wichtiger Beruf und heutzutage noch immer. Die Möbel haben eine große Bedeutung so in einem alten Haus, wie in einem neuen. Ein Tischler beschäftigt sich mit der Herstellung von Möbeln. Seine Produkte sind Stühle, Tische, Bette, Schränke, Regale, Hockerl, Schemel, Kastenbänke. Das Holz ist sein Arbeitsmaterial (z. B.: Akazienholz, Buchenholz, Lindenholz, Ahornholz, Eichenholz, Rotbuchholz) Er kann diese Materialien mit verschiedenen Werkzeugen bearbeiten.

### Blaufärber

Blaufärberei ist ein Färbeverfahren. Ein weißes Muster auf blauem Grund entsteht. Die Blaufärber arbeiten mit Leinwand, Baumwolle und Indigofarbe. Früher war es ein typisches Handwerk, sie haben Stoff für Kleider und Tischdecken gemacht. Die Blaufärberei in Österreich, Deutschland, Tschechien, Ungarn und der Slowakei wurde in die repräsentative Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit aufgenommen.



## Steinmetz

Ein Steinmetz arbeitet mit Sandstein und stellt verschiedene Produkte her: Grabstein, Wegkreuz, Hotterstein, Sautränke, Schleifstein und Mühlstein. Seine Werkzeuge sind Zahnfläche, Zahneisen, Spitz- und Schlageisen und Zweispitz.

## Töpfer

Alle seine Produkte waren wichtig früher im Haus, z. B. Krüge, Tassen und Teller. Er arbeitete mit feuerfestem Lehm und natürlich mit feuerfesten Farben. Er musste mit einer Scheibe arbeiten, die sich sehr schnell drehte. Er musste mit großem Handgeschick die Produkte für den Haushalt formen.

## Kerzengießer

Ein Kerzengießer hat Kerzen gemacht. Er arbeitete mit Wachs und Feist. Er schmolz das Wachs, und nachdem das Wachs flüssig wurde, formte er es, und steckte den Docht hinein. Heutzutage kann man sehr wenig Kerzengießer finden.

/Balázs Berényi, Benedek Kótai, Brigitta Nagy, Vivien Tillmann, Réka Váli 10. A/

/Zeichnungen: Andreas Eirich, Kíra Kocsis, Zsófia Lőrincz, Renátó Varga, Domokosné Zsiga Mónika 9. A/



## LEBENSWEDE

Die Schule geht langsam zu Ende,  
jetzt kommt eine große Wende,  
die jeder in seinem Leben machen muss,  
so hol dir deinen Schulabschluss.

Aber, was soll man nur machen?  
Oft gibt es nichts zu lachen,  
denn Abschiede tun immer weh,  
doch weine keinen Tränensee.

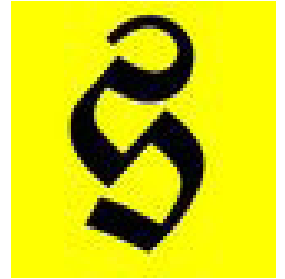
Es kommt eine neue Zeit,  
also mache dich dafür bereit.  
Ob Uni, Beruf oder Reisen,  
egal wohin, du musst nichts beweisen.

Gehe deinen Weg Schritt für Schritt,  
denn egal in welchem Lebensabschnitt:  
Es ist wichtig, glücklich zu sein,  
Denn sonst hast du keinen Sonnenschein.

Zu jedem Menschen einen passenden Beruf,  
Hör nur zu, dann kommt der Ruf.  
Für dein perfektes Leben  
musst du dich hingeben.

/Verena Hille 11. A/

# EIN BONNHARDER ALS REDAKTEUR DES SONNTAGSBLATTS



## Interview mit Armin Stein

Armin Stein, Redakteur des Sonntagblatts hat unsere Schülerzeitung im Internet gefunden und er möchte im Weiteren mit uns arbeiten. So kam mir die Idee, dass ich ein Interview mit ihm machen könnte. Außerdem erfuhr ich, dass seine Eltern und meine Mutter einander kennen. Es war ganz interessant, denn wir kannten uns davor nicht. Wie klein ist die Welt, nicht wahr?



**LIEBER ARMIN, ICH WEISS AUCH, DASS DU VON DEINER GEBURT AN ZUERST DIE DEUTSCHE SPRACHE – ALSO DEINE MUTTERSPRACHE SPRICHST. WIE BEGANN FÜR DICH DER KINDERGARTEN? GABEN ES SCHWIERIGKEITEN FÜR DICH DORT?**

Oh, ja, einfach war es für mich auf keinen Fall. Ich hatte das (Un)Glück in einen Nationalitätenkindergarten zu gehen, dass Problem war, jedoch, dass die Kindergärtnerinnen alles andere als erfreut über meine Sprachsituation waren. Letztendlich habe ich, bis ich Grundschüler wurde, ungarisch gelernt. Interessanterweise gingen meine beiden Brüder in einen rein ungarischsprachigen Kindergarten, wo man sehr gut mit ihnen umging, und sehr offen für ihre Sprachkenntnisse war.

**DU BIST JETZT REDAKTEUR DES SONNTAGSBLATTS. WO UND WAS HAST DU EIGENTLICH GELERNT/STUDIERT?**

Nachdem ich das Abitur im Petőfi Gymnasium in Bonnhard abgelegt hatte, habe ich mich an der TU Budapest für den deutschsprachigen Studiengang Maschinenbau eingeschrieben. Nach einem Erasmus-Semester am Karlsruher Institut für Technologie, habe ich den Bachelor Anfang 2020 abgeschlossen. Seit letztem Oktober studiere ich Master Maschinenbau an der TU Braunschweig, im Rahmen des Stipendiums der Konrad-Adenauer-Stiftung.

**HAST DU EIN VORBILD? WEN?**

Meine Großmutter hat mir, als ich noch jünger war, immer Geschichten von Vorfahren erzählt, die ich nicht mehr kennenlernen konnte. Ihre Tugenden, Werte und ihr Durchhaltevermögen haben mich immer fasziniert, deshalb habe ich immer versucht, so zu leben, dass ich diese Werte und Ideale für die Gegenwart adaptiere. Zusammengefasst kann man sagen, dass ich kein konkretes Vorbild habe, jedoch einen Wertekompass, nach dem ich mich richte.

**WAS MOTIVIERT DICH JEDEN TAG?**

Ich bin beim Sonntagblatt, weil ich einen Teil meiner Fähigkeiten und Energie der ungarndeutschen Gemeinschaft zur Verfügung stellen möchte. Ich bin glücklich darüber, dass wir bei der Jakob Bleyer Gemeinschaft (Herausgeber des Sonntagblattes) eine kleine, kreative und für Ideen offene Gruppe sind. Wir möchten auch in Zukunft mit weiteren Projekten und natürlich mit dem Sonntagblatt möglichst viele Menschen ansprechen und uns mit Themen beschäftigen, die die ungarndeutsche Gemeinschaft interessieren und voranbringen.



## WIE SOLL ICH MIR EINEN ARBEITSTAG VON DIR VORSTELLEN?

Seit dem Ausbruch von Corona und dem Beginn meines Masterstudiums bin ich eigentlich nur noch im Home-Office. Generell ist es so, dass ich zu Hause mich für Prüfungen vorbereite oder meinen Aufgaben als Studentische Hilfskraft nachgehe. Neben diesen eher planbaren Aufgaben ist der Aufgabenkreis „Sonntagsblatt“ schon abwechslungsreicher. Jeden Tag plane und kontrolliere ich unsere Werbekampagnen, alle paar Monate habe ich auch die Aufgabe, die Artikel zu posten. Seit einem Jahr habe ich auch immer 1-2 angehende Journalisten, die ich einarbeite und in ihrer Arbeit unterstütze. Wenn ich neben diesen Tätigkeiten noch Zeit habe, widme ich mich meinen eigenen Artikeln. Manchmal kommt es jedoch vor, dass ein göttlicher Funke kommt, und ich mich dann unbedingt mit der Idee, egal ob das ein Artikel oder eine strukturelle Idee ist, beschäftigen muss.

## KANNST DU EINE MUNDART SPRECHEN?

Als ich klein war hat meine Großmutter zu mir in der Kleindoroger Mundart, auf Tarakrisch gesprochen. Zuhause haben wir sonst Hochdeutsch gesprochen, und auch in den Medien und an anderen Orten des Sprachgebrauchs habe ich immer Hochdeutsch angetroffen. Deshalb verstehe ich zwar Tarakrisch größtenteils, aktiv sprechen kann ich es jedoch nicht.

## WAS DENKST DU, WIE KANN MAN UNSER UNGARNDÉUTSCHTUM RETTEN UND WEITERGEBEN? ICH DENKE NICHT NUR AN UNSERE KULTUR, SONDERN AN UNSERE MUTTERSPRACHE.

Es fällt oft schwer, Deutsch zu sprechen, wenn beide Teilnehmer des Gesprächs auch ungarisch können, jedoch sind es genau diese Situationen, in denen man die Disziplin aufbringen muss, sich bewusst für Deutsch zu entscheiden. Ich bin der Meinung, dass die meisten unter uns bereits bei einer Veranstaltung gewesen sind, die angeblich ungarndeutsch sein sollte, bei der aber nach wenigen auf Deutsch gesprochenen Worten der berühmte Satz „És akkor mostantól magyarul...“ ertönte. Ich möchte damit nicht sagen, dass wir nichts für die rein ungarischsprachigen Mitglieder der Gemeinschaft machen sollten, aber unter uns sollte doch schon Deutsch den Vortritt haben.

Problematisch ist auch, dass viele Jugendliche zwar absolute Experten im theoretischen Schweineschlachten sind, jedoch absolut keine Vorstellung haben, wie ungarndeutsch und das 21. Jahrhundert, Digitalisierung und Globalisierung miteinander

vereinbar sind. Es fehlt die Weitergabe und die Vorstellung von Vorbildern. Man sollte die Ungarndeutschen zeigen die trotz, oder noch besser durch die Bewahrung ihrer Sprache und Identität erfolgreich und glücklich geworden sind. Denn Identität kann man nicht aufzwingen, viel eher muss man überzeugen und Vorbilder aufzeigen.

Die Lösungen für diese Probleme sind Beispiele, die zeigen, dass unsere Identität noch lebt, und wir nicht lediglich einen Aschenbecher voller verkohlter Reste unserer Kultur herumreichen. Es muss verstanden werden: ob unsere Kultur und Identität erhalten bleibt, hängt nicht vom Nationalitätengesetz oder von globalen Trends ab, sondern nur von unserer Willenskraft und Motivation als Volksgruppe.

## WAS WÜRDEST DU DENJENIGEN PERSONEN EMPFEHLEN, DIE BEI EINER SOLCHEN ZEITUNG GERNE ARBEITEN WÜRDEN, WIE DU?

Meldet euch bei mir! Egal ob auf Facebook, E-Mail oder über die offizielle Sonntagsblatt-Adresse! Ich erzähle jedem gerne, wie wir funktionieren und was wir machen, es gibt immer etwas zu tun, wir finden für jeden etwas, der bereit ist, sich weiterzuentwickeln. Das Einzige, was wir bei unseren jungen Journalisten wirklich brauchen, ist Motivation. Bei uns arbeiten mehrere nicht-Muttersprachler im Ehrenamt, deren Deutschkenntnisse und Selbstvertrauen sich rapide verbessert haben. Ganz zu schweigen davon, dass bei uns Studenten von mehreren Unis zu finden sind, die angehenden Studenten gerne auch bei nicht-journalistischen Themen helfen.

/Petra Folkmann-Papp 12. A/

## SCHÜLERMUND

### AUS PROJEKTARBEITEN

### IN UNGARNDÉUTSCHER VOLKSKUNDE

Das war eine sehr andere Welt.

Schweineschlachten ist eine sehr berühmte Tradition.

Ich fühle, dass ich nach diesen Erfahrungen eine ganze Schlacht führen könnte.

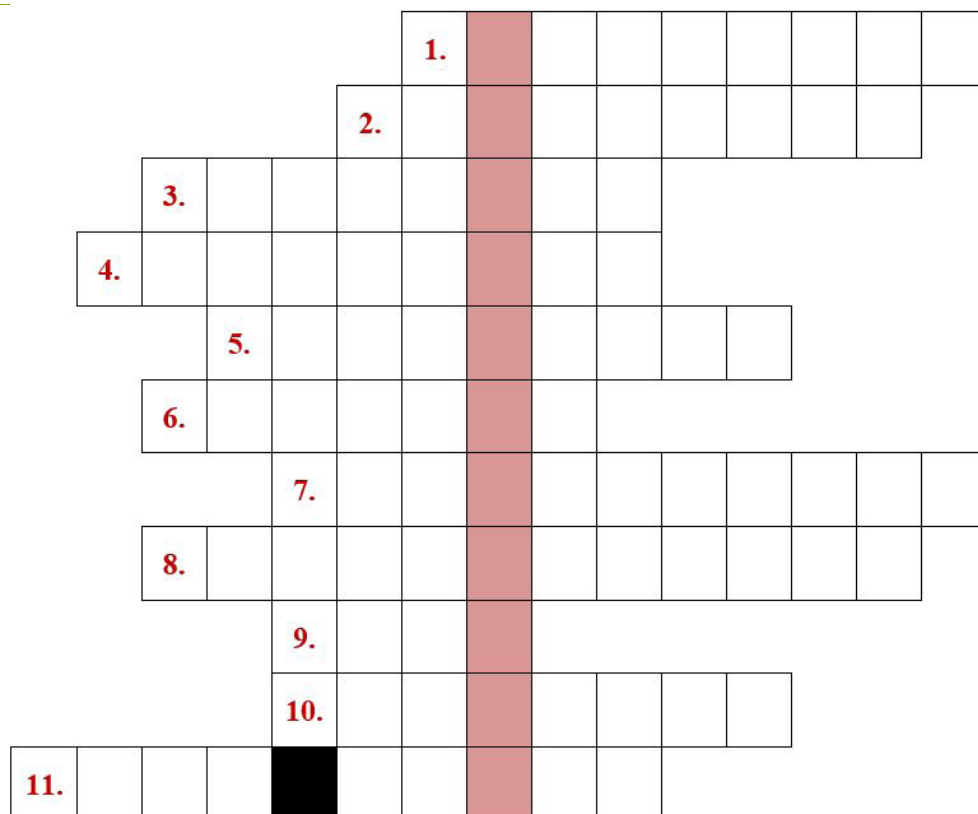
Es gibt immer einen Anlass, Wein zu trinken, z. B. ist der Besitz einer Flasche Wein - ein Anlass.

# KERESZTREJTVÉNY

## Szakmák



/Fotó: Csik László 9. B/



MEGFEJTÉS: .....

1. A törött alkatrészek javításával különböző eljárásokkal foglalkozó személy.
2. A feletteze keze alá dolgozik, a látogatók barátságos üdvözlésén kívül az iroda alapfeladatait végzi.
3. Munkaeszközei közé tartoznak a kések, passzírozó- és vágógépek, fűszerek.
4. Üzletek, gyárak, telephelyek, néha személyek őrzésével, védelmével foglalkozik.
5. Ellenőrző és összesítő kimutatások készítésével, havi zárási feladatok előkészítésével, adminisztrációjával foglalkozik.
6. Jogvitákat kezel, segít a házasságkötésnél, válásnál, végrendeletet készít.
7. Gazdasági beszámolókat, költségvetéseket, prognózisokat ír.
8. A robbanóanyagok különböző fajtáit használja attól függően, hogy a technológiai szabályok melyeket írják elő.
9. Élelmiszeripari tevékenységet végez, már hajnalban elkezdte a munkáját.
10. Anyagok, amikkel dolgozik: téglá, habarcs, vakolat, gipsz, beton.
11. Szabásmintát rajzol méret alapján, elkészíti vagy átalakítja, javítja a termékeket.

/Oszkó Katalin 10. A/

## ÍRTÁK ÉS SZERKESZTETTÉK:

Bakonyi Lili	Czechmeiszter Dorina
Baksai Boglárka	Heincz Emma
Berényi Balázs	Heil Balázs
Bóni Jázmin	Hille Verena
Csik László	Kótai Benedek

Kovács Viktória	Néth Lara
Kucska Fanni	Rákóczi Viktória
Kuvik Laura	Tillmann Vivien
Nagy Brigitta	Váli Réka
Németh Patrícia	

## RAJZOLTÁK:

Eirich Andreas	Kocsis Kíra
Heincz Emma	Mátis Rebeka
Lichtenberger Zsuzsanna	Oszkó Katalin
Lőrincz Zsófia	Schulcz Vivien
	Varga Renátó

## FÉNYKÉPEZTÉK:

Berényi Balázs	Lichtenberger Zsuzsanna
Csik László	Tillmann Vivien

## FŐSZERKESZTŐK:

Folkmann-Papp Petra  
Lichtenberger Zsuzsanna  
Oszkó Katalin  
Hargitai Emma

## CÍMLAPFOTÓ:

Tillmann Vivien

## BELSŐ BORÍTÓFOTÓK:

Tillmann Vivien  
Csik László

## HÁTSÓ BORÍTÓ:

Varga Renátó

## TANÁRAINK:

Szűcs Rozália  
Bán Tamás  
Szegetes Zsuzsa

Domokosné Zsiga Mónika  
Karlne Kasziba Klára  
Szloboda Anita  
Témer Zsuzsanna

## KÜLSŐ MUNKATÁRS:

Haffner Kata



TOLNAI LAJOS GIMNÁZIUM  
[WWW.FACEBOOK.COM/TLGIMI](http://WWW.FACEBOOK.COM/TLGIMI)  
[WWW.HISK.HU](http://WWW.HISK.HU)