



**EIN-STEIN**

**30. A TOLNAI LAJOS GIMNÁZIUM  
DIÁKLAPJA**

# ELŐSZÓ

Ennek a különleges, 30. számnak az első oldalára szerettünk volna egy különleges előszót, így felkértünk egy TLG-s öregdiákot, volt einsteines tagot, hogy tiszteljen meg bennünket egy bevezető írásával. Mesterházy Balázs író, költő, volt gyönki kollégista szívesen vállalta a feladatot.

## EGYMÁST, FÉLSZAVAKBÓL

Egy barátom, volt kollégiumi szobatársam azt írta nekem adott ballagási fényképe hátoldalára, hogy „Gyönk maga volt a tömény élet, kicsiben. Amire téged tanított meg, azt én tudom, amire pedig engem, azt te. És mindketten tudjuk, hogy belső világunkat úgysem tudjuk másoknak elmesélni, ha félszavakból nem értik.” Egymás fél szavakból, sőt mozdulatokból, egy pillantásból való megértése egy bizonyos, nagyon mélyen ülő, stabil, masszív és főként közös alapot feltételez. Nekünk, az első országos beiskolázású két tannyelvű osztály diákjainak ez a közös alap lett és maradt Gyönk. Olyan akár, mert összeköt minket a múlt, az egymásért való kiállások történetei, a közös zenék, az egymással megosztott álmok és megvívott csaták. Van, akivel a fejünk ért össze elalvásnál, a kollégiumi szobák emeletes ágyainak alsó vagy éppen felső szintjén, van, akivel együtt álltunk a keszőhidegkúti állomáson, van, aki vigyázott, hogy nyitva legyen és maradjon egy földszinti ablak, amin vissza lehetett éjszaka mászni a kollégiumba és van, akivel naponta háromszor ült az ember egy asztalnál az étkezőben, szólni sem kellett már, mindenki tudta, hogy ki mit szeret vagy éppen mit nem bír megenni, sőt, azt is, hogy hogyan kell és lehet megosztani fél szelet párizsit akár.

A határon voltunk. Iskola és élet, gyermekkor és felnőttiség, mámor és felelősség határán. Még minden előttünk állt. Finom remegése volt a bizonytalanságnak, hogy mit hoz az élet, mi és hogyan alakul majd. Amit éreztünk, azt – talán nem véletlenül – éppen egy Iskola a határon című regényben fogalmazta meg a legszebben Ottlik Géza: *„Csak azt tudom, hogy van egy nagyon mély lerakódás a létezésünk alján, a második vagy legfeljebb harmadik réteg lehet alulról számítva, ami már végleges és változhatatlan, ahol már nem mozdul az életünk, [...] hiszen egyáltalán mozdíthatatlan és befejezett. Erős és szilárd tartalom ez az emberben, és nem valamilyen szomorú vagy halott dolog, sőt bizonyos tekintetben éppen ez él igazán, ez az, amit létezésünk folyamán létrehoztunk, amit életre hívtunk életünk anyagából. A többi és a további, a fedélzet rengése-ingása, a külsőbb rétegek, mint ez a mai civil életünk, már könnyű, és csak játék, maradék nyári nagyvakáció.”*

Mára felnőttünk, 30 év telt el azóta, hogy először kértek, írjak az Ein-Steinbe. Most öröm és megtiszteltetés, hogy újra tehetem. Mert Gyönk, az Iskola, a kollégium, maradt, ami lett, ama erős és szilárd tartalom, egy nagyon mély bevésődés, mondjam azt „lerakódás”, alap, amire támaszkodva tovább lehet lépni, meg lehet pihenni és meg lehet élni az élet legsűrűbb, legszebb, legizgalmasabb rétegeit. A külső rétegek alatti igazit, a ténylegest, azt, ami valójában számít. Amit, ha elér az ember, megváltozik. Látszik rajta, kiül rá, megjelöli. Talán ezért lehetséges, hogy évtizedek múltán is ugyanott, folytatjuk, felismerjük, értjük, egymást, félszavakból.

Mesterházy Balázs

# BEVEZETŐ

Ha valakit arról kérdezzük, hogy mi jut eszébe a karácsonyról, szinte mindenki más válasz ad. Van, aki a szeretet ünnepét, a család közelségét említi, van, akinek a halászlé vagy a sok süti ugrik be elsőként ezen szó hallatán. A karácsony mindig egy csodálatos ünnep, ami mindenkinek más, de általában mind családtagjaink körében töltjük ezt a néhány szép napot.

Az idei karácsony az Ein-Stein számára is hordoz magában egy kis ünnepet, hisz az új Ein-Stein egy éves lett! Szinte hihetetlen, hogy már több mint egy éve annak, hogy az első kiadványunkat papírra vetettük az új szerkesztőkkel, és szétszórtuk az iskolában! Azóta immár az ötödik újságunkat lapozhatjátok! Azonban ez újság nemcsak ezért jubileumi szám: a mindenkori számozás szerint elértük a 30. kiadványt, és így ez az első kerek sorszámú példány a „új” Ein-Steinek történetében.

Amikor ráébredtünk ennek a számnak a jelentőségére, elhatároztuk, hogy egy igazi ünnepi diáklapot adunk idén karácsonykor a kezetekbe! Na de mit is várjuk az 30. Ein-Steintől? Először is mindent, ami ünnep, mindent, ami karácsony, de olvashattok itt még múltidézőt, aktuális cikkeket, ajánlókat, vicceket, mindent, ami érdekes, mindent ami ein-steines!

Gerth Ábel

Főszerkesztő



SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG  
KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Strukturális  
és Beruházási Alapok



**BEFEKTETÉS A JÖVŐBE**



## RÉGI MAGYAR SZOKÁSOK, AMELYEKRŐL TALÁN MÉG NEM IS HALLOTTÁL

### 1. A GYERMEK ÉS AZ ÁLLAT VERVE JÓ!

Durvának hangzik, ugye? Az is. Karácsony előestéjén a pásztorok jártak házról házra, ételt és italt kérve a háziasszonyoktól, akik cserébe vesszőt kaptak. Ennek az volt a funkciója, hogy elverjék a ház körüli állatokat, így remélve, hogy azok egészségesek lesznek következő évben is. December 28-án az asszonyok átküldték a gyerekeket a szomszédba, hogy jól elnászpángolják őket. Ha ez nem történik meg, akkor a jövő esztendőben sokat lesznek betegek.

### 2. SZENTESTE: A GONOSZ ELŰZÉSE

Szenteste minden gazda az udvarán egy lövést adott le a levegőbe, annak reményében, hogy elűzi a gonoszokat a háztól.

### 3. TERÜLJ, TERÜLJ ASZTALKÁM!

Régi hagyomány volt, hogy az ünnepi asztaltól tilos felkelni evés közben. Így az asszonyok mindent, amit elkészítettek, már a készülődéskor az asztalra tették.

### 4. A KARÁCSONYI ÉNEK

A filmekben még megfigyelhető, hogy kisebb gyerecsoportok házról házra járnak, és karácsonyi dalokat énekelnek. Régen ezt mendikálásnak nevezték. A szegényebb gyerekek „házaltak”, énekükért ajándékokat kaptak, így nekik is került a karácsonyfa alá valami.

### 5. SZENTESTE SZEGÉNYES VACSORÁJA

A hagyományok szerint december 24-én éjfélig böjtöltek az emberek, csak kenyeret ettek és vizet ittak. Majd az éjféli misén az ostyát mézzel vagy fokhagymával ették, ezzel is elűzték a gonoszt. Majd amikor hazaértek, bablevest és mákos gubát fogyasztottak.

/Folkmann-Papp Petra 10. A/

## TÉLI BAKANCSLISTA

Sok diák nem szereti a telet, mert hosszú, unalmas napok váltják egymást. Ha nem tudsz magaddal mit kezdeni, adok pár tippet! Olvasd el az ötleteimet!

- Igyál különleges forró csokit, ne állj meg a sima csokisnál! Próbáld ki a narancs ízűt, mogyoróst stb.
- Nézd meg a Diótörőt klasszikus karácsonyi mesében és filmváltozatban is!
- Vegyél sült gesztenyét az utcán, persze, csak akkor, ha szereted! (A forralt bort messziről kerüld el!)
- Készíts új recept szerint mézeskalácsot! A fahéj és a szegfűszeg illata nemcsak téged nyugtat meg, hanem az egész lakást jó illattal árasztja el.
- Teázz egy teaházban!
- Látogass el egy karácsonyi vásárra!
- Ha van hó, és reméljük lesz, akkor egy nagy hócsatát is szervezhetsz barátaiddal, osztálytársaiddal!
- Készíts saját kezűleg ajándékokat!
- Önkénteskedj egy állatmenhelyen!
- Sétálj egy jót a szabadban!

Remélem tanácsaimat hasznosnak találtátok, élveztétek a tél minden percét!

/Orsós Emília 9. A/



## ÉRDEKESSÉGEK A KARÁCSONYRÓL

**1** Tom Smith készítette az első szaloncukrot, 1847-ben.

**2** 1882-ben Edward Johnson találta fel az első elektromos karácsonyfaizzókat.

**3** Az X-mas kifejezés valószínűleg nem semleges. Az X és a kereszt analógiájának alapján az X Krisztust jelenti.

**4** A világ legnagyobb szaloncukra 45.72 méter hosszú volt és 1991-ben, Ausztráliában készült.

**5** A *Jingle Bells* volt az első dal, amit az űrből sugároztak, amikor a Gemini űrhajósai 1965-ben elénekelték.

**6** Az izzókat sokáig függőlegesen helyezték el a fán, mert úgy gondolták, hogy így az élettartamuk jelentősen növekszik.

**7** A karácsonyi időszakban másodpercenként körülbelül 28 LEGO-t értékesítenek.

**8** Az első mesterséges karácsonyfákat a németek állították, ahol fenyő helyett festett libatollakat használtak fel.

# EURÓPA 5 LEGSZEBB KARÁCSONYI VÁSÁRA

## 1. NÜRNBERG, NÉMETORSZÁG

Az egyik legnagyobb és legfényesebb karácsonyi vásár Európában. Összesen 180 faházikó fehér és vörös vászonnal, valamint kézzel készített dekorációval várja a kedves látogatókat. Már messziről érezni lehet a forralt bor, a puncs, a pirított mandula és a mézeskalács elragadó illatát.



## 2. BÉCS, AUSZTRIA

A bécsi karácsonyi vásár évszázados hagyományokkal rendelkezik, de sikere máig töretlen. A legelbűvölőbb és leglátogatottabb vásár egész Európában. A kézzel készített díszek, ajándéktárgyak, illatozó méhviaszgyertya, mézeskalácsok és különböző ízesítésű forralt borok sora várja az érdeklődőket.



## 3. TALLINN, ÉSZTORSZÁG

Aki ellátogat ebbe a vásárba, középkori hangulatba csöppen. Az óvárosban található a hatalmas karácsonyfa és körülötte a kis kunyhók. A mesébe illő környezetben a gyerekek találkozhatnak a Mikulással és rénszarvasaival. A kézműves termékek gyönyörű látványától és a hagyományos, finom ést étel- és italkülönlegességek ízvilágától nem szabadul senki. Úgy nem mehet el ebből a vásárból egy ember sem, hogy ezeket nem kóstolta.



## 4. KRAKKÓ, LENGYELORSZÁG

A több száz éves gótikus és barokk épületek között, a krakkói főtéren található ez a pompás karácsonyi vásár. A lengyel vendégszeretet miatt még varázslatosabbá válik a hangulat. A lengyel konyha profi: nem szabad kihagyni például a híres lengyel kolbász, a pirog vagy a hegyi füstölt sajt kóstolását sem. De a forralt borból csak mértékkel igyon mindenki Lengyelországban, hiszen szeretnek bele vodkát tenni.



## 5. BRÜSSZEL, BELGIUM

A kontinens egyik legnagyobb ünnepi vására az European Christmas Market. Itt aztán tényleg minden megtalálható, ami szem szájnak ingere. A finom ételek mellett hatalmas óriáskerék, korcsolyapálya, utcai előadások is várják a látogatókat. A varázslatos fényektől pedig egy igazi meseországgá válik egész Brüsszel.

/Folkmann-Papp Petra 10. A/

# RÉGI KARÁCSONYI EMLÉK

A karácsony a legszebb ünnep. Már nagyon izgatottan várom, hogy az idei szeretetünnep mit fog hozni számomra! Végre az egész család együtt tölt egy kis időt, és szerintem ez a legfontosabb!

Az igazi szeretetünnep arról szól, hogy a család közösen várja a kis Jézus eljövetelét. A mai gyerekek valamint felnőttek egyformán várják a karácsonyi ünnepeket, de sajnos a modern 21. században a régi hagyományok feledésbe merültek, háttérbe szorult a karácsony igazi lényege. A fiataloknak nagyok az elvárásai az ajándékok terén, a szülők nehezen tudják ezeket kivitelezni. Túlságosan elanyagiasodott ez az ünnep, igazi jelentősége elhalványodni látszik. Nem volt ez mindig így.

Két éve már annak, hogy rendszeresen kijárunk a kollégiumból az idősek otthonába, nevelőnk, Kati néni közreműködésével. Az idősek szeretettel várnak bennünket és sokszor mesélnek saját életükről is. Karácsony közeledtével megkértem a számomra legkedvesebb idős hölgyet, Erzsébet néni, hogy mesélje el az ő legkedvesebb emlékeit:

„Arra emlékszem, hogy mindig hatalmas hó volt, de nem volt csizmánk, klumpában jártunk. Háborús időben nem volt szaloncukor, a diót becsomagoltuk fényes papírral és azzal díszítettük a fát, ha volt krepp-papír, csináltunk szalagot, hogy még szebb legyen. Anyukám mindig orjalevest főzött. Egy ismerősünk felvett egy fehér lepedőt és csengővel jelzett, hogy megjött a Jézuska. Kalácsból kaptunk

ajándékot: a fiúk lovat, a lányok babát. A fiúk mindig jöttek betlehemezni, egy lány volt a csapatban, aki Máriának beöltözve fogta a kis Jézust. Éjfélkor mentünk misére, a templom előtt fúvós zene szólt. Hazatérés után kocsonyát ettünk.”

Ezeknek a szavaknak a hatására, remélem, mindenki átértékeli, hogy mi varázsolja igazivá az ünnepet! Nem kellene drága ajándékok, a legmármárkásabb ruhák, a legmodernebb telefonok, hisz az igazi érték a családdal töltött idő. Befejezéséért egy ismeretlen szerző szavait közlöm:

„A karácsony azt üzeni, szeretni és szeretve lenni a legcsodálatosabb, legvarázslatosabb dolog a világon.”

Mindenkinek boldog és békés karácsonyi ünnepeket kívánok!

/Orsós Emília 9. A/

# HÍRES TALÁLMÁNYOK - MAGYAR FELTALÁLÓK

Gondolkoztál-e már azon, hogy vajon ki lehet a feltalálója egy-egy hétköznapi tárgynak? Ebben a cikkben 10 + 1 találmányt gyűjtöttem össze, melyről nem biztos hogy tudtad, magyar feltalálója van!

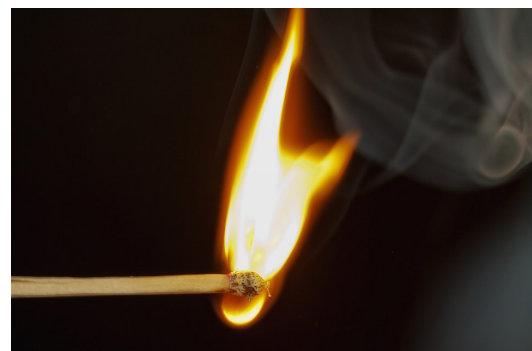
## 1. GOLYÓSTOLL - BÍRÓ LÁSZLÓ JÓZSEF

Az újságíróként dolgozó Bíró László József az 1930-as években készítette el a világ első golyóstollát. Szabadalmát 1938. április 25-én jelentette be Magyarországon töltőtoll néven, viszont a szabadalmat csak 1943-ban kapta meg Argentínában.



## 2. BIZTONSÁGI GYUFA - IRINYI JÁNOS

Az első gyufák már az 1800-as évek elején megjelentek, de időre volt szükség, hogy ezek biztonságosak is legyenek. Irinyi Jánosban 1836-ban merült fel a gondolat, hogy hogyan is lehetne veszélytelenné tenni ezt a tárgyat. Irinyi a gyufa fejében lévő fehérfoszfort ólom-dioxiddal keverte kálium-klorát helyett, ezzel kiküszöbölte a zajt és a nagy lobbanást is.

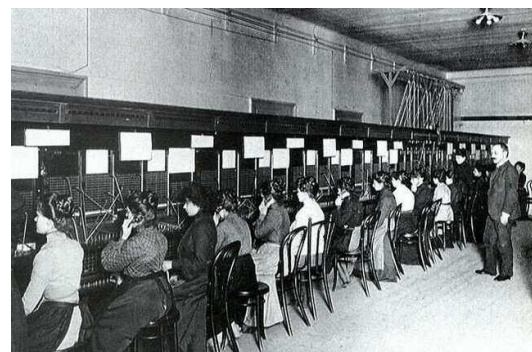


## 3. DINAMÓ-ELV - JEDLIK ÁNYOS

A dinamó-elv, ha máshonnan nem is, a kerékpárokon lévő dinamó-lámpákról lehet ismerős. Az elvet Jedlik Ányos természettudós, feltaláló és katalikus pap írta le először. A mechanikai energiából egyenáramú villamosenergiát előállító szerkezet elvét 1861-ben írta le. Azonban tőle függetlenül a német Ernst Werner von Siemens szabadalmaztatta a találmányt 1866-ban.

## 4. SZÓDAVÍZ - JEDLIK ÁNYOS

Jedlik Ányos neve nem csak a dinamó-elvhez fűződik, hanem a szódavíz előállításához is. 1828-29-ben kezdett foglalkozni vele, hamarosan pedig olyan készüléket sikerült szerkesztenie, melynek segítségével a vizet széndioxiddal lehetett telíteni.



## 5. TELEFONKÖZPONT - PUSKÁS TIVADAR

Puskás Tivadar volt az első, aki felismerte a telefonok kapcsán a központ szükségességét. Edisonnal együttműködve dolgozta ki a központot, melyet végül Charles Scribner néven szabadalmaztattak, de maga Edison is elismerte, hogy az alapötlet Puskás érdeme.

## 6. FÉLAUTOMATA FÉNYKÉPEZŐGÉP - RISZDORFER ÖDÖN ÉS MIHÁLYI JÓZSEF

A félautomata fényképezőgép nagy mérföldkönek számít a fényképezés történetében. Riszdorfer Ödön találmányai úttörő jelentőségűek voltak, a fotózás automatizálási kérdéseit például a világon elsőként válaszolta meg. Mihályi József pedig műszerészként működött közre a fényképezőgép kidolgozásában.

## 7. SZÍNES TELEVÍZIÓ - GOLDMARK PÉTER KÁROLY

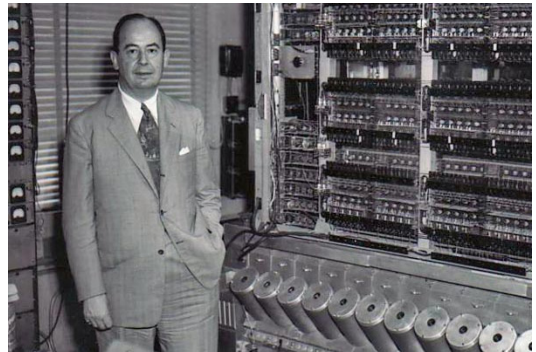
A színes televízió, ezáltal az élethű színes kép megalkotása Goldmark Péter Károly mérnök-fizikus nevéhez fűződik. Az 1906-ban Budapesten született tudós már középiskolás korában lenyűgözte tanárait a fizika



terén szerzett tudásával, később pedig nagy érdeklődést mutatott a televíziózás iránt. A világ első színes televízióját 1940. szeptember 4-én mutatta be.

### 8. SZÁMÍTÓGÉP – NEUMANN JÁNOS

Az 1903-ban Budapesten született Neumann rendkívüli emlékezőtehetséggel rendelkezett, és a fejszámolás terén is kimagasló teljesítményt nyújtott. A Budapesti Tudományegyetemen, majd Berlinben folytatott tanulmányait követően professzorként helyezkedett el az Egyesült Államokban, ahol a nagy sebességű elektronikus számításkok felé fordult. A világhírt pedig az EDVAC, azaz az első memóriával rendelkező számítógép hozta meg számára 1952-ben.



### 9. KIS FLOPPY – JÁNOSI MARCELL

Ma már alig találkozni vele, pedig néhány évvel ezelőtt nélkülözhetetlen adattároló volt a hajlékonylemez, vagy angol nevén a floppy. Kevesen tudják, de koncepcióját Jánosi Marcell dolgozta ki 1973-ban. Mind a lemezt, mind a meghajtóját szabadalmaztatták.



### 10. HOLOGRAM – GÁBOR DÉNES

A holográfia olyan képrögzítő eljárás, mellyel tökéletesen térhatású, háromdimenziós kép hozható létre. Megalkotása Gábor Dénes nevéhez fűződik, aki találmányáért 1971-ben fizikai Nobel-díjat kapott.

### +1 RUBIK-KOCKA – RUBIK ERNŐ

Rubik Ernő Kossuth-díjas építész és feltaláló logikai játéka, a Rubik-kocka hihetetlen népszerűségnek örvend világszerte. 1975-ben csupán egy, a térbeli mozgások szemléltetésére alkalmas eszköznek készült, az már csak később derült ki, hogy logikai játékként mennyire szórakoztató. Ma már világbajnokságokat rendeznek belőle, ahol a Föld legjobbjai mérik össze gyorsasági tudásukat különböző kategóriákban.

Ti még melyik találmányról tudjátok, hogy magyar feltaláló nevéhez fűződik?

/Orosz Csanád 11. B/

# SZILVESZTERI BABONÁK

Éjfélkor sok helyen meg kellett húzni a malac farkát, hogy szerencsés legyen az új esztendő; amilyen hosszán visít a malac, olyan hosszú lesz a jó hírünk az új évben.

Babot, borsó vagy lencsét kell enni, hogy sok pénz álljon a házhoz.

Szárnyashúst nem szabad készíteni, mert a szárnyas elkaparja a szerencsét.

Pulykát enni is szerencsétlen dolog, mert mérget hoz a házhoz.

Disznóhúst azért érdemes ennünk, mert a disznó előtúrja a szerencsét.

Régi szokás az egész kenyér megszegése is, hogy mindig legyen a családnak kenyerere.

A szilveszteri északi szél hideget, a déli szél enyhe telet jelez.

Nem szerencsés dolog újév napján hagyni, hogy a tűz kialudjon, ollót használni, mert aki ezt teszi, elvágja a szerencséjét.

Szokás volt kora reggel friss vízben mosakodni, hogy megmaradjon az egészség; aki reggel a kútról elsőnek mert vizet, „elvitte az aranyvizet”, és egész évben szerencsés volt.

A népi hiedelmek úgy tartják, hogy legelőször a nőnek kell belépni az ajtón.

/Hollósi Alíz 9. A/



# TERVEZD MEG AZ ÚJ ÉVET!

## MI AZ A BULLET JOURNAL?

Ryder Carroll pár éve megalkotott egy új gyors naplózási módszert. Létrehozott egy olyan felületet, ahol átláthatóan tudja rendszerezni a feladatait, ami segít, hogy ne felejtse el a fontos időpontokat, az eseményeket, és ami kiváltja a kósza papírfecnik kupacait. Tehát egy naptár, egy napló és egy jegyzetfüzet hármasa, egy saját magunk által tervezett és készített füzetben.

## MIRE VAN SZÜKSÉGED EGY BULLET JOURNAL ELKÉSZÍTÉSÉHEZ?

Fogj egy bármilyen füzetet (lehet csíkos, kockás, pontrácsos, üres) és rengeteg tollat, filcet és akármit, amivel dekorálni szeretnéd a későbbiekben.

## HOGYAN KEZDJ BELE A SAJÁT BULLET JOURNALOD KÉSZÍTÉSÉBE?

### NÉLKÜLÖZHETETLEN RÉSZEI:

#### 1. TÁRGYMUTATÓ / TARTALOMJEGYZÉK:

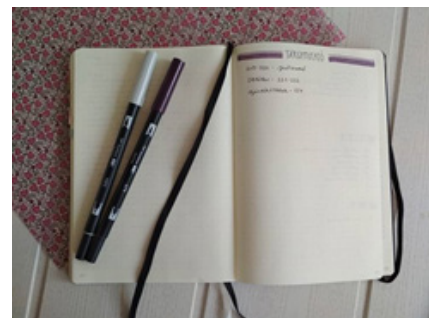
Az első két oldal legyen, ide írd fel minden olyan dolgot, amit később is meg szeretnél keresni. Először a címet írd fel és utána sorold fel az összes olyan oldalt, ahol az adott téma szerepel.

#### 2. JÖVŐTERVEZŐ:

A következő lapokon az egymás melletti oldalakat oszd fel három részre, egy-egy részt pedig nevezd el egy-egy hónapról a kapott négyzetek sarkaiban. A lap oldalait számozd meg, majd lapozz vissza a tárgymutatóhoz és oldalszámmal együtt jegyezd fel a jövőterveződöt! Ne a mostani hónappal kezd, hanem a következővel! Ha kapsz egy időpontot például két hónappal későbbi dátumra, akkor keresd meg a jövőterveződben azt a hónapot, egyszerűen írd fel alá a napot, az órát és írd mellé, hogy mi fog történni. Kész is. Nem fogod elfelejteni!

#### 3. HAVI TERVEZŐ:

A következő két oldalra írd fel az adott hónap nevét. A bal oldalon lesz a havi naptárad. Vezesd fel számmal a lap szélére a hónap napjait, majd a számok mellé a hozzájuk tartozó napok neveinek kezdőbetűjét. Ezzel kész is naptárad. A jobb oldalon listát tudsz vezetni a havi teendőidről. Ide írd le mindent, ami ebben a hónapban esedékes. Majd ezeket a lapokat is megszámozva add hozzá a tartalomjegyzékedhez. A havi tervezés során könnyen áttekinthetővé válik minden feladat, amit el kell végezned, és az is, hogy pontosan mikor.



#### 4. NAPI TERVEZŐ:

Ismét lapozva írd fel az oldal tetejére a mai dátumot, alatta pedig kezd el listázni a feladataidat. De nem akárhogyan! Ne mondatokat írd, hanem röviden és tömören fogalmazz, és használj felsorolásjeleket, amivel meg tudod különböztetni teendőidet! Hogyan néz ki ez a lista? Valahogy így:

- a programjaidat írd át a havi terveződből,
- a havi teendőlistádat nézd át, és írd fel mára azt, amit el szeretnél végezni,
- írd fel, hogy milyen további teendőid vannak még aznapra.

**Felsorolásjelek:** A jegyzeteknél nagyon fontosak a jelölések! Használj különféle jelöléseket a munkának, a tanulásnak, az elintézésnek, a házimunkának, a személyes céljaidnak és a családnak is. A legfontosabb feladatodat jelölheted egy csillaggal, ha valamilyen inspiráló feljegyzésed van, írhatod mellé egy felkiáltójelet, ha pedig valaminek utána kell még nézned, akkor rajzolj mellé egy szemet!

#### HOGYAN MŰKÖDNEK EZEK AZ OLDALAK EGYÜTT?

Minden hónap végén hozd létre a következő havi terveződet. Ellenőrizd, hogy feladataidat elvégezted-e, ezeket annak megfelelően jelöld, hogy már elvégezted-e őket (egy áthúzással például).

A fentiekben felsorolt tartalmi részek csak a legalapvetőbb szerkezeti egységei a saját Bullet Journalunknak. Ezekon felül te olyan oldalakat készíthetsz bele, amelyek számodra fontosak és segítenek a dolgaid rendszerezésében. Például készíthetsz oldalt a jövő évre kitűzött terveidnek; egyéves kis kalendáriumot a születés- és névnapok feljegyzéséhez (a mellette lévő oldalra ajándékötleteket is gyűjthetsz); listát arról, hogy milyen könyveket szeretnél elolvasni; listát filmekről, amiket meg szeretnél nézni; feljegyzéseket egészséged állapotának nyomon követéséhez; pénzügyi tervezőt is.

*Kövesd a múltat! Rendezd a jelent! Tervezd a jövőt!* Remélem kedvet csináltam ahhoz, hogy te is létrehoz magadnak egy egyedi Bullet Journalt!

/Csöke Ivett 12. A/

## PARANORMÁLIS ÉLMÉNYEK 2.

Az Ein-Stein 27. számában megjelent előző cikkemben egy hivatalosan megjelent kutatás eredményeit ismertettem Veletek azzal kapcsolatban, hogy hisznek-e az emberek a halál utáni életben. Írásom folytatásaként hoztam nektek néhány paranormális élményt, amelyek diáktársainkkal történtek meg. A megkérdezettek 60%-a hisz a halál utáni életben. Most is akadtak olyan beszámolóik, amikor valaki azt hitte, hogy valami paranormális dolog történt vele, de aztán kiderült, hogy csak a fantáziája volt élénk, és tulajdonképpen csak ijesztgetés volt az egész.

„Nagymamám még a születésem előtt meghalt, ezért nem ismerhettem már. Amikor kicsi voltam, rendszeresen mondogattam, hogy Mama itt, Mama

ott. A szüleim nem tulajdonítottak ennek túl nagy szerepet, mert él még apukám anyukája. Egyszer előkerült egy kép, amelyen rajta volt az elhunyt nagyim is. Izgatottan mutogattam, hogy itt a Mama, itt a Mama.”

„Nyáron elég sokat mászkáltam éjszaka a temető előtt, mivel arra lakom. Eleinte még viccelődünk is, hogy előbbutóbb meglátok egy szellemet. Megmondom őszintén, hogy még a temető felé sem mertem nézni, mert a gondolattól is frászt kaptam, hogy esetleg olyat látok, amit nem szeretnék. Aztán egyik este odanéztam és igazából nem láttam semmit, de elég para volt! Természetesen beképzelttem magamnak, hogy a zajokat a szellemek adják, de aztán rájöttem, hogy ez nem igaz.”

„Még elég kicsi voltam és nem igazán emlékszem rá, de anyukám mesélte, hogy volt egy képzeletbeli barátom. Nyilván ő is megijedt, és elkezdett kérdegetni róla. Úgy meséltem róla, mintha egy élő ember lett volna, aztán amikor megkérdezte, hogy hány éves, annyit mondtam csak, hogy már meghalt.”

„Nagyon akaratos kisgyerek voltam. Volt egy pincénk és kint akartam mindenáron aludni. A szüleimet nem tudtam rávenni, hogy kint aludjanak velem, csak a nagyszüleimet. A nagypapám úgy megijesztett a sötétben, hogy megfogadtam, hogy soha többet nem alszom pincében!”

Remélem, érdekesnek tartottátok a beszámolókat. Köszönöm azoknak, akik megosztották velünk az élményeiket!

/Mayer Bence 10. A/

# KARÁCSONYI SZOKÁSOK A FÖLD 12 ORSZÁGÁBAN



## ÍRORSZÁG

A gyerekek zsákokat raknak ki a Mikulásnak, hogy abba kerüljenek az ajándékok. Az asztalra rétest és egy üveg sört tesznek, hogy nehogy éhen haljon a Télapó.

## MEXIKÓ

Karácsony estéjén énekesek hosszú botokkal vonulnak végig az utcákon egészen a templomig. A botokon csengettyűk lógnak és gyertyák égnek. Ilyenkor mindenki kimegy az utcákra és csatlakozik hozzájuk.

## NORVÉGIA

Egy csésze zabkását helyeznek el a pajtába, hogy távol tartsák a gonoszokat, a rossz szellemeket. Majd éjfélkor körbetáncolják a karácsonyfát és közben karácsonyi dalokat énekelnek.

## KENYA

A templomokat is feldíszítik zöld növényekkel, gömbökkel, fényfüzérékkel, szalagokkal. Ilyenkor az ünnepi vacsorát a szabadban készítik el, nyílt lángon. Minden távol élő rokonnak illik legalább ilyenkor hazalátogatni.

## SVÉDORSZÁG

Karácsony reggelén a templomok gyertyával feldíszítve várják a hívőket. Az ünnepi menü: hering és barna bab. A jó gyerekeket a Mikulás és a manója ajándékozza meg az ebéd után.

## ANGLIA

A gyerekek már korán megírják a levelet a Mikulásnak, amit bedobnak a kandallóba, hogy az Északi-sarkig repüljenek kívánságaik. Karácsonyi különlegesség a mazsolás puding, amelybe még kis ajándékokat is rejtnek. Akik ezt megtalálják, szerencsések lesznek.

## FINNORSZÁG

A Mikulás érkezése előtt ők még szaunáznak egyet. Majd mindenki ellátogat a halottaik sírjához és gyertyát gyújtva emlékeznek meg róluk.

## ÚJ-ZÉLAND

Itt a karácsony a nyár közepére esik. Ilyenkor piknikeznek egyet vagy elmennek a tengerpartra. Általában hideg sonkát és hűtött sört fogyasztanak.

## DÉL-AFRIKA

Itt is nyáron van a karácsony. A kiadós ebéd után a családok meglátogatják barátait. Nekik étellel teli ajándékcsomagot visznek.

### AUSZTRÁLIA

A Mikulás „szánját” a nyolc fehér kenguru húzza. A karácsonyi vacsorát a szabadban fogyasztják, majd krikettet játszanak.

### AUSZTRIA

A Mikulás december 6-án ajándékozza meg a gyerekeket kis apróságokkal, december 24-én pedig a kis Jézuska hoz nekik ajándékot és karácsonyfát. Ha megszólal a csengő, akkor léphetnek csak be a feldíszített karácsonyfát rejtő szobába.

### NÉMETORSZÁG

Feldíszítik az egész házat gyönyörű fényfüzérékkel. Az ablakokba színes képeket helyeznek. A lakások többségében megtalálható ilyenkor a Betlehem makettje is. A gyerekek az ajándéklistájukat az ablakpárkányra helyezik és még cukornehezéket is tesznek rá, hogy a Mikulás minél hamarabb megtalálja azt.

/Folkmann-Papp Petra 10. A/

# A MÉZESKALÁCS TÖRTÉNETE

A december beköszön-tével hagyománnyá vált nálunk, hogy minden hétvégén mézeskalácsot sütünk: egy jó nagy adagot, néha 1-2 kg lisztet is felhasználunk. Mézeskalácsdíszítés közben elgondolkodtam, hogy vajon ki találta fel ezt a finom édességet, ki süthette először. Próbáltam utánajárni az eredetének, és rájöttem, hogy nagyon régről származik a mézes. Én is meglepődtem, mert többek között kiderült, hogy 10. század-ban kezdték el sütni! Olvassátok figyelemmel a történetét!

Először Németországot és Angliát hódította meg magának a mézeskalács, aztán szépen lassan eljutott a többi országba is. 1440 körül apácák készítették betegeknek, abban hittek, hogy jó gyomorrontás ellen. Már ekkor is díszítették mindenféle motívumokkal a süteményt. A 17. század körül már elkezdtek eladni, pl. gyógyszertárakban, piacokon és kolostorokban. 1643-ban jött létre a német Lebkuchen-céh Nürnbergben; a céh mézeskalácsai olyan magas minőséget és ezáltal értéket képviseltek,

hogy még adót is lehetett velük fizettetni. A Lebkuchen mézeskalácsokat a mai napig gyártják Nürnbergben. Amerikába svájci szerzetesek juttatták el, és a betegek számára sütötték.

A mézeskalácsnak sokféle ki-próbált és bevált receptje ismert. Az amerikai pékek melasszal, a britek sziruppal és barnacukorral, míg a németek mézzel édesítik. A gyömbér mellett a fahéj szintén kihagyhatatlan valamennyi mézeskalácsból, e két fűszeren túl azonban a világ különböző tájain különféle további fűszerezést is használnak, így ánizst, kardamomot, szegfűszeget, szerecsendiót.

Ha már ennyit olvastatok az eredetéről, akkor itt az ideje, hogy nekilássatok elkészíteni ezt a finomságot! Megosztok veletek egy jól bevált receptet, ami így már nem lesz családi titok!

#### HOZZÁVALÓK:

8 bögre finomliszt  
1,5 bögre porcukor  
3 teáskanál szódadikarbóna  
2,5 dl méz  
30 dkg vaj  
3 db tojás  
3 teáskanál őrölt fahéj  
2 teáskanál őrölt szegfűszeg

Az átszitált lisztet, a porcukrot, a szódadikarbónát és a fűszereket jól összekeverjük. A mércé egy 2,5 dl-es bögre. A mézet és a vajat megmelegítjük, de csak egy kicsit. Majd hozzáöntjük a liszthez, és a tojásokat is beleütjük. Egy villával kissé összedolgozzuk, csak annyira, hogy egy kicsit elvegyüljenek az anyagok. Ezután kézzel egynemű tésztát gyúrunk. Mikor ez kész, becsomagoljuk folpakba, és 10-15 percre betesszük a hűtőbe, hogy a vaj lehűljön. Három részre osztjuk a tésztát, egyenként kinyújtjuk, és formázzuk. A süttöt előmelegítjük 180°C-ra (gázsütő 4-es fokozat). A kiszúrt formákat sütőpapírral bélelt tepsibe tesszük, és 10 perc (NEM TÖBB!) alatt megsütjük. Tényleg nem szabad tovább sütni, mert akkor kemény lesz. Ez a titok! Ne tegyük zárt dobozba, hadd szívja be a levegő páráját, így akár egy hónapig is puha marad.

Jó étvágyat kívánok!

/Fink Fatima 10. C/

# SZALAGTŰZŐ-LÁZ

Mind tudjuk, nem a matematika érettségi napja az, amelyet minden diáklány a legjobban vár a gimis éve alatt, hanem például a szalagtűző! Sokan nem értik - főleg a tanárok közül -, hogy miért csinálunk ekkora felhajtást és drámát mindenből, ami a szalagtűzővel kapcsolatos. Nos, valójában ez nekünk, nekem személy szerint legalábbis, az egyik olyan nap, ami nemcsak arról szól, hogy nekünk, diákoknak mit kell csinálnunk, mi vár ránk, és hogy milyen felelősségteljesnek kell, azaz kellene lennünk. Ez az a nap, ami rólunk szól, amelyen minket ünnepelnek, és amikor mind együtt lehetünk, és jól érezhetjük magunkat anélkül, hogy az elválásra kéne gondolnunk, vagy arra, hogy mindennek, amit eddig ismertünk, szeretünk, öt hónap múlva vége lesz.

Ez természetesen csak az egyik oldala a történetnek, hozzátartozik még mindehhez, hogy szép ruhában keringőzhetünk, ami azért valljuk be, elég vonzó a lányok számára. A legtöbben ezért a pár percért várjuk éveken át a szalagtűzőnk napját. Persze álszentek lennénk, ha azt mondanánk, hogy a keringőben csak a tánc számít, mert ez nem így van, a ruhától kezdve az alkalmi hajviseleten át a sminkig minden lázba hoz minket ilyenkor. Elfogadjuk, ha valaki ezt csak felszínességnek tekinti, de az érzéseinken ez nem változtat.

Az előkészületek persze hónapokig tartanak, ami nagyon fárasztó, és néha még mi sem értettük, hogy mire jó ez a sok veszekedés a színeket és a ruhát illetően, viszont ettől függetlenül is fontosnak tartottuk, hogy mindenki számára tetszetős és kényelmes ruhát találjunk, ami másfél hónap próbálkozás után össze is jött, hála égnek még épp időben.

A keringőhöz a ruhát már szeptemberben le kellett foglalnunk, hogy őszinte legyek, a szalagtűzős készülődés alatt ez ment a legkönnyebben, szeptember végén már mindenki tudta, hogy milyen ruhában fog táncolni.

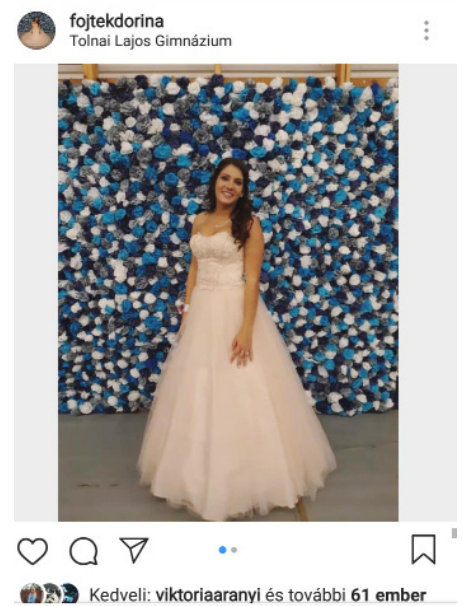
Viszont ha már tánc, akkor tánctanárt is kellett keresni, a keringőhöz a zene kiválasztása pedig kisebb háborút indított az osztályban, néhányan még kampányoltak is, hogy mindegyképpen az ő zenéjük nyerje a szavazást.

Minden veszekedés és nehézség ellenére azonban mindig sikerült közösen egy olyan alternatívát találnunk, ami mindenkinek megfelelt, és még mindig szeretjük egymást!

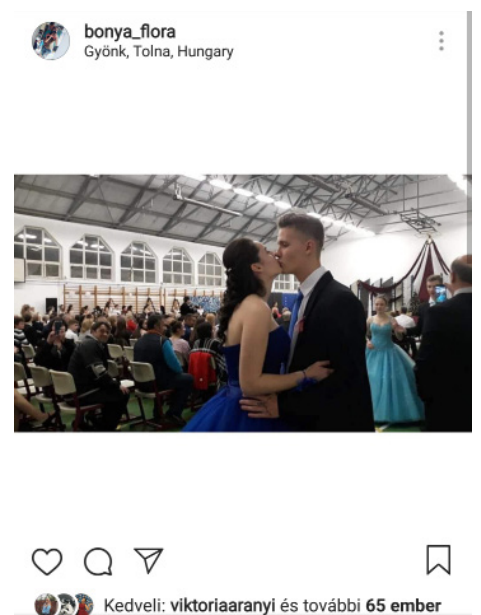
Mint láthatjátok, a szalagtűző nem csak a szép dolgokról szól, ahogy az utolsó év sem, bár erről elképzelésünk sem volt, amíg bele nem csöppentünk a közepébe. De a sok hajtás, határidő, beadandó dolgozat közepette végül mégis mindig azt mondjuk, hogy megérte ennyi fáradság!

/Dobrovics Flóra 12. A/





# #SZALAGTŰZŐ INSTA



# EIN-STEIN A KEZDETEKTŐL NAPJAINKIG

Az Ein-Stein diákújság a Tolnai Lajos Gimnázium egy nagy múltra visszatekintő újságja, mely ma sem hiányozhat a diákok kezéből és a gimnázium életéből.

1991-ben jelent meg a 0. szám, de a kiadványnak akkor még nem volt neve, 1992-ben kapta meg az újság a ma is használt címét. Az Ein-Stein név egy szójáték is, nem véletlen, hogy ezt választotta az akkori szerkesztőség: ők ugyanis elsősorban Albert Einstein, a híres tudós nevével játszadoztak. Másrészt ez az elnevezés iskolánk német nemzetiségi oktatására is utal, ugyanis a cím jelentése „egy kő.” Szerintünk ez a kő lehetne egy feldobott kő is, mint ahogy Ady Endre is leírja versében, hogy „százszor földobnál én visszaszállnék...” Ez jelentheti azt is, hogy bár az újság megalakulása óta voltak kisebb-nagyobb megszakítások, de mindig akadtak diákok, akik felélesztették a szerkesztőséget.

Az Ein-Stein megálmodója és megvalósítója Ecser Jánosné, német szakos tanár. Kezdetben a német tagozatra járó diákok állították össze a lapot. Ekkor többnyire német nyelvű cikkek, aranyköpések, novellák, sportesemények szerepeltek benne. Mindemellett a tanárokkal készített interjúk sem hiányozhattak az újságból, sőt egy-egy intézményvezetővel, sportolóval, vagy akár sztárral is készültek riportok. A tanárok rengeteget segítettek a diákok

munkájában mind pénzbeli, mind szakmai támogatással. A pedagógusok mellett a helyi Kemler söröző is támogatta az Ein-Stein megjelenését. A diáklap aranykorát az 1990-es évek második felében élte, ugyanis ekkor rövid időn belül több szám is megjelent.

Az induláskor az újság minősége igen kezdetleges volt, az oldalakat egyesével kellett kinyomtatni és összetűzni, az összes lap fekete-fehér volt még, így kevésbé volt esztétikus. Az idő előrehaladtával a Szekszárdi Nyomdában nyomtatták ki az újságot, ekkor már színes oldalakkal. Ennek hatására a lap színvonalára is megnőtt.

2008 után következett egy hosszabb kimaradás, amikor sajnos nem jelent meg újabb lapszám. 2017-ben azonban a diákok újjá szerették volna élesíteni az újságot. Egy pályázat segítségével megteremtődtek az anyagi feltételek is. Ennek köszönhetően új számítógépeket, nyomtatót és még külön szerkesztőségi termet is kaptunk. Így ma már iskolánkban nyomtatjuk ki és tűzzük össze az újságokat. A gimnáziumban működik egy újságíró szakkör is, melynek mi is tagjai vagyunk. Hetente összeülünk, megbeszéléseket tartunk, ötletelünk, majd mindenki megírja az általa elválasztott cikket. Az újságban többféle

témát is feldolgozunk, mindig találunk olyan témakört, mely érdekelheti olvasóinkat. A diákok körében nagyon népszerű az Insta-oldalunk, de olvashatnak könyv- és filmajánlókat, valamint tanárainkkal, diáktársainkkal készített interjúkat is. Vannak állandó rovataink is, melyek minden Ein-Steinben a megszokott helyen jelennek meg: ezek például az aranyköpések, a versek, történetek, rajzok és német nyelvű cikkek.

A tavaly újraindult újság hatalmas érdeklődésnek örvend. Nemcsak a jelenlegi diákok, tanárok kíváncsiak megújult újságunkra, hanem az öregdiákok, nyugdíjas pedagógusok és Gyöngyös város lakói is. Olvasóinktól csupa jó, biztató visszajelzést kapunk. Ez még több energiát ad nekünk a folytatáshoz is. Rengeteg ötletünk, elképzelésünk van még, melyeket meg szeretnénk valósítani. Egy biztos, hogy kellő lelkesedéssel és kitartó munkával elérjük céljainkat, és ehhez tanárainktól is sok segítséget kapunk.

Julius Fucsik szavai összefoglalják lelkes szerkesztőségünk munkáját: „Az újságírói tevékenység az embert kimeríti tán, el is aprózza, de összeköti az olvasóval és alkotni tanítja a költészetben is.”

/Folkmann-Papp Petra 10. A,  
Törő Zsófia 9. A/



# KREATÍV SAROK

Kedves alkotni vágyó társaim! Közeleg a karácsony! Sok esélyünk nincs, hogy havat lássunk, ezért próbáljuk varázslatossá tenni tantermünk, kollégiumi szobánk falait egy pár papírból készített hópehellyel. Most megmutatom nektek, hogy olcsón is lehet dekorálni. Két technikát hoztam, amellyel varázslatos hópihéket készíthettek. Remélem, kedvet kaptok ti is!

## 1. MINTA

1. Egy papír hópihe készül. Vegyetek elő egy nagy A4-es lapot!



2. Az oldalát behajtuk háromszög alakúra!



3. Levágjuk a felesleget!



4. A behajtott rész felől bevagdossuk, kb. fél centiméteres csíkokra!



5. A szimmetrikus csúcsait össze-  
ragasztjuk mindkét oldalon!



6. Így fog kinézni. Ebből 6 darabot készítünk.



7. A formák külső részeit összeragasztjuk, aztán a közepét is, és így fogja kiadni a hópiheformát.



## 2. MINTA

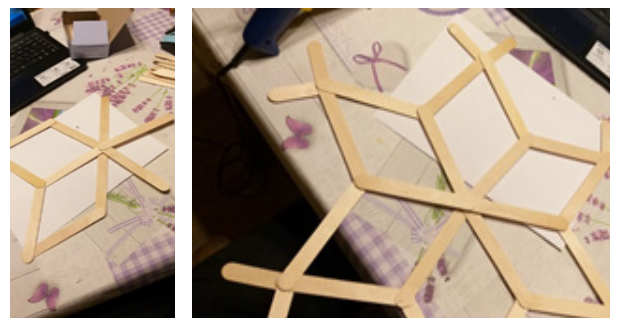
1. Ehhez a hópihéhez orvosi spatulára van szükség, amit a gyógyszerárban tudtok beszerezni, valamint egy ragasztópisztolyra (én csak úgy hívom az enyémet,



2. Itt 4 darab van egymáshoz ragasztva, időközben elfelejtettem lefényképezni a folyamatot, de az a lényeg, hogy egymásra kell ragasztani a pálcikákat.



3. A képen látható módon ragasztjuk össze a spatulákat. A csúcsok sokkal mutatósabban lesznek, ha hat spatulát kettévágunk és felragasztjuk őket a lenti kép szerint.



/Fink Fatima 10. C/

# SZÍNHÁZ

## BALFÁCÁNT VACSORÁRA!

Iskolánkban idén is, mint minden évben a diákok lehetőséget kaptak arra, hogy Diákticket bérlettel kiválasszanak néhány nekik való színdarabot a Pécsi Nemzeti Színház repertoárjából, majd amikor azokat műsorra tűzik, az iskola szervezésében elutazzanak Pécsre, hogy megtekinthessék az előadást.

Az idei évben az első színdarab, amelyre ellátogattunk, a „Balfácánt vacsorára!” című francia komédia volt, melyet elsősorban a 11-12. osztályos tanulóknak ajánlottak. A színdarab nem véletlenül kapta meg a 16-os karikát, jócskán voltak benne jelenetek, melyek megkövetelték ezt, ennek ellenére, vagy talán ennek köszönhetően, nagyon humoros és élvezetes előadást láthattunk.

Biztos sokan akadnak köztetek is, akik úgy gondolják, hogy színházba járni unalmas, és igaz, hogy nem is való mindenkinek, hiszen kell egy bizonyos szintű érettség és nyitottság a kultúra irányába ahhoz, hogy valaki értékelni tudja a színházi előadásokat. Ez a színdarab viszont remek kezdet lehet bárkinek, aki még soha nem volt részese ennek a „világnak.” Egy biztos, aki megnézi, nem fogja megbánni! Nálam már az első felvonás vége előtt felferült a darab a színházi toplistám második helyére, *A dzsungel könyve* mögé.

A színdarab rövid tartalma:

A milliomos könyvkiadó – Pierre Brochant – és unatkozó barátai különös vacsorákat

szerveznek: mindenki hoz magával egy balfácánt, és aki a legnagyobbat hozza, jutalmat kap. Nagy formátumú hülyét találni persze rettenetesen nehéz, de ez az este különlegesnek ígérkezik: a tökkelütött bűgőcsigagyűjtő után a megszállott makettépítő, Francois Pignon személyében fölbukkan a láthatáron egy világbajnok barom. Az előjelek azonban nem kedvezőek: Brochant úrnak egy rossz mozdulattól becsípődik a dereka, felesége váratlanul lelép, de mielőtt a sorozatos csapások miatt a meghívást lemondhatná, a balfácán megérkezik, és ami még nagyobb baj: nagyon lelkes. Egy biztos: ez a vacsora örökre emlékezetes marad!

(forrás: [www.pnsz.hu](http://www.pnsz.hu))

/Dobrovics Flóra 12. A/



## TOLDI – EZÚTTAL SZÍNPADON

2018. november 12-én a gimnáziumból, valamint a gyönki és a högyészi általános iskolából százan ellátogattunk a dunaújvárosi Bartók Színházba, ahol a Toldi című musicalt néztük meg. Az előadás a kevés díszlet ellenére nagyon színes és szórakoztató volt! Érdekes volt Arany

János elbeszélő költeményét színpadon látni, a szövegeket dal-szöveggé hallgatni. A díszlet négy gurítható lépcsőből állt, melyek folyamatos mozgásban voltak. A sok táncos szinte egy pillanatra sem állt meg, ezért mindig figyelni kellett, hogy éppen mi történik. Nekem az előadás második

része jobban tetszett, mert megjelent a színpadon a humor is, és Toldi Miklós elnyerte méltó jutalmát: vitéz lehetett a király mellett.

Össességében jó élményben volt részem, megérte elutazni és megnézni a darabot, mindenkinek csak ajánlani tudom!

/Baksai Boglárka 9. A/

# YOUTUBE-TÖRTÉNELEM: AVAGY PEWDIEPIE KONTRA T-SERIES

A YouTube a világ legnagyobb videómegosztó felülete, amelyhez egyre többen férnek hozzá a világon. A YouTube-on az emberek, mint bármelyik másik közösségi oldalon, tudják kedvelni a videókat, hozzá tudnak szólni, valamint feliratkozhatnak a kedvenc alkotóik csatornáira. Biztosan hallottátok már PewDiePie nevét, aki a legtöbb feliratkozóval/követővel rendelkező YouTube-csatorna birtokosa. De ez a cím nem sokáig maradhat a birtokában, ugyanis egy indiai csatorna, a T-series közel jár ennek a címnek az átvételéhez.

## MIT LEHET TUDNI A KÉT CSATORNÁRÓL?

Felix Kjellberg vagy ismertebb nevén PewDiePie egy svéd származású YouTube-er, aki már 4 éve a legtöbb feliratkozóval rendelkezik. Kezdetben a horrorjátékok hozták meg neki az ismertséget. A széleskörű népszerűség után a napi rendszerességű más és másfajta videóival valamint humorosságával rengeteg ember kedvence lett. Jelenleg internetes mémekre reagál, de tart végigjátzásokat és még könyvajánlókat is.

A T-series India egyik legnagyobb zenei kiadója, amely főként zenei alapokat készít bollywoodi (indiai Hollywood) filmekhez. A céget 1983-ban alapították, a YouTube-ra 2006-ban regisztrált. Ez a csatorna büszkélkedhet a legtöbb videómegtekintéssel, ami eléri az 55 milliót, emellett hamarosan ez lehet a legtöbb feliratkozóval rendelkező YouTube-csatorna. Igazán 2017-től indult be a nézettség: csak ebben az évben 17, míg 2018-ban több mint 42 millió feliratkozóra tett szert.

## MI LEHET ENNEK AZ OKA?

A világon nem mindenhol van még internetelérés. A fejletlen országokban jelenleg is csupán 40% az internetet elérők átlaga. Ez nagyon alacsony a fejlett országokban levő 80%-os átlaghoz képest. Ezen országok legjelentősebb képviselője India, ahol 2010-ben az ország mindössze 10% százaléka fért hozzá az internethez. Mára ez a szám 38%-ra ugrott. Ez még mindig nem tűnhet nagy változásnak, ám ha hozzátesszük, hogy India népessége 1,3 milliárd fő, akkor kiszámíthatjuk, hogy India

internetfelhasználóinak száma jelenleg majdnem 500 millió fő! Ez több mint az egész Észak-Amerika teljes népessége együttvéve! Ez a sok ember nagyon rövid idő alatt jutott internethez, ami váratlanul sok feliratkozót hozott az indiai YouTube-csatornáknak, ezek közül pedig a T-series volt a legszerencsésebb.

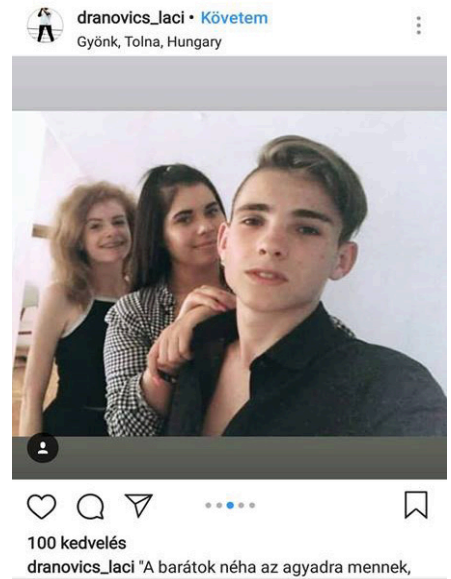
A becslések szerint a hatalomátvételre szeptember elején került volna sor, csak hogy az internet népe összefogott: híres YouTube-erek utasítanak mindenkit, hogy iratkozzanak fel Pewdiepiera, a rajongók pedig hirdetőtáblákat vásárolnak és poszttereket ragasztanak mindenhova. Egy lelkes rajongó meghackelt 50.000 nyomtatót, amik feliratkozásra szólító lapokat nyomtattak ki.

Pewds elmondta: „Nem érdekel, ha a T-series megelőz, ez az egész hatalmas móka. Nem emlékszem olyan pontra a pályafutásom során, ahol ennyire jól szórakoztam. Ez az egész hihetetlen.”

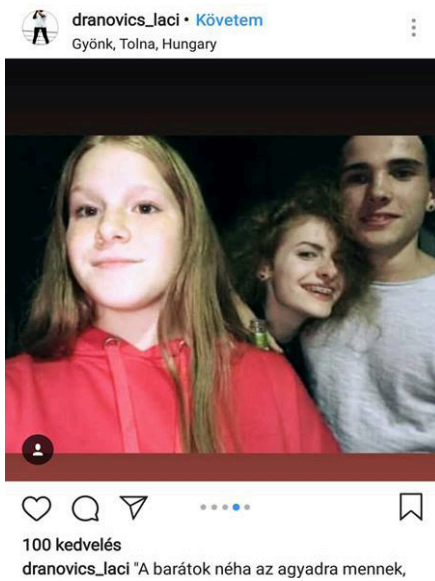
Bárhogy is alakul a dolog, az biztos, hogy ez az esemény beírta magát az internet nagykönyvébe.

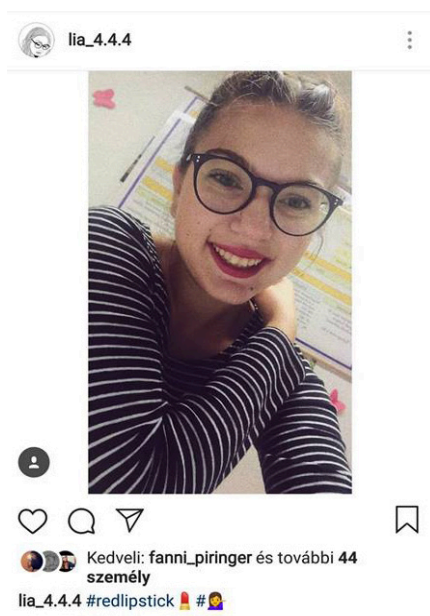
/Karl Mátyás 11. A/





# #INSTA





# HARMÓNIA - REND-BAND

## GYERMEKKÓRUS ÉS -ZENEKAR

Ki ne ismerné Gyönkön a Harmónia – Rend-Band gyermekkórust és -zenekart, kisvárosunk rendezvényeinek rendszeres fellépőjét? Ki ne tudná, hogy a HRB már nem csak Gyönkön népszerű, de a megyében, sőt országosan is ismert, és már külföldön is szerepelt? De vajon hogyan jutott el az ismertségnek erre a fokára az együttes?

A kórus 2015-ben alakult, miután Häuszer Beáta tanárnő a gyönki általános iskolába jött tanítani. Eleinte 50 tagból állt, aztán elballagtak páran és így maradtunk meg stabilan 30-an. A zenekart még 2014-ben hozta létre Schmidt Péter tanár úr, melyet a kezdetek óta 7 zenész alkot. Közös 2016-ban kezdtünk el zenélni. Első közös fellépésünkre az általános iskolai sulifarsangon került sor, amely miatt hamarosan rengetegen megismertek minket. 2016-ban a környékbeli településeken léptünk fel, nyáron rengeteg koncertünk volt például Tamásiban, Szekszárdon és Siófokon is. Novemberben sikerült eljutnunk a Duna TV *Család-barát* című műsorába, ami egy életre szóló élményt nyújtott ez számunkra: úgy bántak velünk a Duna TV munkatársai, mint a sztárokkal. Ebben az évben még rengeteg karácsonyi koncerten is szerepeltünk, amelyek nagyon jó hangulatban zajlottak le.

2017 elején a popdalokon és a német népdalokon kívül felvettük a repertoárunkba a rock stílust is. A már említett farsangon készült egy videó, amelyet egy szülő elküldött Schuster Lórántnak, a P. Mobil zenekar frontemberének, akinek annyira tetszett a felvétel, hogy a Facebook-oldalán meg is osztotta azt. Facebookon több mint egymillió emberhez jutott el a videó, a YouTube-on pedig 344 ezren tekintették meg, emellé kaptunk több ezer lájkot és





megosztást is. Szerepeltünk a híradóban (a TV2 *Tények* című műsorában), a *Bors* című napilapban, több internetes újságban és rádióban is. Márciusban a Duna TV leutazott hozzánk, és meglepetésként magukkal hozták a P. Mobil zenészeit is. Nagyon megtisztelő és remek élmény volt együtt zenélni velük.

Ebben az évben már kaptunk meszebb fekvő városoktól is felkérést, így jutottunk el Orosházára fellépni. Van egy orosházi „rajongónk”, aki ugyanannyi idős, mint mi, tartjuk vele a kapcsolatot és örülünk neki, hogy ilyen fiatal hallgatóink is vannak. 2018 volt az az év számunkra, amikor már tényleg kijelenthetjük, hogy az egész országot bejártuk: felléptünk Bükfürdőn, Parádsasváron, Budapesten az Országos Mérnökbálon, Siófokon és még sorolhatnánk. Decemberben Németországba utaztunk, hogy a német közönséget szórakoztassuk a zenénkkel és a dalainkkal. Idén többször is egy-egy konferencia vendégei voltunk, az egyik kedvencünk a siófoki fellépésünk volt, amikor is a koncert előtt wellnesszezhettünk és bementünk a Balatonba is. Nagyon szép emlék még az is, amikor itthon, Gyöngyösön tartottuk meg - 2 év után újra - az önálló nagykoncertünket: megtelt a Vénusz-tér több száz emberrel!

Minden fellépésünk nagyon szép emlék marad. Jó érzés, amikor látjuk, hogy a közönség is énekel velünk. Megkérdeztük a csapatot, hogy mi az, ami a legjobban tetszik nekik a kórusban, a zenekarban. Legtöbbször azt mondták, hogy olyanok vagyunk, mint egy nagy család. Nagy családnak éreztük magunkat októberben is, amikor a felújított tornateremben megszerveztük a Zene éjszakáját. Próbáltunk, szerénadoztunk és csapatépítő játékokat játszottunk, az éjszaka zárása pedig egy közös filmnézés volt.

Szeretnénk köszönetet mondani mindenkinek, aki egy kicsit is segített/segít abban, hogy ez a csapat színpadra tudjon állni: Bea néninek és Peti bácsinak, valamint Heil Ákosnak a kórus és a zenekar vezetését, illetve a Duna Aszfaltnak a rengeteg támogatást.

Decemberben 19-én tartjuk a karácsonyi nagykoncertünket a gyöngyi evangélikus templomban. Reméljük, minél többen eljöttök, és együtt hangolódunk az ünnepekre!

/Mayer Bence 10. A,  
Haffner Kata 11. A/

# SZEMFÜLES

Haffner Kata + Both Attila

Molnár Anna + Tillman Dominik

Bonya Flóra + Csereklei Krisztián

Mészáros Alexandra + Varga Benedek

Bredák Nikolett + Bruckner Milán

Fésüs Emőke + Balogh János

Varga Szabolcs + Borza Attila

Boris Virág + Sárközi Márk

Tuza Zsófia + Bogár Bence

Szeri Petra + Karika Dávid

Svébis Dominika + Csorvási Adrián

Aranyi Viktória + Plézer Zsolt

Száraz Dorina + Pencs Kolos

Habucki Roland + kislányok

Áj lát jú bójbe...

Egyszer minden véget ér...

Amíg a PUBG el nem választ.

Mi szurkolunk nektek!

Nektek már hiába szurkolnánk.

Ezt ti sem gondoltátok komolyan!

Ez már több, mint szerelem...

Erről kevesen tudtunk!

Ez már szerelem!!!

Egyszer megjavulok én...

Ti tudjátok...

A házaspár.

Kolos, azért anyukád fotóját még lájkolhatod?

Várd meg, amíg 15 évesek lesznek!



Mi is ez a szemfüles? A szemfüles egy, a régi Ein-Steinekből visszahozott rovat, amiben a szerkesztőség néhány párnak ír rövid üzenetet.



# VICCEK

- Hogy hívják a bátor, mindenre képes kanalat?  
- Merőkanál.

- Hogy hívják a vallásos bérgyilkost?  
- Hitman.

- Mit kell tenni ha a vak beleesik a tóba?

- Azonnal hívni kell a vakmerőt.

- Mi lesz a tehén és a macska keresztezéséből?  
- Mú-mia.

- Hogy hívják a nyugdíjas rockbandát?  
- Parkinsoncore.

- Mi lesz Hófehérekéből, ha megfogja a magasfeszültségű vezetékét?  
- Hamupipőke.

- Mondj egy téli zöldséget!  
- Síparadicsom.

- Melyik háziállatnak van nyomása, ellenállása és fázisszöge is?  
- ???

- A csirkének, mert az Bar-Ohm-Phi!

- Hogy hívják az aluszékony zenészt?  
- Dúr moll.

- Hogy tűnik el a hóember?  
- Beleolvad a környezetébe.

- Mibe halt bele az atombomba?  
- Maghasadt a szíve!

Júlia azért szomorú, mert ablak akart lenni, de Capulet.

- Hogy hívják a kövér indiánt?  
- Gömbvillám.

- Mi van a bárány fürdőszobájában?  
- Barikád...

- Hogy hívják a sokat vakarózó macskát?  
- WhisCat.

- Mivel mérik a bunkóságot?  
- Tahógráffal.

- Hogy hívják a jövőmondó gyermekét?  
- Jóska.

Megkérdezik a vadászt.

- Mit lőttel?

- Nenenét!

- Az meg mi?

- Nem tudom... Ott volt a fenn a fán, és azt mondta: Ne! Ne! Ne!

- Hogyan ismered meg a messziről jött embert?  
- Közről!

- Hogy hívják a német sorozatgyilkost?  
- Hans Szivendőf.

- Hogy hívják a szénsavas uborkát?  
- Traubi.

- Hogy hívják a lengyel autóversenyzőt?  
- Mikorsodrotzky.

- Hogy hívják a magyar autószerelőt?  
- Bekő Tóni.

- Hogy hívják a magyar baleseti sebészt?  
- Emberöltő.

Mikor az alföldön járok mindig szétnézek: pusztán furdal a kíváncsiság.

Tegnap beállított hozzám egy Tyrannosaurus Rex és Hamlet. Volt nagy dínóm, dánom...

- Mit bocsátott ki az izlandi tűzhányó?  
- Air-port.

- Mit mondanak a fáradt Duracell-nyuszira?  
- Nincs elemében.

- Mennyi a gyertya belének, a felének a négyzete?  
- Nem tudom.

- 64.

- Miért?!

- A gyertya bele a kanóc. Annak a fele a nóc. Nőccor nóc meg 64!

- Hogy nevezzük a horgásznak azt a helyzetét, amikor még nem fogott ki semmit?  
- ???

- Kifogástalan állapotban van.

- Hogy hívják az afrikai konzervgyárost?  
- Tubusman.

Két tanár beszélget a tanáriban:

- Nekem fejlődik az osztályom.

- Ezt honnét tudod?

- Hát már csak 8 gyerek mondja, hogy a legnagyobb magyar király Börger King volt.

- Miért nem origamizott Batu kán?

- Mert nem hajt a tatár!

A horgász kifog egy kövér pontyot.

- Hazaviszlek vacsorára! - örül meg neki.

- Fogyódom. - feleli a ponty - Menjünk inkább moziba!

# EGY ÉLETED VAN!

DR. CSERNUS IMRE ELŐADÁSA SZEKSZÁRDON

## KI IS DR. CSERNUS IMRE?

Az előadása után ez a három szó fogalmazódott meg bennem róla: bunkó, provokatív pocok. Ezzel a szókimondó, minden finomkodástól mentes, nyers, kíméletlen egyben lehengerlő stílusával vált ismertté egy TV-sorozatból, és lett az ország „ordibáló” pszichiátere. Először majdnem pap lett, majd szülész, végül a pszichiáteri pályát választotta. 13 évig rendelt Lipótmezőn, ahol kábítószerfüggőket kezelt. Ez idő alatt egy évig ő maga is kemény heroinistává vált. Ő az az ember, aki soha semmit nem bán meg, és már tudja: függőségeink közül a félelemtől való a legerősebb. Jelenleg negyedik feleségével él, és a barátaival alapított borászatban dolgozik. Több sikeres könyv

előadás alatt többen is magukra vették a kritikát, és felálltak, távoztak.

Az előadás rávilágított arra, hogy csupán egy élettel rendelkezünk és annak minden pillanatát éljük meg, töltjük meg tartalommal. Merjünk önmagunk lenni, merjünk változtatni, higgyünk magunkban és a céljainkban, küzdjünk értük.

Az előadó hozta a megszokott stílusát. A vulgaritás mint eszköz és „show-elem” nagy arányban jelen volt. Okos dolgokat hallhatunk, amiket rövid filmrészletekkel támasztott alá, közben pedig óriási tükröket tartott számunkra.

Csernus a műsor elején leszögezte: „Aki nek nem inge, ne vegye magára! Mikor hazamenek, ne akarjanak mindent megbeszélni a párjukkal! Ne törjön rá

nem biztos, hogy célravezető lett volna. Önmagát ajánlattevőnek nevezte és ránk bízta, hogy kezdünk-e valamit ezekkel az új információkkal vagy nem, mert ő nem megoldani akarja a mi problémáinkat, hanem megmutatja a lehetséges utakat konfliktusaink kezelésére.

Arra a kérdésre, hogy „Mi a legdrágább kincsem?” jött a válasz a közönségtől: család és gyerekek. Csernus szerint az idő a legértékesebb kincsünk, mert nem tudjuk, mennyi is van belőle pontosan. Ezt az időt állítása szerint kétféleképpen tölthetjük el, az egyik lehetőség a folyamatos önbecsapás, hazudozás önmagunknak önmagunkról, a másik, hogy őszinték vagyunk magunkhoz.

Tehát az életünket tölthetjük vegetálással vagy kinyitjuk a szemünket és elkezdünk látni az eddig is érzett szellők érintését, ahelyett, hogy figyelmen kívül hagyjuk őket, és nem foglalkozunk velük. Kezdjünk el hallgatni a megérzéseinkre, mert már jóval korábban ordítják a képünkbe: „rá fogsz \*\*\*-ni!”

Aki elkezdi nyitott szemmel járni és felismeri, miben hazudik magának, elkezdi agyalni, hogy most mit tegyen. Itt is kétféle típusú ember van. Van, aki felismeri a konfliktusait, tudja, mik azok, hol kellene változtatnia az életében, de nem foglalkozik vele, és ugyanúgy éli tovább a hátralevő életét. Vagy van a másik típus, aki szintén látja a problémát és változtatni szeretne, mert tudja, jelen állapotban nem boldog, nem éli meg a belső békét. Ugyanis azzal, hogy hazudik saját magának az ember, és kifelé azt játssza, jól van, ezzel csak erősebbnek mutatja magát, mint a valóság.



írója és emellett országszerte számos előadást tart.

Az *Egy életed van!* című előadássorozatával érkezett Szekszárdra, ahol telt ház előtt kezdte műsorát, azonban az

senkire se az őszinteségi roham.” Való igaz, hogy az előadás után, átgondolva azokat az ajánlatokat, amiket tett, és abban a megbolygatott lelkiállapotban egy nagy beszélgetés a párunkkal

Az első és talán az egyik legnehezebb lépés a belső béke felé azzal kezdődik, hogy az illető felnyitja a szemét és elkezd látni. Ezután a felismert konfliktusait megfogalmazza önmagában, majd hangosan mondja ki a gondolatait. Ezen gondolatok mérlegelését követően hoz egy döntést. Mikor a döntését átülteti a gyakorlatba, tettekről beszélünk. Cselekedetekkel pedig már teljes mértékben a változás gyötrelmekkel teli útjára lép. A belső békét pedig akkor találja meg, ha gondolatai, döntései, tettei mellett még érzéseierért és

tulajdonságaiért is felelősséget vállal. Innentől pedig már ő a saját sorsa kovácsa, az élete a saját kezében van. „A békét senki nem tudja elvenni tőled! Ha megvan benned, akkor vagy igazi!”

Az előadás közben figyelem Csernust, hogyan reagál, mit mond, milyen a testbeszéde, a mimikája. Az egész műsora alatt provokáló kijelentéseivel és mondataival, valamint arcán látható mosolygós cinizmussal befolyásolt és keltett különböző érzéseket bennünk. Gyávaságból, képmutatásból, önbecsapásból, tudatlanságból és leginkább

félelmekből kovácsolt Csernus hatalmas ironia- és cinizmuspajzst, amivel magát is szórakoztatja. Lehet őt szeretni, utálni, kiakadni rajta, vagy megbékélni vele. Mindenképpen kivált valamilyen érzést, amit soha nem fogsz elfelejteni.

Egyben viszont nagyon igaz van a dokinak: „Ha befejeztük a hazudozást magunknak és képesek vagyunk felelősséget vállalni, akkor nincs az a pokol, amiből ne tudnánk kísértálni a saját lábunkon.”

/Csöke Ivett 12. A/



# MILYEN LEGYEN AZ IDEI KARÁCSONYFÁNK?

Fenyőválasztás előtt azért pár dolgot gondoljunk át...

1. Műfenyő legyen vagy inkább igazi?

A műfenyő hatékony, több éven keresztül is használhatjuk, úgysem megy tönkre. Egy a baj, hogy sosem ér fel az igazi fenyő illatával, szépségével.

2. Milyen nagy legyen a fenyőfánk?

Először is alaposan át kell gondolni, hogy hova is fog kerülni a fa. Érdemes hőforrástól messze tenni, különben hamar elszáradnak a levelei. Fontos az is, hogy mekkora hely áll rendelkezésünkre.

Ha ezek az adatok megvannak, akkor más dolgunk már nincs is, mint hogy kiválasszuk a tökéletes fenyőfát. Illatosat szeretnénk vagy kevésbé, zöldet vagy inkább ezüstöset?

A legkedveltebb fenyőfák karácsonyra:

1) A nordmann fenyő

Előnyei: a legtartósabb fenyőtípus, leveleit meleg szobában is sokáig megőrzi, levelei kevésbé szúrósak.

Hátrányai: a legdrágább fenyőtípus, alsó ágai terebélyesek, így nagy helyet igényel.

2) Lucfenyő

Előnyei: a legkedveltebb fenyőtípus, szabályos, egységes formájú, ára kedvező.

Hátrányai: rosszul viseli a meleget, hamar lehullajtja leveleit.

3) Ezüstfenyő

Előnyei: a legillatosabb fenyőfajta, gyönyörű formája van, igen tartós.

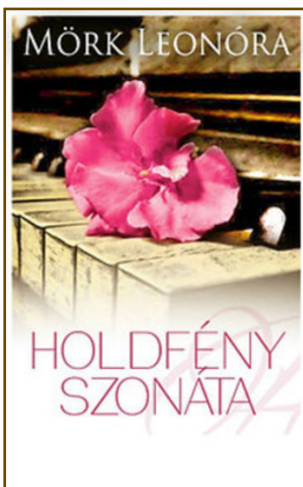
Hátrányai: szúrós levelei vannak.

A választék évről évre nagy, így biztosan mindenki megtalálhatja a számára legkedvezőbb fenyőfát!

/Folkmann-Papp Petra 10. A/

# AJÁNLÓK

## KÖNYVEK



### MÖRK LEONÓRA: HOLDFÉNY SZONÁTA

**A**lexander Thiemann egy osztrák zongoraművész, akinek hatalmas rajongótábora van. Bodrogi Eszter magyar orvos már kamaszkora óta hallgatja a zongorista felvételeit. Utjaik kereszteződnek, amikor Alexander karrierje összeomlani látszik, és csak Eszter tud segíteni rajta. Nyomozásuk során egyre inkább kezdenek megnyílni egymás felé. Az idő múlásával egyre felszabadultabban érzik magukat egymás társaságában,

közös kalandjuk vége felé pedig felszínre törnek az érzelmek is. Egy abszolút szórakoztató regény, melynek II. világháborús történelmi szála is van, melyben többet tudhatunk meg a komolyzene világáról és Mozart városáról, Salzburgról, valamint betekintést nyerhetünk egy olyan szerelem kibontakozásába, amely az elején lehetetlennek tűnik. Tökéletes választás egy kis kikapcsolódáshoz!

/Mayer Fanni 10. A/

### KRESLEY CLOE: MÉREGHERCEGNŐ

**K**resley Cloe, a sikeres atléta és egyetemi hallgató első könyvét 2003-ban adták ki. 14 könyv és 2 regény megírása után a New York Times bestseller szerző jelenleg Floridában él családjával. A tizenhat éves Evie-nek külső szemmel csodálatos és felhőtlen élete van, ám ez sajnos nincs így. Miután a nyarat a „hangok” és különös álmok miatt elmegyógyintézetben töltötte, elkezdődik a következő tanév, de sajnos nem úgy, ahogy ezt Evie elképzelte. Ugyanis egy héten belül a világ, amit eddig ismertünk, gyökeresen megváltozik. Evie-nek nemcsak az új szituációval kell megküzdenie.

Megjelenik nála egy idegen is, aki nem is annyira idegen. A hangok a fejében pedig nemhogy elhallgatnak, de egyre közelebb érnek. Mi van, ha ezek a hangok valódi személyek? És vajon mit akarnak a mi kis Méreghercegnőnkől? Cloe nemcsak a legfordulatosabb és legelképesztőbb történetnek adott életet, de úgy tudja kialakítani a szereplőket és azok életét, hogy kénytelenek vagyunk utálni, gyűlölni őket. Közben persze velük sírunk, nevetünk, és velük együtt leszünk szerelmesek. A legelképesztőbb történet, amit valaha olvastam, remélem, kedvetek támadt elolvasni!

/Heincz Emma 9. B/



## FILMEK



## A KÉM, AKI DOBOTT ENGEM

**A** film 2018. július 25-én jelent meg Susanna Fogal rendezésében, Mila Kunis és Kate McKinnen főszereplésével. A két legjobb barátnő szinte fél Európát bejárja (többek között Magyarországot is), hogy egy pen drive-ot elszállíthasson egy embernek. Ám ez nem olyan egyszerű feladat, ugyanis rengetegen meg akarja kaparintani a küldeményt. Sok bizonytalanság és fájdalom után a pen

drive célba ér, de vajon kinek kellett eljuttatni és mi lehet a pen drive-on? A rendező miért pont Budapestet választotta az egyik helyszínnek? Hogyan lesz két átlagos nőből két profi kém? Mindenre választ kapunk, ha megnézzük a filmet! Mindenkinek ajánlom, aki nem retten meg a sok vértől, és szereti a kémes filmeket! Érdemes megnézni ezt a vicces és egyben romantikus vígjátékot!

/Cseh Zsuzsanna 9. A/

## BÉRGYILKOST FOGADTAM

**E**z a film egy 2018-as dráma és akciófilm. Rendezője Tom Edmond. Főszereplője William, aki sokszor próbált már öngyilkos lenni, de soha nem sikerült, mert próbálkozása mindig szerencsétlenül végződött, tíz alkalomból egyszer sem jött össze. Ezért bérgyilkost fogadott, akinek egy hete volt a megbízást teljesíteni, amennyiben nem sikerül neki az embert a túlvilágba küldenie, a pénzt visszatéríti. William

nem számított arra, hogy élete legjobb időszakában érkezik a gyilkos. Váratlanul lép be életébe a szerelem, ezért el akarja törölni a megbízást. Azonban nem olyan egyszerű az aláírt szerződést eltörölni. William és a barátnője mindent megtesznek, hogy kibúvót találjanak. Vajon megmenekül-e William? Érdemes megnézni, ajánlom mindenkinek, aki szereti a nem hétköznapi filmeket. Nagyon izgalmas és vicces történet!

/Orsós Emília 9. A/



## SOROZATOK



## ARANYÉLET – MINDEN ROHAD, AMI FÉNYLIK

**A**z adócsalás és a kiskapuk kijátszása a Miklósi család fejének, Attilának napi teendő. Az anyuka, Janka támogatja férjét, hiszen tudja, a következő Michael Kors-ra valahonnan össze kell szedni a pénzt és természetesen a gyerekek, a naiv Míra és a serdülő Márk sem járhatnak akármilyen ruhában. Attila több évtizede

bűnözőként és alkalmi csalóként éli mindennapjait, de egy nap a családfő úgy dönt itt az ideje tisztességesen élni. Ebben persze Jankának és a család legjobb barátjának, Endrének is van beszállása. Attila még nem is sejt, hogy több dolog miatt is fájhat majd a feje, hiszen a vér nem válik vízzé...

/Balczer Fanni 11. A/

# EZEKET A FILMEKET NEM HAGYHATOD KI KARÁCSONYKOR!

Olyan filmek szerepelnek a listán, melyeknél a karácsony mellett az érzelmek is fontos szerepet játszanak. Van köztük klasszikus, de olyan is, amit még nem láttál. Van, amelyik megnevetett, néhány pedig megsirat. Az biztos, hogy itt mindenki talál kedvére valót!

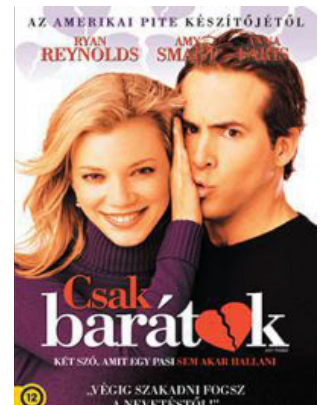
## 1 NÉGY KARÁCSONY

Kate (Reese Witherspoon) és Brad (Vince Vaughn) utálják a karácsonyi összejöveleteket, így minden évben kitalálnak valami nyomós okot, hogy miért nem tudnak ott lenni. Azonban egyik évben lebuknak, és kénytelenek meglátogatni szüleiket, akik persze elváltak. Így a négy látogatás során bőven kapnak ízelítőt a családi melegségből és kiderül egy-két féltett titok is. Vajon mik ezek?



## 2 CSAK BARÁTOK

Chris (Ryan Reynolds), a pufi, pattanásos srác már régóta szerelmes gyermekkori barátnőjébe, Jamiebe (Amy Smart). A lány azonban csak barátként tekint rá. Chris a sok csalódás után úgy dönt, változtat az életén. Tíz év múlva Amerika egyik legmenőbb srácaként tér vissza, oldalán egy csinos, szőke nővel. Azonban a szerelme Jamie iránt még nem múlt el. Vajon a lány hogy áll most Chrishez? Összejönnek vagy barátok maradnak?



## 3 KARÁCSONY

Négy egymástól független és különböző egyéniség, azaz Rose (Susan Sarandon), Artie (Alan Arkin), Mike (Paul Walker) és Nina (Penélope Cruz) keresi a megértést most karácsony környékén, de csak a problémáik halmozódnak fel. Bonyolulttá válik az életük egy szempillantás alatt. A boldogságukat megakadályozza betegség, reménytelen szerelem, de a pénz is. Szerencsére megismerkednek egymással, és így egymást segítve próbálják áthidalni a karácsonyt. Vajon sikerül?

## 4 KÁOSZ KARÁCSONYRA

Charlotte (Diane Keaton) tökéletes karácsonyra vágyik. Mindent el is követ annak érdekében, hogy ezt megvalósítsa, de nem számol a családtagokkal. Ugyanis meghívta az egész családot gyönyörű házába, ami a varázslatos Pittsburghben található. Azonban ahol négy generáció összegyűlik, ott csak káosz törhet ki... Egy biztos, hogy humorban, fényekben, bonyodalmakban és nagy érzelmekben nem lesz hiány! Vajon sikerülhet mégis meghitté tenni ezt az ünnepet, vagy inkább mindenki menekül haza?

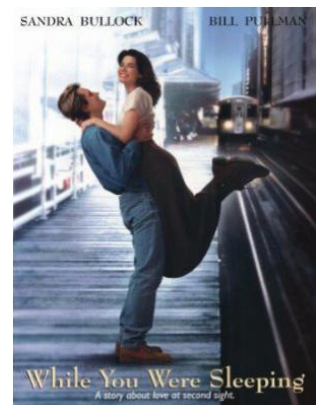


## 5 SZERELEM A VÉGZETEN

Egy ünnepi vásárlókkal teli vásárbán Jonathant (John Cusack) és Sarat (Kate Beckinsale) összehozza a véletlen, na meg egy pár kötött kesztyű. Annyira összeemelegednek, hogy együtt töltik az éjszakát is, mindezt úgy, hogy mindketten járnak valakivel. A férfi telefonszámot akar cserélni Saraval, de ő inkább azt javasolja, hogy bízzák a jövőjüket a sorsra. Ha egymásnak teremtette őket az ég, akkor visszatalálnak egymáshoz. Ez lenne a terv, ám a sors mást akar... Néhány évvel később megváltozott az életük, mindketten esküvőre készülnek. De nincs mit tenni, fel kell keresniük egymást, kerül, amibe kerül. De vajon kicselezhetik-e a végzetet, vagy saját kezükbe kell vegyék sorsukat?

## 6 ALUDJ CSAK, ÉN ÁLMODOM

Lucy (Sandra Bullock) elég magányos lány. Egy metrón dolgozik, jegyeket árul. Egyik nap azonban fenekestül felfordul az élete, ugyanis megmenti egy ember életét, aki a vágányok közé esett. Peter (Peter Gallagher) kómába esik az eséstől. A kórházban egy nővér azt mondja Peter családjának, hogy Lucy a barátnője. Természetesen a család hamar befogadja. A karácsonyra is együtt készülnek. Mindeközben Lucy rájön, hogy beleszeretett Peter bátyjába, Jackbe (Bill Pullman). De mi fog történni, ha Peter felébred a kómából?



## 7 HOLIDAY

Két fiatal nő, két összetört szív. Iris (Kate Winslet) viszonyt folytat főnökével, akibe ráadásul még reménytelenül szerelmes is. A karácsonyi bulin a főnök bejelenti, hogy eljegyezte egyik kolléganőjüket. A nő összetört. Mindeközben Amanda (Cameron Diaz), a munkamániás nő rájön arra, hogy barátja megcsalja. A két hölgy az interneten talál egymásra. Mindketten kiöntik egymásnak szívüket, megbeszélik, hogy egy időre otthont cserélnek, ugyanis egyikük Londonban él, a másik pedig Los Angelesben. Azonban a pasimentes vakáció nem úgy alakul, ahogy azt ők eltervezték. Vajon mi történik?

## 8 IGAZÁBÓL SZERELEM

A történet alapja a karácsony és a szerelem. A főszereplők: a miniszterelnök (Hugh Grant), Jamie (Colin Firth), Sarah (Laura Linney), Daniel (Liam Neeson) és Harry (Alan Rickman). A szerelem megérint mindenkit, kivétel nélkül. Még az agglegény miniszterelnököt, a kiégett, korosodó roksztárt, az anya nélküli diákokat és a magányos írókat is. Ez a szentestét senki sem fogja elfelejteni! De vajon mindenkit utolér a szerelem?



/Folkmann-Papp Petra 10. A/

# KÖNYVBALLADA

Sziasztok!

Ezt a történetet idén, augusztusban kezdtem el írni, és azóta építgetem napról napra, hétről hétre. Mindenki, aki eddig elolvasta, arra következtetett, hogy ez az én történetem, de el kell mondanom, hogy ez sajnos nem így van. Bár nagyon szeretnék képességeket, veszélyt, no meg egy ilyen fiút az életemben, de ez csupán a végtelen képzeletem szüleménye. Remélem tetszeni fog!

/Heincz Emma Krisztina 9. B/

Amint kilépek a sulim ajtaján, mélyet szippantok a hűvös szellőből, mely végigsöpör az udvarra lehullott leveleken. Az őszi délután meglepően hideg ahhoz képest, hogy már október végén járunk, ezért megborzongok ettől a kisebb szellőtől a meleg épület után, melyben az elmúlt egy hét napjait tengettem. Megkönnyebbültem - a tényről, hogy ennek a hétnek is vége - az irányt a buszmegálló felé veszem, mely az iskolával szemben áll. Nézem a többi diákot, ahogy csoportokba rendeződnek, nevetnek, és közös programot terveznek a hétvégére. Mivel új diákként még a homlokomra van írva, hogy idegen vagyok, ezért csak mosolygok rájuk és köszönök néhány embernek, akikkel közös órában van vagy esetleg egy osztályba járunk.

Nem mondhatom, hogy már hozzászoktam, hogy olyan gyakran elköltözünk, noha már kb. egy éve váltogatom az iskolákat, méghozzá kéthavonta. Miután anyukám két és fél évvel ezelőtt elhunyt, egy ideig édesapám olyan mélyre süllyedt a depresszióba, hogy elvesztette az állását, és sajnos az új munkája – hogy is mondjam – költözést idényelt. Ezért

aztán elég gyorsan vándorútra keltünk. Elképzелhetetlen sokszor kérleltem Apát, hogy hadd legyek magántanuló, de valamilyen varázslatos okból kifolyólag ragaszkodott hozzá, hogy egy iskolában fejezzem be a tanulmányaim ezen részét. Ezért hát itt vagyok. Nemhogy Magyarországot kellett csak elhagynunk, de ráadásul egy ilyen hideg országba, mint Svájc?! Hála Istennek, hogy kiskorom óta francia iskolákban tanulok, különben igencsak el lennék veszve, itt a canton de Vou valamelyik kisebb szegletében. Miközben még mindig az elmúlt egy éven agyaltam, áthaladtam a parkolón, majd az útra léptem, mivel láttam a buszt bekanyarodni az utcasarkon, és elkezdtem szaporázni a lépteimet. Mivel teljesen a gondolataim rabja lettem, elfelejtettem körülnézni, mielőtt leléptem a járdáról, és nem ez volt életem legeslegjobb döntése, mivel a gondolataimból egy éles dudaszó zökkenett ki. A fejemet felkapva mozdulatlanra merevedtem, amint megpillantottam a felém száguldó autót. Nem tudok mozogni, mivel a félelem teljesen megrémít. Úgy érzem magam, mint egy reflektorba bámuló őz. Mikor a jármű

körülbelül két méterre van tőlem, egy kezet érzek, mely megragad a könyökömnél fogva.

- Esmee, vigyázz!

A test, mely ebben a pillanatban félrelök a száguldó autó elől, egyenesen rám zuhan, mikor mind a ketten felborulunk a lendülettől, mellyel nekem csapódik.

Ugy érzem a végtagjaimat a földhöz csapódni, mintha csak lassított felvétel lenne. Először a karom ér földet, majd a csípőm, és érzem, hogy a fiú – mert igen, a hangja alapján fiú – próbál átperdülni, hogy ő érkezzen előbb a földre és tompítsa az esést, de az utolsó másodpercben a fejem ráesik a padkára, és az egész testemen végigfut a fájdalom, és elsötétedik a világ.

Az álom kódét a hangosan csipogó készülékek szalasztják szét, és épp megfordulnék, hogy a fejemre húzzam a párnát, hogy valamivel tompítsam a zaj erősségét, mikor a hátamba nyilálló fájdalom hasít, és a gépek még vadabban kezdenek el csipogni. Érzem, ahogy a fejem egyre jobban hasogat, és gyorsan visszafekszem az előbbi pozícióba, hátha akkor semmissé tehetem az előbbi fájdalmat. De sajnos ez nem így működik. A gerincemben és a koponyámban még mindig szilárdan lüktet a fájó érzés. Hallom, amint nyílik az ajtó, majd a fényt egy árny fedi el, mely megkönnyebbüléssel tölt el, mivel a fény igencsak éles volt. Hunyorogva kinyitom a szemem és próbálom beazonosítani a személyt, de a látásom igencsak elhomályosul.

- Esmee! Kislányom! Jól vagy?

Apa aggódó tekintettel hajol fölém. Arcát és állát szürke borosta fedi, szeme vörös és tele van karikákkal, tekintetéből süt az aggodalom és a félelem.



Utoljára két éve láttam ezt a tekintetet, még hozzá akkor, mikor már annyira bezárkózott és nem figyelt a dolgokra, hogy elfelejtett elhozni az iskolából, és mivel se a pénztárcámat, se a telefonomat nem engedte elvinni az iskolába, három órát gyalogoltam a

szakadó esőben, hogy hazaérjek. Azóta minden figyelmét csak nekem és a munkájának szentelte. Nem szerettem, mikor így néz, ezért próbálok kipréselni magamból egy mosolyt és rekedt hangon suttogom.  
- Igen.

És ebben a pillanatban a fejembe villámként cikázik a fájdalom, és a mellettem lévő műszerek ismét megkergülnek. A szemem előtt megjelenő pacák egyre nagyobbak lesznek, míg el nem nyelnek teljesen...

**FOLYTATJUK!**

# ARANYKÖPÉSEK

Tanár: Pormacsák vannak a szekrény mögött.

Diák: Az nem porcica?

Tanár: Talán attól függ, mennyire öreg...

Bánk a tört Gertrudis kezéből facsarta ki...

Diák: Arany János, Ezüst Ferenc...

Tanár: Ezért a beszólásért bronz mellszobrot érdemelni!

Tanár: Amikor a dráma elkezdődik, Bánk országjáró körúton van.  
Diák: Turnézik.

Bánk bán országjáró túrán van.

Bánk bán világszerte úton van.

Láthatatlan alany...

Tanár: A hűbérúr a senior, a hűbéres a...  
Diák: Junior!

Tanár: Melyik hatalomhoz köthető a despotikus hatalom?  
Diák: Távol-közel kultúra.

Csin Si Huang-ti eltemette magát a hadseregét.  
Tanár: Mi az ereklye?

Diák: A szentek meghalnak és itt hagyják a végtagjaikat.

Tanár: Hogyan tároljuk a nátriumot?

Diák: Petróleum vagy parajolaj alatt.

Tanár: A tengeri csillagot, ami elpusztítja az osztrigatelepeket, osztrigafarkasnak nevezzük.

Diák 1. (ábrándozásból felriadva): Hogy kerül a farkas a tenger mélyére?

Diák 2. (szintén mély ábrándozásból feleszmélve): Miért, a Tanár Úr búvárkodik???  
(ti. Farkas Attila tanár úr)

József Attila világháborús szabadságharcos volt.

Tatjana elutazott Mexikóba férjét keresni.

Ádám fáraó volt, Lucifer pedig Sztálin.

Ádám az űrben űrhajós volt.

Tanár: Mi a szekrény németül?  
Diák: Shrek!

Tanár: Miért utazik a török basa álnéven a hajón?  
Diák: Mert szovjet volt.

Fordítás:

Das weiß man nicht so genau. – Ezt nem fehér ember csinálta.

Tanár: Miért küldte Isten a cethalat?

Diák: Mert József megfulladt volna a vízben.

Tanár: Becsengettek. Hol jártál?

Diák 1.: Elnézést, de WC-n voltam!

Tanár: Mondjuk ez látszik, lóg a sliced!

Diák 1.: Tudom, magától lecsúszik.

Diák 2.: A Tanárnőtől???

Diák 1: Hülyeség az egész magyar nyelv!

Diák 2: Ezt mondd meg Kazinczynak!

Tanár: Milyen lehet a tündérbert?

Diák: Nem tudom, nem voltam még ott!

Tanár: Miről írtak eddig a költők?

Diák: Szerelemről meg ilyen „cucckombókról.”

Tanár: Milyen a vers szerkezete?

Diák: Időmértékes.

Diák a tanárinál: Szeretnék kérni egy kilépőt!

Tanár: Miért?

Diák: Mert nem engednek ki!

# VERSEK

## BÉKE

Csend van, nyugalom.  
Ülök egy széken és nézem,  
hogyan a gyerekek szaladnak  
körülöttem.  
Mindenki hangoskodik, mégis  
csak a gondolataim hallom.  
Felállok, az ablakhoz sétálok.  
Kinézek és elfog a boldogság,  
esik a hó, amely gyönyörű  
fényt vet a városra.

Tompán hallom, hogy  
mindenki elnémul.  
Ma karácsony este van.  
A gyerekek már a fa körül  
várják, hogy átadják kézzel  
készített ajándékaikat.  
Boldogan rohannak szüleikhez,  
hogy azt mondják:  
Boldog karácsonyt!

/Sárosdi Odett 10. B/

## FIATALSÁGOM

Kislányként édesapám hercegnője voltam,  
Nagypapám szeme fénye,  
Anyukámmal dalolgattam,  
Ez volt gyermekkorom éke.

Ahogy nőttem, cseperedtem,  
Arra eszméltem fel,  
Hogy az életemen elmélkedem:  
A boldogsághoz mi kell?

Én is akartam állatorvos lenni,  
Balerina, színész, vagy épp tanár néni.  
Már lassan 5 éve vagyok egy azon ponton,  
Lakberendező leszek, alig lesz majd gondom.

Gimnazista lettem,  
Sok buliba mentem.  
Beindult az élet,  
A hétvégén meg tényleg.

Most azon eszmélek fel,  
Hogy az életem a társaság.  
S hogy ezekre majd emlékszünk-e?  
Ez a kérdés csacskaság.

Táncolunk hajnalokig,  
Nem törődve semmivel.  
Mire hazaérünk hajnalokig,  
De nem érjük be ennyivel.

Következő héten újabb buli máshol,  
mi ott voltunk, lehetett az bárhol.  
Törzshelyünkben 3 volt a földön,  
Sokszor kötöttünk ki mi is a földön.

Másnap reggel a takarítás,  
Az egész csapat, nincs kibúvás.  
Felsőpörtünk, aztán mosás,  
Bátraké a WC-pucolás.

Remélem ezt sose hagyjuk abba,  
S ha felnőtt leszek végre,  
Felnézhetek majd a Holdra,  
A bulinak nincs vége!

/Haffner Kata 11. A/

## FÉNYBUROK

Minden egyes decemberben  
Eljön, az a minden percben  
Melegben és boldogságban  
Illatban és fényárban  
Dallal beszótt fényburok  
Mely ajándékot itt hagyott.  
S az ajándékot nem látván  
Hajtja le fejét kábán,  
Az a kislány ott ni,  
Látod tán?

Másnap reggel mikor látja,  
Hogy-e ajándéknak nincsen párja,  
Mikor a családja körbe ül,  
A reggeliző asztal körül.  
Mert az ajándék mit itt hagyott,  
A dallal átszótt fényburok,  
Ez hozta a házba,  
Hogy minden évben ez idő tájban,  
A családot öröm szállja,  
És az asztal körül mindenkire boldogság ül.

/ Heincz Emma Krisztina 9. B/

## ZÚRÓS

Sok. Köröttem most minden  
sok. Túl vállaltam magam.  
Most eltűnnék innen,  
nem pont így akartam.

Robbantam. Sírtam, csendesen.  
Minden más volt azon az éjjelen.  
Nem talált rám a nyugalom,  
Magamat kellett nyugtatnom.

Mindig csak jót akartam,  
Más érdekét néztem,  
Nem is értem, hogy most  
Miért a rosszat érzem.

Cserben hagytak, de én törekedtem,  
Magányomban anyukámat ölelgettem.  
Biztatott, bár nem ért sokat,  
Sorolhatnám az okokat.

Nyugtalan minden percem,  
Elvárások várnak engem.  
Elfáradok már gyermekként,  
Mi lesz velem felnőttként?

/Haffner Kata 11. A/



## VIZSGANAP

Hallom az óra mutatóját kattogni  
És azon kapom magamat,  
Hogy lassan engem szólítanak,  
Mintha kicserélték volna agyamat.

Kiesett minden, mit eddig megtanultam  
És a homlokom is izzad, szomjazom,  
Enni se ettem, vagyis nem tudom mikor,  
Csak a tételeken gondolkodom.

Mi lesz, ha nem tudom elkezdeni,  
Vagy leblokkolok és elmegy a hangom?  
Kattogok, mint az óra mutatója.  
Jobb lenne az egészet csak hagynom.

Szólítanak. Be kell mennem,  
Oda kell majd magam tennem.  
Lassan nyújtom ujjaim a tétel fele,  
Hirtelen nem jut eszembe az eleje.

Mi ez a téma? Tanultunk ilyet?  
Nem is tudom mit mondjak,  
Iszom inkább egy korty vizet,  
Csak semmit el ne rontsak.

A tanár biztat, mosolyog  
Eltűnt az izgalom.  
Vége is a vizsgának,  
És magamat kihúzom.

Magabiztosan köszönök el,  
Lassan nyitom a kilincset.  
Egy utolsót még rápillantok,  
És elhagyom a bilincset.

/Haffner Kata 11. A/



# ESZPERENTE

A 9. A osztály tanulói egy átlagos magyaróra alkalmával kaptak kedvet az eszperente nyelv elsajátításához. Nem is gondolnánk, hogy mennyi ügyes költő-palánta bújik meg a padok között. Az alábbi gondolatok, versek témája a szerelem. Olvassátok figyelmesen!

Eleven emberek szerelmet keresnek,  
e helyett egyesek esemest kezdenek.

(Cseh Zsuzsanna)

Eszeveszett kezdetlen szerelem  
epedve esett egy mederbe bele.

(Kántor Fanni)

Kedves szerelem,  
szerelmed szemtelen,  
egyben esztelen,  
eme versem  
neked szentelem,  
szeretlek, kedvesem.

(Orsós Emília)

Ezen emberbe szerelembe estem,  
beteg lett testem, szenvedett lelkem.  
Szemem nevetett, mert vele szemezttem,  
kezem remegett, mert keze testemre  
emelkedett.

(Pécsi Tímea)

Te kedves ember, veled szerelembe estem,  
melyben nem lehettem veled eleget.  
Eme ember rettenetesen szeretett engem,  
mert eleget tettem, eme kedves embernek, e  
szerelemben.

(Hollósi Alíz)

Szerelem, mely eleven,  
neked teljesen megfelel.  
Kedvesem lehetsz te nekem,  
fejemben nevedet el nem feledem.

(Orbán Rebeka)

Szeretem szemedet,  
szeretem lelkedet,  
szeretem nevedet,  
szeretlek eleget.

De neked ez nem kell,  
fekete szerelem, mely eleven s melyet nem  
feledem.

Nem megy ez nekem,  
elengedem kezéd.

(Orbán Rebeka)

Elengedtelek, de neved  
nem felejttem, mert veled  
teljes lehettem.

Szemem nedvet ereszt, lelkem szendereg.  
Elfeledlek – de nem megy, mert eszemet  
elvette szemed, melyben  
– nem sejtet – de rettenetesen  
elveszttem.

(Molnár Anna)

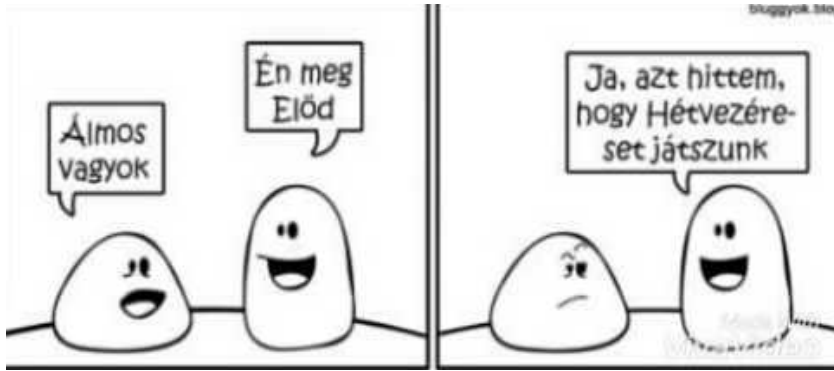
Egyszer elmegyek veled messze,  
s kezéd egy percre sem engedem.  
Szemedben lehetetlen nem elvesznem,  
lelkem melletted lehet teljes.

Rengeteg felejthetetlen fejezet dereng,  
melyeket melletted szereztem.  
Egy zene, melyet veled szerettem meg,  
ezerszer egekbe emel.

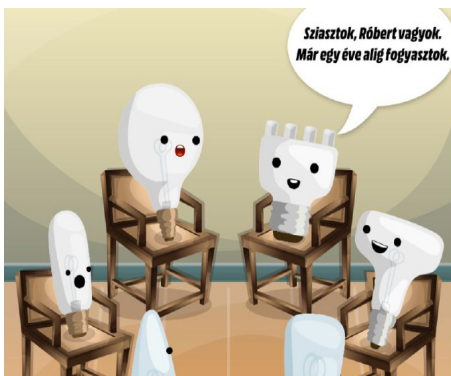
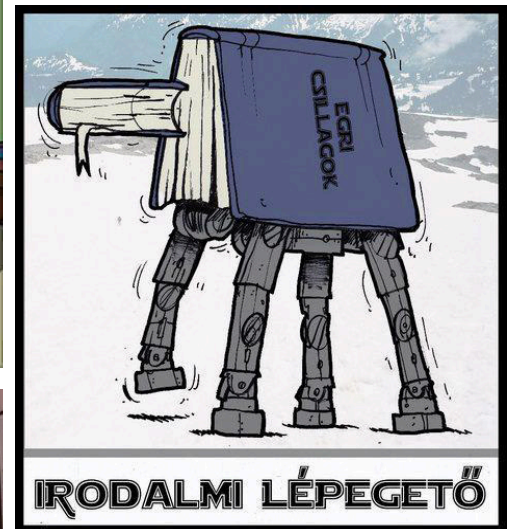
(Baksai Boglárka)

Amennyiben kedvet kaptatok és szívesen  
alkotnátok ehhez hasonló verseket bármilyen  
témakörben, várjuk munkáitokat az Ein-Stein  
e-mail címére!

# VICCEK



Polar Bears



# DEUTSCHER KLASSENZUG MIT EINEM STIPENDIUM FÜR DIE ZUKUNFT

Wie ihr wahrscheinlich wisst, unsere Schule bietet viele Möglichkeiten zur Zukunft an. Man kann 2 Stipendien gewinnen, wenn man sich viel mit den ungarndeutschen Traditionen beschäftigt, viel im Lernen der deutschen Sprache tut. Dank meiner Tüchtigkeit und Tätigkeit konnte ich diese 2 Stipendien bekommen.

Das erste war für mich ein großes Erlebnis, für 3 Wochen in Deutschland zu lernen. Das andere ist aber ein bisschen ernster. Es geht um eine finanzielle Unterstützung, die für mich in der Zukunft nützlich sein könnte.

Worum geht es?

Jedes Jahr können sich Schüler der Nationalitätengymnasien bewerben, um dieses Stipendium zu bekommen. Von allen Nationalitätengymnasien wird je ein Schüler damit belohnt, dass er/sie zwei Schuljahren lang vom Ministerium (Emberi Erőforrások) finanziell unterstützt wird.

Ich musste eine Bewerbung schreiben, die deutsche Fachschaft und meine Klassenlehrerin haben mich zu diesem Stipendium empfohlen. Wir schickten alle Dokumente nach Budapest und ich wartete hoffnungsvoll auf eine positive Antwort. Nach einem Monat kam dann ein großes JA!

Meine Familie und ich waren sehr froh und auch stolz und auch stolz darüber.

Der große Moment kam Mitte Oktober, als wir (ich, meine Eltern, Frau Hum unsere Direktorin) fuhren nach Budapest und ich übernahm im feierlichen Rahmen die Urkunde über das Stipendium.

Wozu verpflichtet mich diese Auszeichnung?

Ich werde in der Zukunft noch mehr für die Pflege der ungarndeutschen Traditionen tun, mit noch mehr Fleiß und Engagement die deutsche Sprache lernen und im Nationalitätenleben unserer Schule und Stadt mitwirken.

/Kata Haffner 11. A/

# FESTREDE AN DER BANDWEIHE

Heute ist der Tag gekommen, den wir seit langer Zeit gewartet haben, das ist unsere Bandweihe. Diesen sind wir mit einem Schritt näher zum nächsten Ziel unseres Lebens, zum Abitur. Vielleicht verbringen wir hier die schönste und wichtigste Epoche von unserem Leben und dies dauert nur noch einige Monate lang. Es war der Weg zum Erwachsensein, der sowohl Glück als auch Traurigkeit, Misserfolge und Erfolge enthielt.

Wir vergessen die zusammen erlebten Ereignisse nie, die aufregend erwarteten

Klassenausflüge und die verschiedenen Veranstaltungen.

Wir sind als fremde, einander unbekannte Personen angekommen, schlossen später Freundschaften, und als eine zusammengeschmiedete Gemeinschaft werden wir uns verabschieden.

Ich hoffe, dass wir unsere Ziele erreichen, und unsere Eltern und Lehrer stolz auf uns sein können. Ohne ihre Liebe und Unterstützung könnten wir nicht hier stehen. Wir möchten uns für ihre Arbeit, Fürsorge und Geduld bedanken.

Trotz aller Schwierigkeiten dieser Tag zum Feiern da.

Liebe Klassenkameraden, ich möchte euch auf das folgende Zitat von Steve Jobs aufmerksam machen:

„Ihre Zeit ist begrenzt, also verschwenden Sie sie nicht damit, das Leben eines anderen zu leben. Lassen Sie sich nicht von Dogmen in die Falle locken. Lassen Sie nicht zu, dass die Meinungen anderer Ihre innere Stimme ersticken. Am wichtigsten ist es, dass Sie den Mut haben, Ihrem Herzen und Ihrer Intuition zu folgen. Alles andere ist nebensächlich.“

/Flora Dobrovics 12. A/

# 5 TAGE IN DEUTSCHLAND MIT DEM HRB

## HARMÓNIA REND-BAND JUGENDCHOR UND BAND

Um 4 Uhr am 6. Dezember sind ca. 35 Schüler und 8 Begleiter mit dem Bus nach Darmstadt losgefahren. Die Fahrt dauerte 16 Stunden lang mit Pausen, aber die Laune war super. Manche haben sehr viel geschlafen, manche sehr viel gesungen und gelacht. Um 20 Uhr waren wir schon in der Jugendherberge und haben noch Abendessen gegessen. Nach dem Abendessen haben wir unser Zimmer besetzt und unsere Kleider ausgepackt.

Am nächsten Morgen sind wir nach einem feinen Frühstück zu dem Rathaus gegangen, um dort zwei deutsche Volkslieder zu singen. Leider haben wir uns mit dem Bürgermeister nicht getroffen, nur mit seiner Stellvertreterin, die uns herzlich empfangen hat. Wir haben Geschenke bekommen (Memospiel über die Sehenswürdigkeiten der Schwesterstädten). Am Nachmittag hatten wir eine Bus-Tour, als wir die Sehenswürdigkeiten von

Darmstadt angesehen haben. Das war sehr interessant und schön. Wir haben das Hundertwasserhaus, die russische Kirche von Zaren Nikolaus II., und die katholische Hauptkirche (St. Ludwig) besucht. Danach hatten wir ein bisschen Freizeit, als wir shoppen konnten.

Am 8. Dezember hatten wir endlich unser erstes Konzert auf dem Hauptplatz in Darmstadt gegeben. Trotz des schlechten Wetters haben sehr viele Menschen mit uns gesungen. Nach dem Auftritt sind wir nach Grießheim weitergefahren. Dort haben wir auch an einem Empfang teilgenommen, wo wir noch mehrere Geschenke bekommen haben, wie zum Beispiel eine Powerbank. In Grießheim war das Publikum sehr energievoll, sie haben getanzt, gesungen und sehr laut geklatscht. Nach den zwei Konzerten waren wir müde, aber stolz, dass wir uns das erste Mal auch im Ausland vorstellen konnten.

Der nächste Tag war auch anstrengend, wir haben dasselbe gemacht (2 Konzerte), aber das Publikum war lustiger und aufgeregter. Viele haben Videos gemacht, die ihr im Internet finden könnt.

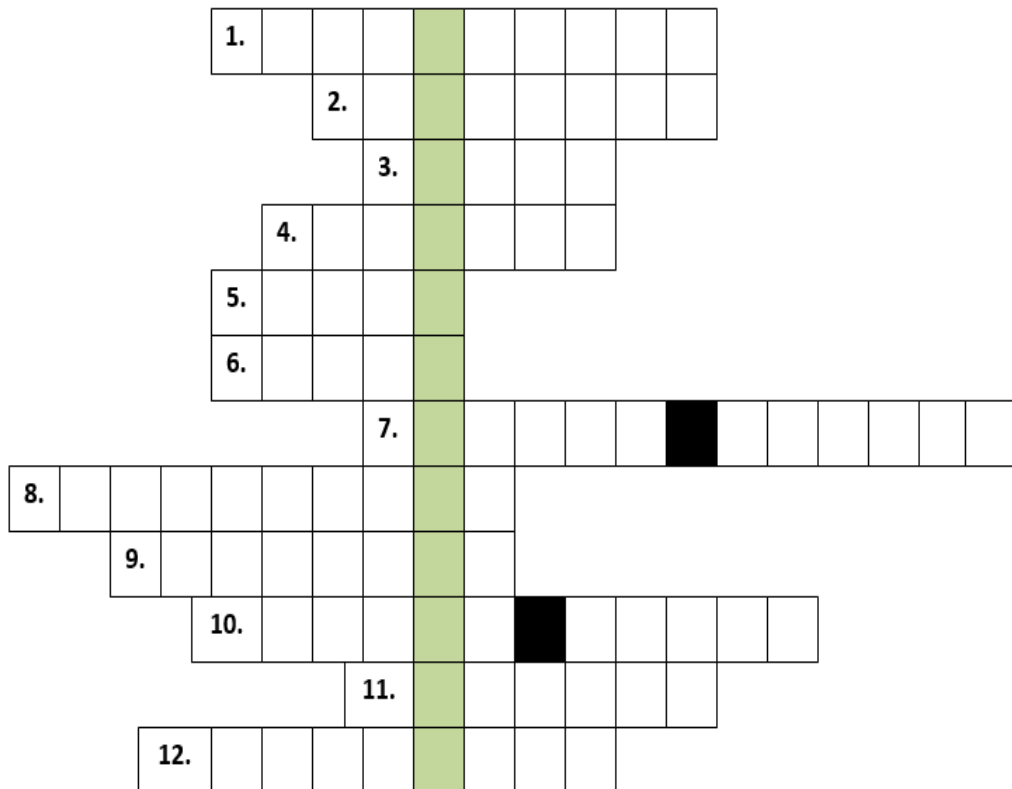
Um 5 Uhr am 10. Dezember sind wir nach Hause gefahren. Wir hatten Essen dabei vom Burger King, wo wir Papierkrone bekommen haben, damit unser Tag gekrönt wurde. Dank dieser Reise und unserer fleißigen Arbeit hat die Gruppe auch mit anderen Partnerstädten Kontakte erworben. Hoffentlich können wir in der Zukunft auch nach Frankreich, oder nach Amerika fahren, wo Darmstadt auch Schwesterstädte hat.

Diese Reise war nicht nur für unsere Fremdsprachenkenntnisse zu verbessern gut, sondern auch für die Freundschaften zu verstärken. Der Zusammenhalt der Gruppe ist jetzt besser, als vorher!

/Dorka Balogh, Kinga Feri,  
Kata Haffner 11. A/



# REJTVÉNY



1. AZ ADVENT SZÓ JELENTÉSE.
2. MACEDÓN NYELVJÁRÁSOKBAN EZ A SZÓ JELENTI A KARÁCSONYT.
3. A HARMADIK GYERTYA SZIMBOLIZÁLJA EZT A FOGALMAT.
4. A KARÁCSONY LATINUL: NATIVITATIS .....
5. NAGYKARÁCSONY A KARÁCSONY ELSŐ NAPJÁT, MÍG A KISKARÁCSONY AZ ..... NAPJÁT JELÖLI.
6. A KATOLIKUS EGYHÁZBAN AZ ADVENT LITURGIKUS SZÍNE.
7. A FERENCES REND MEGALAPÍTÓJA ....., A KARÁCSONYT AZ ÜNNEPEK ÜNNEPÉNEK TARTOTTA.
8. NAPKELETI BÖLCSEK EGYIKE.
9. JOHANN HEINRICH WICHERN NÉMET EVANGÉLIKUS LELKÉSZ KÉSZÍTETTE EL AZ ADVENTI ..... ÓSÉT.
10. KERESZTELŐ ..... HIRDETTE JÉZUS ELJÖVETELÉT.
11. RÉGEBBEN EGYES VIDÉKEKEN „KISBÖJTNEK” NEVEZTÉK EZT AZ IDŐSZAKOT.
12. ....-BAN JÉZUS SZÜLETÉSÉT TAVASZRA TETTÉK.

A megfejtés: \_\_\_\_\_

/Bóni Jázmin 10. A/



**SZERKESZTETTÉK:**

Csóke Ivett  
 Dobrovics Flóra  
 Scháf Domonkos  
 Balogh Dorka  
 Balczer Fanni  
 Karl Mátyás

Mayer Bence  
 Folkmann-Papp Petra  
 Bóni Jázmin Ivett  
 Illés Margaréta  
 Orosz Csanád  
 Haffner Kata

Orsós Emília  
 Heincz Emma Krisztina  
 Fink Fatima

**TANÁRAINK, AKIK SEGÍTETTEK,  
HOGY EZ AZ ÚJSÁG  
LÉTREJÖHESSEN:**

Dr. Humné Szentesi Katalin  
 Bán Tamás  
 Baksa László

Fork Rózsa  
 Szegletes Zsuzsa  
 Szloboda Anita  
 Témer Zsuzsanna

**RAJZOK ÉS HÁTLAG**

Dobrovics Flóra

**FŐSZERKESZTŐ:**

Gerth Ábel





**TOLNAI LAJOS GIMNÁZIUM**  
**WWW.TLGI.MI.HU**